

IE FOUNDATION

# INFORME ANUAL 2020



*Talent  
Taking Care  
of Talent*

# ÍNDICE

<b>1 NUESTRA VISIÓN Y NUESTROS VALORES</b>	<b>3</b>
1.1 Los líderes de Fundación IE	5
<b>2 CARTA DEL PRESIDENTE</b>	<b>7</b>
<b>3 MENSAJE DEL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO</b>	<b>9</b>
<b>4 IMPULSANDO EL TALENTO</b>	<b>11</b>
4.1 Nuestras becas en cifras	13
4.2 IE Foundation Fellows	15
4.3 Young Talented Leaders	17
4.4 Becas al talento y la excelencia	21
4.4.1 Destacado: Los nuevos programas de becas	22
4.5 Programas de becas Santander Online	25
4.6 Destacado: IE Resilience Scholarship Fund (COVID-19)	27
4.7 IE Women Initiative	28
4.8 IE for Life	31
4.9 Apoyo al talento y las humanidades	32
<b>5 GENERACIÓN COLABORATIVA DE CONOCIMIENTO</b>	<b>36</b>
5.1 Destacado: Iniciativas de colaboración de 2020	38
5.2 Centros	41
5.3 Observatorios y proyectos	49
5.4 Publicaciones seleccionadas	51
5.5 Cátedras	52
5.6 Apoyo a la investigación académica	53
5.7 La Biblioteca IE	54
<b>6 INICIATIVAS DE IMPACTO &amp; DIVULGACIÓN SOCIAL</b>	<b>55</b>
6.1 Iniciativas de impacto social en el campus	57
6.2 South Summit	62
6.3 El futuro de la educación superior	63
6.4 Financieros sin Fronteras	65
6.5 Puentes Global	66
6.6 Destacado: humanidades	67
6.7 Diversidad e impacto	69
6.8 Patrocinios de Fundación IE	70
<b>7 DATOS ECONÓMICOS</b>	<b>71</b>
7.1 Ingresos y gastos	73
<b>8 AGRADECIMIENTOS ESPECIALES</b>	<b>74</b>
<b>9 LOS DONANTES DE FUNDACIÓN IE</b>	<b>76</b>

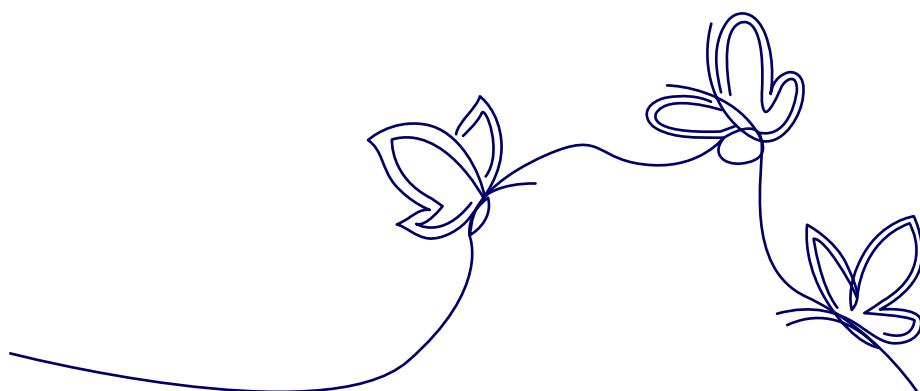
**1**

# **NUESTRA VISIÓN & NUESTROS VALORES**





Fundación IE se creó para promocionar los valores fundacionales de IE University: emprendimiento, diversidad, humanidades, inclusión e innovación. Para conseguir este objetivo, proporciona recursos y apoyo, y lidera iniciativas para ampliar y mejorar la educación en nuestra institución a través del impulso a la investigación y de la asistencia a toda la comunidad académica.



La Fundación ofrece becas a aquellas personas prometedoras que demuestran compromiso y talento, y también establece acuerdos de colaboración entre la universidad y el resto de la sociedad para sensibilizar sobre los problemas sociales contemporáneos más urgentes.

*A pesar de que el año pasado fue especialmente difícil, la Fundación volvió a demostrar su resiliencia y su capacidad para adaptarse y reinventarse.*

Gracias al apoyo de sus donantes, mantuvo sus programas de becas para jóvenes con talento y facilitó el acceso a la educación de IE University a un número todavía mayor de jóvenes prometedores. También siguió apoyando proyectos de investigación relacionados con temas de gran impacto social como la diversidad, la globalización, la igualdad de género, el emprendimiento y la innovación.

A pesar de la disrupción causada por la pandemia, la Fundación no cesó en su defensa del progreso, tanto a nivel individual, dentro de la comunidad académica, como en la sociedad en su conjunto.

La responsabilidad social, el compromiso con la diversidad y la capacidad de aceptar diferencias son elementos esenciales de la filosofía de IE University. Si queremos crear una cultura que favorezca el desarrollo de los líderes del futuro y sepa apoyarlos, debemos también promover un espíritu de inclusión y compromiso social.

IE University vela por que los estudiantes tengan acceso a una amplia variedad de perspectivas y disciplinas, y Fundación IE facilita este apoyo a la diversidad. Su filosofía se hace evidente en la Biblioteca IE, en iniciativas como los Premios en Humanidades y en las organizaciones y eventos que la Fundación patrocina.

El éxito de todos los proyectos de Fundación IE depende del apoyo de los estudiantes, alumni, familias, personal y colaboradores de IE University. La generosidad de esta comunidad es lo que permite que Fundación IE siga desarrollando su trabajo, haciendo posible el logro de sus ambiciosos objetivos, la adaptación y mejora de sus servicios y operaciones, y la continuidad de su impacto en la comunidad y en la sociedad.



# 1.1 LOS LÍDERES DE FUNDACIÓN IE



## *Miembros de la junta en 2020*

### **Presidente**

D. Diego del Alcázar Silvela, Marqués de la Romana

### **Vicepresidente Ejecutivo**

D. Gonzalo Garland Hilbck

### **Secretaria**

Dña. Macarena Rosado Corral

## *Directores en 2020*

### **Vicepresidente Ejecutivo**

D. Gonzalo Garland Hilbck

### **Vicepresidenta Adjunta**

Dña. Nancy Cueto

### **Director General**

D. Geoffroy Gérard

## *Patronos en 2020*

D. Fernando Barnuevo Sebastián de Erice

D. Salvador Carmona Moreno

Dña. María Cordón Muro

Dña. Ana de la Cruz Selgas

D. Guillermo de la Dehesa Romero

D. Diego del Alcázar Benjumea

Dña. Isabela del Alcázar Benjumea

D. Juan José Güemes Barrios

Dña. Mar de Hurtado de Mendoza Crespo

D. Santiago Íñiguez de Onzoño

D. Carlos Mas Ivars

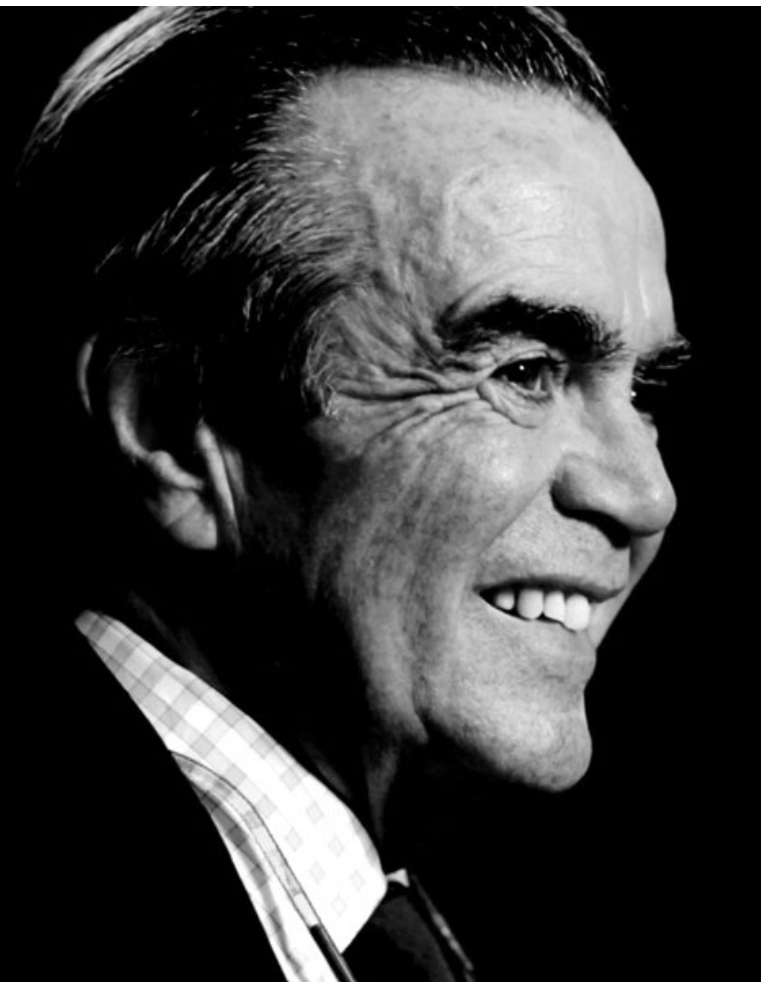
Dña. Julia Emilia Sánchez Dascano

**CHINA Y EMPRENDIMIENTO –  
ARTE, CREATIVIDAD Y DESARROLLO  
SOCIAL – FILANTROPÍA – FINANZAS  
ISLÁMICAS – PRÓXIMA GENERACIÓN  
– CENTRICIDAD DEL CONSUMIDOR –  
INNOVACIÓN SOCIAL – ÁFRICA EN IE  
– AHORRO FAMILIAR – DEMOGRAFÍA  
Y ECONOMÍA DE LA TERCERA EDAD –  
SOSTENIBILIDAD – HUMANIDADES –  
ECONOMÍA DEL TRANSPORTE Y GESTIÓN  
DE INFRAESTRUCTURAS – COMPLIANCE  
– GÉNERO E INCLUSIÓN – DIVERSIDAD –  
FAMILIAS EMPRESARIAS**



---

**Líneas de investigación**



## 2 CARTA DEL PRESIDENTE

JUNIO 2021

---

*Diego del Alcázar Silvela*  
*Presidente de Fundación IE*

Un año más, nos reunimos para conocer lo acontecido durante este año y echar un vistazo satisfecho a un ejercicio que me atrevo a calificar de nueva instancia o de nuevo comienzo para Fundación IE.

Como siempre, en primer lugar, me gustaría agradecer al Patronato de la Fundación, también en nombre de la Comunidad IE, su apoyo constante, cariño ejemplar y frecuente aportación de ideas y proyectos que ponemos en marcha poco a poco. Querría hacer especial mención al apoyo que ofrece a la creación de talento, que reiteramos cada año, y que se sustancia a través de las becas que permiten a tantos alumnos con una trayectoria brillante estudiar con nosotros.

Por supuesto, mi segundo agradecimiento es a todos los alumnos y a sus familias, que contribuyen cada año con sus generosas donaciones a esta comunidad, que son el principal bastión de la Fundación y que, debido a que son donaciones para el mantenimiento de becas, ayudan a perpetuar una importante filosofía de continuidad y de cuerpo vivo en la generosidad y en el apoyo a los demás.

Esto es realmente lo que constituye la filosofía de “giving back”, pues está articulada de tal manera que son los propios alumnos los que, en el momento de su matriculación, hacen una contribución para que, en el futuro, otros alumnos puedan continuar sus estudios. Esta es una manera de ser que desde IE pugnamos por impulsar, pues refleja un eslabón firme en la continuidad activa en creer en el futuro y en la formación de los demás. Por eso, desde IE, queremos dar las gracias a todos, pues esta filosofía refleja un espíritu que intenta hacer las cosas bien entre todos y con la ayuda de todos.

Las actividades específicas de la Fundación han seguido siendo realizadas con alta eficacia y con carisma. Ninguna pandemia va a detener nuestra ayuda al emprendimiento, a la diversidad, a la innovación y a la sostenibilidad que el equipo de la Fundación lleva a cabo.

*Aunque la pandemia no haya dejado de acompañarnos, podemos decir que hemos cumplido nuestra misión.*



## – CARTA DEL PRESIDENTE

## Nueva instancia, nuevo comienzo



Con relación a las distintas acciones realizadas este año, me gustaría detenerme en actividades que se han creado durante este tiempo como, por ejemplo, el IE Resilience Scholarship Fund para apoyar a los estudiantes y a las familias más afectadas por la crisis sanitaria y la consiguiente crisis económica.

*Muchas gracias a todos los que contribuyeron al Fondo, incluyendo los alumni, el staff, los profesores, algunos de los cuales renunciaron a ingresos por cursos electivos para donarlos a dicho Fondo; y los padres de alumnos, incluyendo un donante que ha pedido permanecer anónimo y que ha donado 150 000 euros a este Fondo, gracias al cual se ha ayudado a tantos alumnos.*

También destacar las nuevas becas financiadas por Cubico Sustainable Investments y Celsia, y la expansión del programa de becas con el Banco Santander; este último también orientado a apoyar a personas en el contexto de la crisis de la COVID-19.

Otra nueva iniciativa ha sido la creación del Observatorio del Ahorro Familiar con el apoyo de la Fundación Mutualidad Abogacía y también destaca el lanzamiento del programa de IE Foundation Fellows, formado por un grupo de becados de altísimo nivel con un programa de actividades y de mentoring personalizado durante sus estudios en IE University.

Por otro lado, me gustaría dedicar una mención especial a los miembros del Consejo Asesor Internacional de IE que están desarrollando proyectos importantes

con la Fundación, como Kofi Appenteng. Nos sentimos orgullosos de la tradición iniciada por René Dahan y László Kapolyi y de las ideas y propuestas que llevan a proyectos importantísimos como, por ejemplo, la firma de un nuevo convenio de becas con el filántropo mexicano Valentín Díez Morodo.

Asimismo, quiero agradecer la generosidad de Guillermo de la Dehesa, quien, junto con su mujer Michèle Barbé, ha donado su importante Biblioteca Económica, compuesta por 20 000 libros de economía, a la Biblioteca IE.

Quisiera también hacer una mención especial a una persona muy vinculada con IE, como ha sido Rafael Benjumea Cabeza de Vaca, quien dedicó su tiempo y su esfuerzo de manera muy generosa a distintas actividades en la Fundación. Rafael Benjumea, fallecido este año, fue el máximo embajador del programa de becas “Young Talented Leaders” de Fundación IE, permitiéndole crear becas por más de 1.7 millones de euros para alumnos excepcionales con empresas como FRV, Cubico, AJE Group, o Philyra entre otras, abriendo la puerta de muchas empresas y partners a la Fundación.

Por último, me gustaría dar las gracias al Vicepresidente Ejecutivo, Gonzalo Garland, a la Adjunta al Vicepresidente, Nancy Cueto, y al Director General de la Fundación, Geoffroy Gérard; así como a todos los que hasta la fecha han contribuido al funcionamiento de la Fundación, como Rafael Puyol y Carlos Mas, a quienes reconocemos su dedicación, su esfuerzo y su gran capacidad, que nos han permitido llegar hasta donde estamos hoy.

---

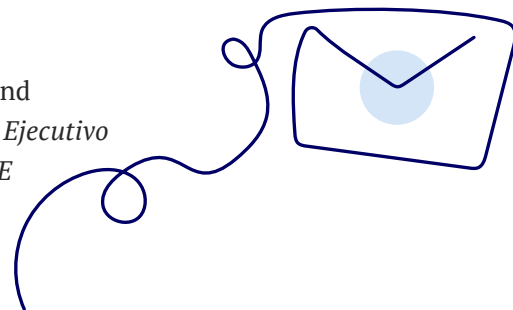
*Diego del Alcázar Silvela*  
Presidente de Fundación IE



# 3 MENSAJE DEL VICE- PRESIDENTE EJECUTIVO

JUNIO 2021

Gonzalo Garland  
Vicepresidente Ejecutivo  
de Fundación IE



## Querida comunidad:

2020 ha sido sin duda un año complejo, un año de resiliencia en el que el impacto del virus COVID-19 a nivel global ha generado una necesidad de apoyo al talento aún mayor que en años anteriores. Y la generosidad de los partners y donantes de Fundación IE en un momento tan importante ha sido inmejorable, aumentando los programas de becas, apoyando las diferentes iniciativas en curso y fortaleciendo la comunidad de IE University.

En efecto, uno de los principales retos de Fundación IE en 2020 fue el ser capaz de ampliar sus fondos de becas para seguir apoyando al mejor talento en el desarrollo de su potencial. Por ello se creó, junto con IE University, el IE Resilience Scholarship Fund, un fondo que fue respaldado por fondos propios y por donaciones de la comunidad IE, y que permitió apoyar a los alumnos y futuros candidatos de IE University cuya situación económica se había visto duramente afectada por la pandemia. El año 2020 también llevó a una ampliación de los programas de becas ya existentes con múltiples partners externos tales como FRV y Kistefos AS y el lanzamiento de nuevas becas con el apoyo de Santander Universidades, de Cubico Sustainable Investments y de Celsia.

También en 2020 Fundación IE impulsó la creación del IE Foundation Fellows Program, una comunidad de becados de excelencia de Fundación IE de programas de grado y de masters, con la que se busca, además de dar reconocimiento a alumnos excepcionales tanto académica como personalmente, crear un sentimiento de pertenencia y de compromiso hacia la comunidad IE y darles las herramientas para que se conviertan en agentes de cambio en sus respectivas carreras profesionales.

Adicionalmente, Fundación IE ha seguido trabajando en la puesta en valor del prestigioso programa de doctorado IE, diseñado para permitir que los estudiantes puedan dedicarse a la investigación dentro de su especialidad, y ha continuado apostando por impulsar el talento y sustentar la curiosidad intelectual de todos los estudiantes a través del apoyo a la Biblioteca IE.

Desde los Centros se han ido abordando varios temas de interés, como el rol del filántropo en la sociedad a través del informe “Perfiles de filantropía personal en España”, diseñado por el IE Center for Families in Business en colaboración con CaixaBank Banca Privada; la relación entre innovación y diversidad, a través del



*En efecto, uno de los principales retos de Fundación IE en 2020 fue el ser capaz de ampliar sus fondos de becas para seguir apoyando al mejor talento en el desarrollo de su potencial.*

Índice 2019 de InnoDiversidad del IE Center for Diversity in Global Management, una investigación pionera en el mundo que recoge los datos más relevantes de la Diversidad y la Innovación en las empresas en España; o, también, el concepto de customer-centricity, con el primer informe de referencia del IE Center for C-Centricity, “Decoding C-Centricity”, que busca desarrollar el conocimiento sobre lo que implica estar centrado en los clientes.

Además, se han firmado nuevos acuerdos para impulsar nuevas líneas de investigación, como el acuerdo de colaboración entre la Fundación IE y la Fundación Mutualidad Abogacía para crear el Observatorio de Ahorro Familiar. Se han renovado acuerdos con partners estratégicos, como J.P.Morgan o Mapfre, permitiéndolo continuar y reforzar importantes iniciativas de impacto como, por ejemplo, la digitalización de pequeños comercios en la ciudad de Madrid durante la crisis de la COVID-19 o la tercera edición de Premios Fundación MAPFRE a la innovación social, ambas iniciativas impulsadas por el Centro de Innovación Social y Sostenibilidad.

Así mismo, en 2020 Fundación IE participó en distintas iniciativas sociales que defienden el valor de las humanidades y aumentan su visibilidad, incentivan el espíritu emprendedor y potencian el talento de los estudiantes de nuestra comunidad, como los Premios de Humanidades, el Hay Festival, los programas de Acción Social (Puentes Globales o Financieros sin Fronteras), la contribución a South Summit, la organización de la Conferencia Reinventing Higher Education, el apoyo a la organización de EnlightEd o el apoyo de las actividades de los clubes de alumnos vía Campus Life; iniciativas a través de las cuales Fundación IE busca ampliar su presencia dentro y fuera del campus, dar visibilidad a sus acciones en la comunidad IE, e involucrarse en

respaldar una comunidad aún más comprometida con su institución y con la sociedad.

El año 2021 ha empezado también con fuerzas renovadas en los temas de nuevas becas, y en las contribuciones a la generación y difusión del conocimiento. Merece la pena agradecer mucho las importantísimas contribuciones de Valentín Díez Morodo, miembro del Consejo Asesor de IE a través de un Fondo de Becas para alumnos de México, y también la del Presidente del Consejo, Guillermo de la Dehesa, y su mujer Michèle Barbé por su donación de más de 20 000 libros a la Biblioteca IE.

También me gustaría mencionar, en nombre de todos los que formamos la comunidad de Fundación IE, nuestro profundo agradecimiento a nuestro patrono Rafael Benjumea y Cabeza de Vaca, quien nos dejó el pasado mes de abril. Su ejemplaridad y apoyo constante seguirán siendo un referente para todos a través de la beca Rafael Benjumea – Young Talented Leaders, que será otorgada por Fundación IE en los próximos años. Por último, me gustaría reiterar que ninguna de estas iniciativas, acciones y logros habría sido posible sin el apoyo de nuestros estudiantes, Alumni, padres, partners, profesores y personal de IE University. Es por ello que quisiera agradecer la generosidad de todos los donantes que han contribuido este año a respaldar nuestra labor. Esperamos seguir contando con su confianza en años futuros, de manera tal que las acciones de la Fundación tengan cada vez un impacto más grande en la Comunidad de IE University y en la sociedad en su conjunto. Ese es nuestro reto y nuestro compromiso desde Fundación IE.

---

Gonzalo Garland  
Vicepresidente Ejecutivo  
de Fundación IE



**4**

# ***IMPULSANDO EL TALENTO***



# Ayudamos a los mejores a desarrollar su potencial



En IE University creemos que todas las personas deben tener la oportunidad de desarrollar su potencial al máximo. Todo el mundo debería poder llegar a ser la mejor versión posible de sí mismo, y las barreras económicas nunca deberían ser un obstáculo para alcanzar el éxito.

Gracias al respaldo de nuestra comunidad de donantes, formada por estudiantes, alumni, familias y colaboradores, tenemos la satisfacción de poder invertir en el potencial de personas de todos los entornos culturales y socioeconómicos.

En 2020, seguimos colaborando con el Departamento de Ayuda Financiera de IE University para ofrecer una gran variedad de becas y ayudas con las que garantizar que todos los alumnos tuvieran la oportunidad de desarrollar sus habilidades, ampliar sus conocimientos y sentar las bases de su futura carrera profesional. Y todo ello rodeados de los notables profesores, compañeros y mentores que forman nuestra comunidad internacional.

Como respuesta al impacto de la COVID-19 en nuestra comunidad, Fundación IE asumió un papel de catalizador, canalizando las donaciones de material higiénico, lanzando un programa pionero de becas para formación online durante el confinamiento y creando un fondo especial para que la comunidad pudiera ayudar a quienes más lo necesitaban.

*En un año que puso a prueba  
nuestras fortalezas y limitaciones,  
los recursos ofrecidos por  
Fundación IE en su continua labor  
tuvieron un valor inestimable en la  
formación de líderes resilientes,  
preparados para hacer frente a las  
circunstancias más adversas.*

 [www.ie.edu/ie-foundation](http://www.ie.edu/ie-foundation)



## 4.1 NUESTRAS BECAS EN CIFRAS

Generación tras generación, el impacto positivo de las becas de Fundación IE se hace notar en todos los rincones del planeta. En 2020, IE University y su Fundación concedieron becas por valor de casi veinte millones y medio de euros a estudiantes de grado y máster de 109 nacionalidades.

Asimismo, la Fundación apoya los prestigiosos programas de doctorado de IE University, diseñados para que nuestros alumnos puedan dedicarse a la investigación dentro de su especialidad y aportar así valor a la comunidad empresarial internacional y al resto de la sociedad.





Más de

**20 497 936 €\***

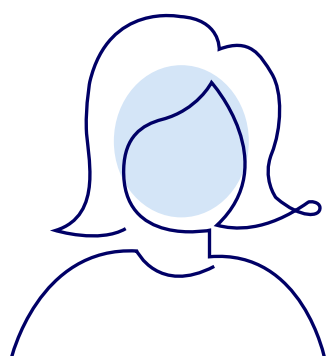
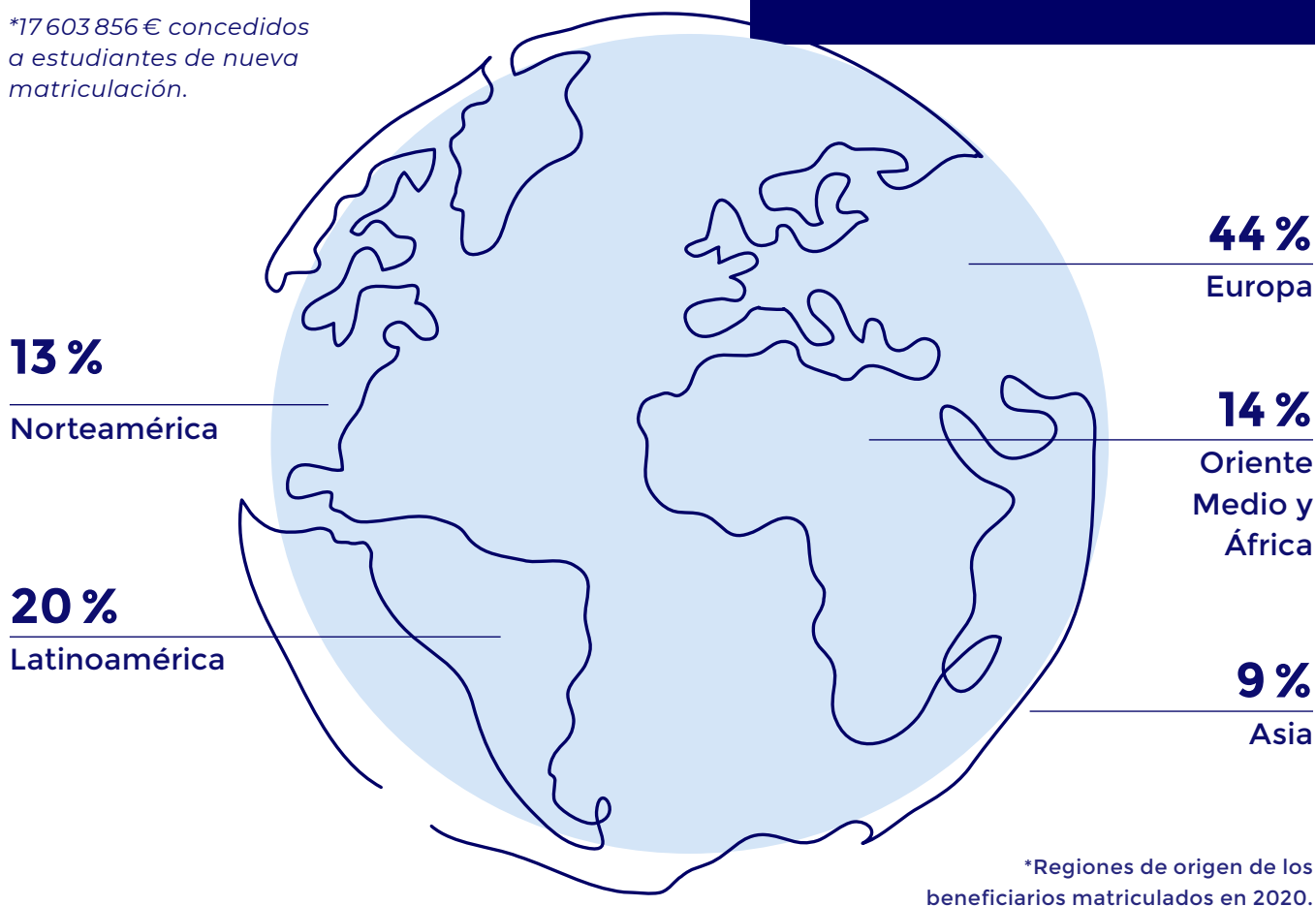
concedidos por IE University y Fundación IE en becas para estudiantes de grado, máster y doctorado.

*\*17 603 856 € concedidos a estudiantes de nueva matriculación.*

## Nacionalidades

de los beneficiarios de becas durante el curso 2020-2021:

**109**



El **51%** de los beneficiarios de becas en 2020 fueron mujeres.

**8 975 116 €** concedidos a mujeres durante el curso 2020-2021.

**6742** beneficiarios de grado y máster de **136** nacionalidades distintas en los últimos **5** años académicos.

## 4.2 IE FOUNDATION FELLOWS

En Fundación IE, nuestro lema “Talent Taking Care of Talent” sirve de guía en todos nuestros proyectos. Por esta razón, destinamos a nuestras becas una parte importante de las donaciones que recibimos de alumnos, alumni, padres, socios empresariales y otros benefactores.

Puesto que todos los beneficiarios de nuestras becas son candidatos excepcionales con gran potencial para generar impacto, en 2020 decidimos lanzar el programa IE Foundation Fellows con el objetivo de reunir a los becados más destacados de la Fundación, tanto actuales como de años anteriores, para canalizar así ese impacto positivo en la comunidad de IE University y en la sociedad. Después de unos inicios extraordinarios con 176 estudiantes en su primer año de vida, el programa incorporó recientemente a los beneficiarios de las becas Young Talented Leaders, alcanzando la cifra de 240 miembros.

Para poder seleccionar a los mejores y más brillantes candidatos que destacan por sus logros personales, profesionales y académicos, llevamos a cabo un riguroso proceso de selección. Los beneficiarios reciben apoyo y orientación individualizada de los directores de Fundación IE, así como acceso a valiosas oportunidades de networking a través de actividades y eventos organizados por la Fundación y la Universidad.



Evento de bienvenida de IE Foundation Fellows, otoño de 2020

A cambio, contamos con ellos como mentores y embajadores de IE University. Colaboran como voluntarios en eventos clave de la Universidad para ayudarnos a divulgar el trabajo de la Fundación y para ofrecer orientación a nuevos alumnos de los campus de Madrid y Segovia.

### IE Foundation Fellows en cifras:



# 173

nuevos fellows  
en 2020



# 53

Nacionalidades  
representadas

### Distribución por género:



# 53%

mujeres



# 47%

hombres



*Formar parte de un programa que atrae a estudiantes de diversos orígenes e identidades es algo que me atrae especialmente. He tenido la oportunidad de compartir mis ideas, de escuchar a otros y de cuestionar mis prejuicios inconscientes derivados de mi educación en Oriente Medio. Todo ello me ha convertido en una persona mejor. Soy muy consciente del impacto negativo que las adversidades pueden tener en los estudiantes, y estoy decidido en devolver toda la ayuda que yo he recibido apoyando a las generaciones más jóvenes. He adquirido un compromiso moral y ético con Fundación IE, a la que contribuiré en el futuro con recaudaciones de fondos y donaciones anuales”.*

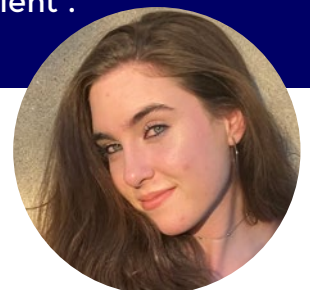


**Karim Khoueiss,**  
Líbano, Tech MBA



*Es un honor para mí formar parte del programa IE Foundation Fellows. Mi experiencia como fellow de la Fundación ha sido muy enriquecedora desde el primer día. He tenido ocasión de participar en muchos eventos, de entender mejor el tremendo alcance de la actividad y los proyectos de la Fundación, y de conocer a personas con ideas brillantes de todos los orígenes, nacionalidades y programas. Como fellow de Fundación IE, soy muy consciente de lo importante que es poder devolver las oportunidades que he recibido, y espero poder crear mi propia empresa un día para contribuir así a generar un impacto positivo en la comunidad de IE University ofreciendo becas, programas de prácticas, proyectos y oportunidades de empleo a los estudiantes de la universidad, porque creo en la esencia de esta Fundación:*

**Talent taking care of talent”.**



**María Villanueva Galán,**  
España, Doble Grado en  
Administración de Empresas  
y Relaciones Internacionales



*Una de las cosas que más valoro de ser fellow de Fundación IE, especialmente en tiempos de aprendizaje líquido, son los eventos presenciales en el campus. Eventos como la ceremonia de bienvenida y las clases magistrales me permitieron aprender y relacionarme con otros fellows de IE Foundation Fellows. Formamos una red, conocimos otros programas y compartimos experiencias sobre la vida en IE University y en Madrid. Espero que esta dinámica continúe durante el tiempo que me queda en IE y poder compartirla con los nuevos alumnos”.*



**Elisabeth Kuhn,**  
Alemania,  
Master in Management



## **4.3 YOUNG TALENTED LEADERS**

Con el apoyo de Fundación IE, de IEU Parents y de sus socios estratégicos, las becas Young Talented Leaders permiten que los mejores estudiantes nacionales e internacionales puedan beneficiarse de nuestros excelentes programas y contribuir a nuestra comunidad intelectual. Con la colaboración de líderes empresariales de la talla de Kistefos, Philyra, FRV y, más recientemente, Celsia y Cubico, estas becas ofrecen a las personas que destacan por su talento un apoyo multilateral durante su paso por IE University.

Gracias a ellas, nuestros Young Talented Leaders encuentran apoyo y estímulo en todo lo relacionado con sus estudios: desde la matrícula hasta el alojamiento, los materiales de estudio y el seguro médico.

### ***IEU Parents para alumnos con alto potencial***

Las familias de nuestros alumnos y alumni son una pieza clave de la comunidad. Gracias a su apoyo, Fundación IE puede conceder cada año dos becas completas para alumnos de primer curso. Estas becas están destinadas a candidatos prometedores que no disponen de recursos económicos para costearse una formación universitaria, pero que cuentan con alto potencial académico, influencia para generar impacto y un espíritu emprendedor en su especialidad.

### ***Celsia-Cubico***

Cubico Sustainable Investments (Cubico) y Celsia Colombia (Celsia) se han unido a Fundación IE para crear una beca dirigida a estudiantes colombianos de grado. El programa está diseñado para apoyar a estudiantes colombianos con limitaciones financieras que hayan demostrado un talento excepcional, un sólido compromiso con su educación y un gran deseo de crecimiento personal. La beca cubre las tasas de matrícula, el alojamiento, el material académico y los gastos de viaje de un programa de grado de cuatro años.

“

*Las becas de muchas universidades suelen ser limitadas. Sin embargo, IE University se esfuerza por crear oportunidades para que los alumnos con potencial puedan alcanzar sus metas y sueños sin tener que preocuparse por su situación financiera. Además, entras a formar parte de una comunidad, no solo de estudiantes de IE University, sino de compañeros de extraordinario talento con los que establecer vínculos duraderos y significativos”.*

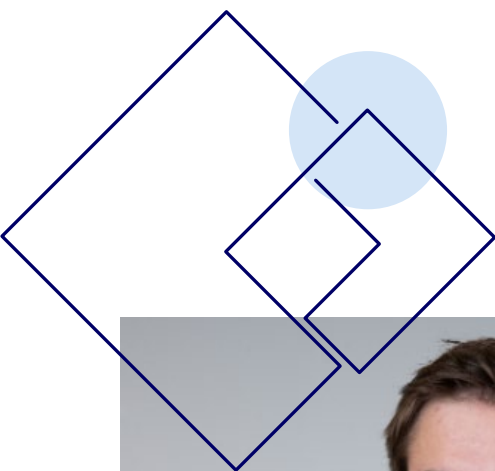


— **Saina Abdollahzadeh,**  
Irán, Grado en Estudios  
de Arquitectura



### ***Kistefos***

Este programa de becas, de cuatro años de duración, ofrece un total de 46 becas para estudiantes de África (Etiopía, Liberia y Sudáfrica) y Noruega. En 2020, los beneficiarios de las becas Kistefos fueron cinco estudiantes noruegos y siete estudiantes de distintos países africanos.



“Hasta ahora, mi experiencia en IE University ha sido fantástica. Gracias al perfil internacional del alumnado, he incorporado todo tipo de ideas y perspectivas de otros estudiantes. Una de las principales lecciones que aprendí trabajando en casos prácticos y en las interacciones con compañeros y profesores es que con voluntad y con pasión puedes alcanzar tus metas. Creo que esto será decisivo en mi aspiración de llegar a ser un líder con capacidad para generar un impacto positivo. Creo que los conocimientos de gestión que he adquirido en el programa también me serán de gran ayuda para ser un directivo al servicio de los demás y con capacidad de inspirar a mis compañeros en la consecución de un objetivo común”.

— **Ådne Madsen**, Noruega,  
Master in Management

## YOUNG TALENTED LEADERS

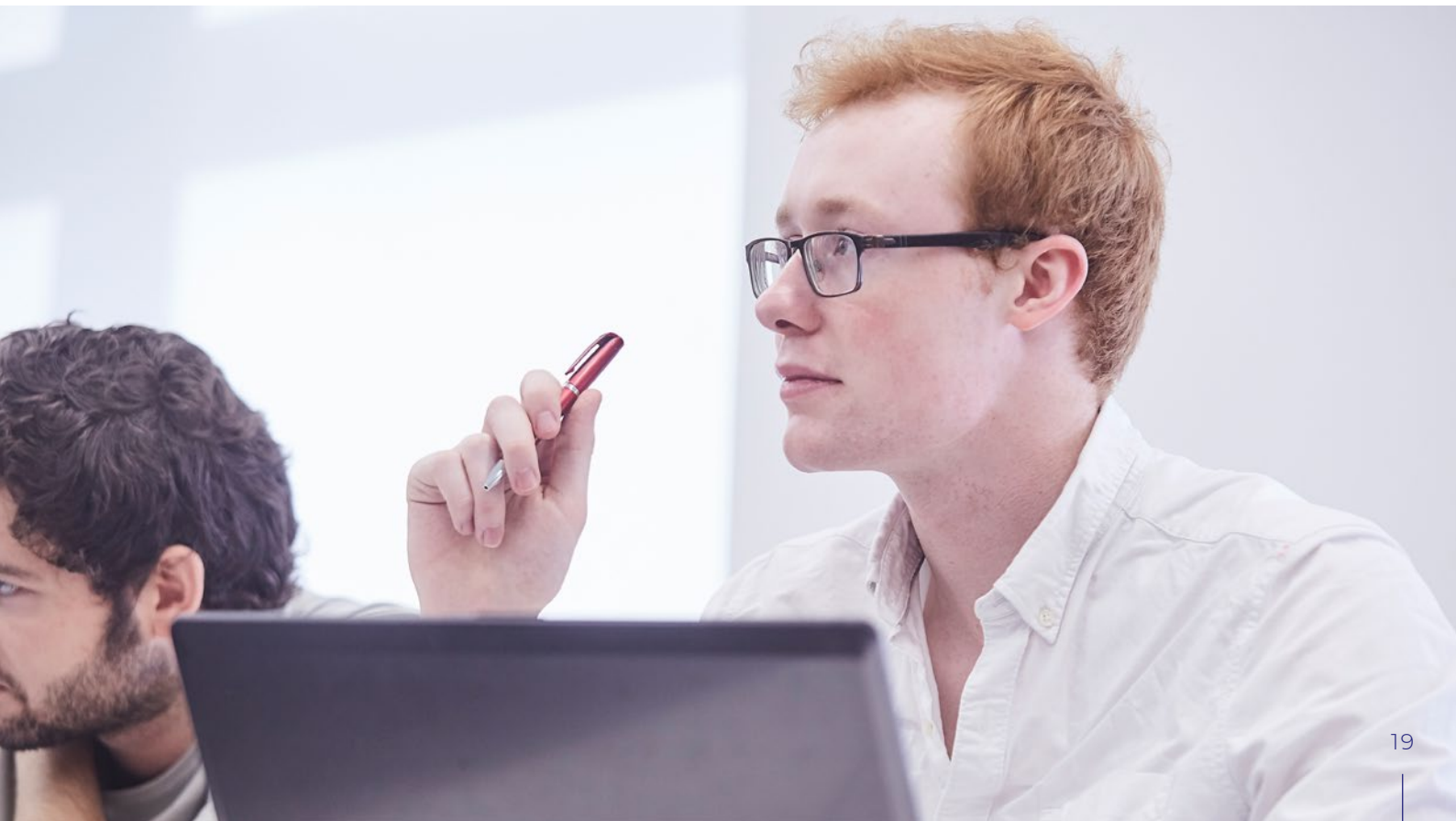
*“La beca Kistefos no solo te ofrece financiación, también te da la oportunidad de construir relaciones de por vida con personas de ideas afines que quieren generar un impacto positivo en su región. Creo que las startups y las pymes sudafricanas serán la fuerza motriz en el futuro de mi país. Mi objetivo es unirme a una startup o a una empresa de capital de riesgo y desarrollar nuevas cadenas dinámicas de valor entre las startups y las pequeñas empresas del área de la SADC. La cuarta revolución industrial*

*es la única en la que Sudáfrica puede desempeñar un papel más activo que en las anteriores: puede ser pionera de la empresa y la cultura africanas”.*

— **Marang Mutloatse,**  
Sudáfrica, Master in Business Analytics & Big Data

*“Como mujer joven en una sociedad profundamente patriarcal, la educación es mi baza para poder participar en la toma de decisiones, y este es el objetivo que me he propuesto conseguir. Para contribuir a la sociedad y a los países en desarrollo, necesito conocer a fondo todo lo relacionado con las políticas de desarrollo, y esto es lo que me ofrece el programa de IE University. Además de las habilidades que estoy adquiriendo, me interesa especialmente conseguir una beca de investigación para estudiar los retos relacionados con el poder, los conflictos y el desarrollo en el contexto de los inacabables conflictos que continúan asolando Etiopía y otros países de la región africana”.*

— **Berhan Gebretsadik,**  
Etiopía, Master in International Development







## FRV

Esta beca es el resultado de la colaboración de Fundación IE con Fotowatio Renewable Ventures, una empresa global de soluciones energéticas renovables. La empresa ofrece ayudas a los estudiantes de las áreas en las que opera, con el objetivo de fomentar el cambio social y la educación en estas comunidades.

## Philyra

Este programa de becas ofrece financiación para estudios de grado a estudiantes españoles de talento excepcional para que puedan desarrollar todo su potencial. La beca es posible gracias al apoyo de Philyra S.A., una organización especializada en seguros y actividades financieras.



— **Paula Oliver**, España, graduada en 2020 en el Doble Grado en Administración de Empresas y Relaciones Internacionales

“*Para mí, la educación es fundamental. Soy una persona curiosa y tengo muchas ganas de aprender y de entender mejor a las personas, a las sociedades y a nuestro mundo. La educación ha aportado a mi desarrollo personal valores como la perseverancia y el esfuerzo. Aprender es maravilloso, pero requiere compromiso. La formación que he recibido gracias a Phylira es un privilegio, y soy muy consciente de las responsabilidades que esto conlleva: hay que aprovechar al máximo las oportunidades y contribuir al cambio. Además, creo que me ha hecho una persona más empática, una cualidad que me parece crucial en el mundo de hoy. Cuanto mejor entienda el mundo, la vida de las personas y sus preocupaciones, mejor podré atender sus necesidades y ayudarlas a resolver sus problemas en el futuro”.*

“*Una de las mejores cosas que me han pasado en la vida es obtener esta beca. Me ha ayudado en mis estudios, y además es un honor que siempre llevaré en nombre de IE University, que ha sabido reconocer mi esfuerzo y mis cualidades singulares. Me gustaría transmitir mis conocimientos y aplicar las habilidades que he aprendido en mi profesión. La ética profesional, la innovación y el liderazgo son atributos que es importante transmitir. Mi objetivo es acumular toda la experiencia laboral que pueda antes de hacer mi máster, y después continuar forjando mi carrera como siempre he soñado”.*

— **Sarah Al Atiyat**, Jordania, Grado en Estudios de Arquitectura



## **4.4 BECAS AL TALENTO Y LA EXCELENCIA**

Estos programas de becas se financian con las donaciones de la comunidad de IE University y su propósito es ofrecer a estudiantes prometedores la ayuda financiera que necesitan para continuar sus estudios. Las ayudas están abiertas a los estudiantes de las cinco escuelas IE, incluidos los de los programas de máster y Executive Education, siempre y cuando tengan un excelente expediente académico y un firme compromiso social.

### ***Fondo General de Becas***

El Fondo General de Becas ha ayudado a más de 200 estudiantes de alto rendimiento a desarrollar su potencial en sus estudios. Para garantizar que la ayuda llegue a quienes más la necesitan y merecen, la adjudicación se basa en la trayectoria académica, la implicación social y la situación financiera de los estudiantes.

### ***Comisión Fulbright***

Fundación IE colabora activamente desde hace años con la mundialmente conocida Comisión Fulbright para ofrecer a estudiantes de posgrado de Estados Unidos ayuda financiera que les permita estudiar en IE University. La Fundación financia becas completas para programas como el International MBA y el Master in Management, así como para grados en comunicación, ciencias sociales y del comportamiento, y asuntos públicos y globales. Se trata de becas muy competitivas que se conceden a estudiantes con un potencial académico excepcional demostrado y una clara pasión por innovar y promover cambios en el mundo que los rodea.

### ***Programas de doctorado***

IE University ofrece dos programas de doctorado: un doctorado a tiempo completo y un DBA (Doctorado en Administración de Empresas) a media jornada.

Estos programas están diseñados para atraer a los mejores de cada campo y apoyarlos en su camino hacia la excelencia académica y profesional. El programa de doctorado solo acepta diez nuevos investigadores por año, quienes reciben atención individual y apoyo para explorar sus ideas, investigar y preparar su tesis. Fundación IE apoya los programas de doctorado de IE University y ofrece varias becas que cubren los gastos de matriculación y las tasas, para que los candidatos puedan dedicarse a sus proyectos sin necesidad de preocuparse por los aspectos económicos.





“Nuestra curiosidad y pasión por aprender, así como nuestras diferentes experiencias formativas y especializaciones, crean un entorno de aprendizaje productivo donde hacer amistades para toda la vida”.



**Carlina Conrad Cloppenburg,**  
Alemania, estudiante de doctorado

“Gracias a la beca de Fundación IE, personas de todos los países tienen la oportunidad de recibir una formación global de primera clase, sea cual sea su origen. Estas ayudas demuestran no solo lo mucho que IE apoya y cuida a sus alumnos, sino también lo fuerte que apuestan por nuestro futuro. Que una fundación tan importante crea en mí y en mi potencial me ha motivado a luchar por mi propio éxito. Es un privilegio estar entre los beneficiarios de la beca y me siento muy agradecida por esta oportunidad de poder continuar mi formación con los mejores recursos y apoyos.

A pesar de haber empezado el programa de doctorado en medio de una pandemia global, aprecio de verdad que IE University haya hecho todo lo posible para que

la experiencia siguiera siendo interesante y cómoda, y que al mismo tiempo haya velado por la seguridad de todo el mundo. Todas las clases, tanto las presenciales como las virtuales e híbridas, han sido interactivas, apasionantes y de gran calidad. Estoy impresionada con el nivel de excelencia de los profesores y con la dedicación que han puesto en garantizar que recibamos la mejor formación posible a pesar de las circunstancias.

Por otro lado, poder colaborar con los profesores en sus proyectos de investigación ha sido infinitamente motivador y me ha permitido poner a prueba mis propias capacidades. Además de conocer al maravilloso profesorado de IE, también ha sido muy útil hacer valiosas conexiones con compañeros. Nuestra curiosidad y pasión por aprender, así como nuestras diferentes experiencias formativas y especializaciones, crean un entorno de aprendizaje productivo donde hacer amistades para toda la vida.

La formación es la base de todo cambio duradero. Nelson Mandela era consciente de la importancia de la educación como herramienta para la creación de un futuro mejor, y afirmaba que ‘la educación es el arma más poderosa que se puede emplear para cambiar el mundo’. Es el regalo más grande de todos, pues proporciona a las personas y a la sociedad las habilidades necesarias para hacer cambios trascendentales. Hace años, fundé junto a otras personas una organización sin ánimo de lucro dedicada al diseño de unidades didácticas que contribuyeran al empoderamiento de estudiantes de secundaria de comunidades marginadas. Los materiales educativos elaborados se apoyaban en resultados de investigación para trabajar temas como el mindfulness o la perseverancia. El doctorado que estoy haciendo actualmente en IE me ha hecho recordar una vez más el impacto incalculable de la educación en los sueños y en el crecimiento de las personas”.

## 4.4.1 DESTACADO: LOS NUEVOS PROGRAMAS DE BECAS

### Celsia-Cubico

Este programa de becas de Young Talented Leaders se creó para apoyar a estudiantes colombianos que destaquen por sus resultados académicos. Está financiado conjuntamente por Cubico y Celsia, y su objetivo es ofrecer oportunidades de desarrollo a jóvenes colombianos que deseen cursar estudios de alto nivel y progresar en su carrera.

Cubico es un proveedor líder de energías renovables para América, Europa y Oceanía. Se enorgullece de apoyar iniciativas en respuesta a las urgentes necesidades ambientales y sociales de los países en los que opera. Sin duda, su generosa donación ayudará a hacer realidad los sueños de muchos jóvenes colombianos.

Celsia, una empresa colombiana de energía eléctrica, cuenta con una gran cartera de proyectos de energía renovable en desarrollo. Su colaboración con Cubico es un ejemplo de los valores que ambas empresas comparten, así como de su voluntad de promover iniciativas que, como esta beca, tengan un impacto significativo en la vida de los estudiantes colombianos.

Las becas cubren todos los costes de formación, incluida la matrícula, el alojamiento, el material académico y los desplazamientos durante los cuatro años que dura un programa de grado de IE University.



“Esta beca me ha permitido estudiar dos grados que me entusiasman en una excelente universidad europea. Es una oportunidad para crecer y desarrollarme a nivel personal, social, académico y profesional, y me va a ayudar enormemente a tener éxito en la vida y en mi carrera, así como a desarrollar mi capacidad de generar un impacto significativo en el mundo. Invertir en educación es apostar por oportunidades que contribuyan al progreso y la mejora de la sociedad en distintos aspectos y sectores. La educación beneficia a la sociedad y conduce a un futuro favorable y próspero”.



— **María José Jaramillo**,  
Colombia, Doble Grado en  
Administración de Empresas  
y Relaciones Internacionales

### Programa de becas SheTrades

Este año, Fundación IE, IE School of Global & Public Affairs y el Centro de Comercio Internacional (ITC) lanzaron un nuevo programa de becas destinado a empoderar a mujeres que trabajan en el sector del comercio y a la expansión empresarial en países en desarrollo.

Tomando como referencia la iniciativa SheTrades del Centro de Comercio Internacional, este programa de becas ha sido creado a partir del firme convencimiento de que el empoderamiento económico de las mujeres no es una cuestión que deba limitarse a políticas

gubernamentales ni al sector privado, sino que es responsabilidad de toda la sociedad.

El programa ofrece seis becas completas dirigidas a mujeres que han destacado por su talento y les da la oportunidad de estudiar el Executive Master in Internationalization and Trade de IE School of Global & Public Affairs. La idea es que estas becas aumenten el valor de las empresas que representan o para las que trabajan, que les permitan acceder a nuevos mercados y que les ayuden a contactar con socios, compradores e inversores potenciales.

“ Siempre me ha entusiasmado ayudar a pymes de países en desarrollo, especialmente en la región del Sudeste Asiático/Asia-Pacífico, que deseen internacionalizarse. Gracias al Executive Master in Internationalization and Trade he podido desarrollar nuevos conocimientos y habilidades que me ayudarán a conseguir este objetivo. He adquirido nuevas ideas y enfoques innovadores para resolver los retos que plantea el comercio internacional, y todo ello me ha servido para reforzar mis habilidades interpersonales y de pensamiento creativo”.

— **María Esperanza Alconcel**, Filipinas, Executive Master in International Trade



“ La experiencia internacional que he vivido en IE University ha sido excepcional. Incluso en plena pandemia de COVID-19, la Universidad ha aprovechado al máximo las ventajas de la metodología Liquid Learning para que pudiéramos aplicar los conocimientos directamente a nuestro campo de trabajo. Ahora quiero devolver los beneficios recibidos haciendo de enlace entre actores clave y contribuyendo al desarrollo del comercio. Esto, a su vez, servirá de catalizador para fomentar el empoderamiento de las mujeres, erradicar la pobreza y mejorar la calidad de vida en general”.

— **Sara Ivette Poveda**, Nicaragua, Executive Master in International Trade



## 4.5 PROGRAMAS DE BECAS SANTANDER ONLINE

En un año tan difícil como 2020, la colaboración entre Fundación IE y el Banco Santander siguió ofreciendo apoyo a estudiantes y jóvenes profesionales de talento.

A principios de año, los beneficiarios de las becas Santander IE – Digital DNA completaron un programa pionero pensado para mejorar la empleabilidad de los estudiantes universitarios con formación en habilidades digitales de administración de empresas, gestión de datos e innovación digital.

Ante el brote de la COVID-19, se puso en marcha el Fondo de Ayuda a la Educación, una respuesta rápida a las necesidades de estudiantes, profesores y jóvenes profesionales en un momento de cambio acelerado hacia un modelo global híbrido. Este programa, que se llevó a cabo de marzo a julio, concedió 5500 becas destinadas a la formación de estudiantes de enseñanza superior y jóvenes profesionales en temas clave como la centricidad en el cliente, el liderazgo en tiempos VUCA, la ciencia de datos o la transformación digital. Además, el Fondo también ofreció otras 10 000 becas para cursos online sobre formación digital dirigidas a educadores de todas las etapas académicas.

Después del verano, se pusieron en marcha dos nuevos programas de becas: el Santander IE Tech4Law, dirigido a destacados profesionales jurídicos que quisieran completar su desarrollo profesional con nuevas habilidades tecnológicas, y el Santander IE Tech Revolution in Finance, diseñado para dar a conocer el potencial del entorno financiero a estudiantes y jóvenes profesionales con perfiles CTIM.

Fundación IE también quiso apoyar el talento español mediante la creación de las Becas Tresmares en colaboración con el Banco Santander y Tresmares

Capital. Este programa cubre el 70 % de la matrícula en cualquiera de los cursos de Executive Education de IE University y está dirigido específicamente a directivos de pymes con alto potencial de crecimiento. Gracias a estas becas, los participantes pueden contribuir activamente al crecimiento de su empresa aplicando nuevos conocimientos de gestión y liderazgo, transformación digital, ventas y marketing.

“ Para mí, el curso de LegalTech fue una experiencia increíble, incluso en plena crisis sanitaria mundial. El enfoque internacional del programa ofrece una perspectiva más amplia del legaltech y te enseña una metodología práctica con la que crear tu propia empresa y convertirte en un emprendedor innovador capaz de desafiar el **statu quo** en los sectores más tradicionales”.



— **Diego Montes Serralde,**  
México, Santander-  
IE Tech4Law





— **Kinga Mulik**, Polonia,  
Santander-IE Tech Revolution in Finance

“ El programa online de alto impacto Tech Revolution in Finance fue una gran oportunidad para desarrollar mis habilidades CETIM dentro del sector financiero y entender mejor el valor que la tecnología aporta en este campo. Trabajé en proyectos que me ayudaron a entender la negociación de alta frecuencia y el uso del blockchain. Hice modelos de aplicaciones e informes de datos de economía colaborativa con EDA. También pude conocer a compañeros fantásticos de mucho talento”.

“ Estoy muy agradecida por esta beca, porque aprendí muchísimo en el programa. No conocía la mayoría de las herramientas, pero ahora he usado ya muchas de ellas en mis clases. Y no solo eso, además, las sugerencias y las enseñanzas de los especialistas me han ayudado a mejorar como educadora”.



— **Luciana Cordeiro de Souza Fernandes**,  
Brasil, Santander-IE  
Fondo de Ayuda a la  
Educación, Best Practices  
in Online Education

“ Recomiendo de todo corazón estas becas porque te dan la oportunidad de hacer cursos de alto nivel en una escuela de negocios líder en el mundo. Solo tienes que salir de tu zona de confort, comprometerte a continuar tu formación y aprovechar una experiencia realmente única a nivel personal, académico y profesional”.



— **Ignacio Prieto Pariente**,  
España, Becas Tresmares



## 4.6 DESTACADO: IE RESILIENCE SCHOLARSHIP FUND (COVID-19)

Los acontecimientos del pasado año llevaron a la creación del IE Resilience Scholarship Fund (COVID-19). Se trata de un programa con financiación conjunta de Fundación IE y de IE University, que tiene como objetivo apoyar las aspiraciones académicas de alumnos y candidatos sobresalientes que se han visto afectados por la pandemia global.

El fondo está especialmente dirigido a alumnos y candidatos de sectores sociales vulnerables en las zonas del mundo más afectadas por la crisis sanitaria. El objetivo es ampliar el ámbito del fondo y administrar las contribuciones de particulares y miembros institucionales de la comunidad de IE University.

La creación de este fondo refleja el firme compromiso de IE University con un objetivo superior como es el de impartir una formación de excelencia a candidatos destacados de todo el mundo, incluso en los momentos más difíciles.



“Este fondo, que nació a raíz de la pandemia de COVID-19, es sin duda la prueba irrefutable de la voluntad de IE University para contribuir a la construcción de un mundo más pacífico y sostenible. Estoy seguro de que esta beca allanará mi camino hacia un próspero futuro”.

— **Obada Almasri**, Siria,  
Grado en Filosofía, Política, Derecho  
y Economía

### IE Resilience Scholarship Fund (COVID-19)



**+2 millones de euros**  
en becas concedidas  
en 2020.



**+580**  
becas  
concedidas.



**64%** de los fondos concedidos  
a alumnos matriculados,  
**+36%** de los fondos asignados  
a nuevas becas  
(curso académico 2020–2021).

**¡Gracias!**  
*Talent Taking Care of Talent*



Alumnos y  
candidatos de **98**  
nacionalidades.

## **4.7 IE WOMEN INITIATIVE**

IE Women Initiative tiene como objetivo apoyar y promover la presencia de la mujer en los ámbitos de los negocios, la tecnología y el emprendimiento. El profesorado, los investigadores, los clubes, los alumni y el personal de IE University diseñan herramientas y programas dirigidos a atraer, retener y apoyar a mujeres de talento en su búsqueda del progreso y el éxito profesional.

La Fundación IE respalda esta iniciativa gracias al apoyo de la comunidad de IE University y de sus donantes, y designa una parte importante de su presupuesto anual a ayudar a las mujeres en su camino hacia la excelencia.

### ***Women in Business Club***

El Women in Business Club es una red abierta a alumnas actuales y antiguas alumnas de IE. Su objetivo es ofrecer recursos y oportunidades de networking a las personas interesadas en promover la igualdad de género en el mundo empresarial. Women in Business Club cuenta con clubes para estudiantes de grado y graduadas en los campus de Segovia y Madrid, que organizan encuentros y cenas para debatir cuestiones de género en el entorno profesional.

### ***Becas para mujeres***

Como parte de su misión de fomentar la diversidad en el seno de la universidad, Fundación IE ofrece más de 10 becas para contribuir al desarrollo del potencial de mujeres que destacan por su talento. Entre ellas están las becas SheTrades, Women Leadership Award y Women in STEM.

Con el apoyo de los donantes y del resto de la comunidad de IE University, estas becas tienen como objetivo eliminar los obstáculos económicos que pueden impedir que mujeres ambiciosas con una trayectoria destacada alcancen sus objetivos. Estos fondos suponen una inversión total de casi nueve millones de euros, unos recursos que contribuirán a que estas futuras líderes puedan adquirir las habilidades que necesitarán para alcanzar el éxito profesional.

### ***Semana Internacional de la Mujer***

El Día Internacional de la Mujer de 2020 se celebró con una semana de eventos sobre igualdad de género en los campus de Madrid y Segovia. Durante siete días, se llevaron a cabo almuerzos temáticos, firmas de libros, una visita al museo, sesiones de mentoría para alumnas de grado, y la celebración de la Convención Anual del Women in Business Club, Leading Forward. La participación estudiantil fue muy superior a la de años anteriores, y dio lugar a interesantes debates sobre algunos de los temas más relevantes para las mujeres en el ámbito laboral.



Convención Anual del Women in Business Club 2020—Leading Forward



## Educación

IE Women in Business Club y el club de antiguas alumnas de IE, en colaboración con el Center for Diversity in Global Management, organizan un programa de mentoría dirigido a alumnas de máster de IE University para ofrecerles asesoramiento y apoyo en su carrera profesional.

También se llevan a cabo varios programas de mentoría orientados a apoyar a mujeres en puestos intermedios en su ascenso a posiciones de liderazgo de alto nivel. Por último, están las actividades del Women Strategy Lab, un proyecto que pretende empoderar el talento femenino en el sector de la consultoría estratégica.

## Publicaciones

En 2020, las mujeres que integran la comunidad de IE University publicaron varios artículos y estudios.

### **Cristina Cruz y Rachida Justo, IE Center for Families in Business**

Cristina Cruz y Rachida Justo realizaron un estudio titulado *Perfiles de la filantropía personal en España*. El estudio se basa en el análisis cuantitativo de más de

50 horas de entrevistas con filántropos destacados del país, expertos y administradores de fundaciones, con el objetivo de entender mejor la filantropía.

### **Laura Núñez-Letamendia y Athena Tsouderou**

Dos miembros de nuestro cuerpo docente elaboraron un informe revelador sobre la resiliencia y la vulnerabilidad de los hogares españoles en el contexto de la COVID-19 y en comparación con otros países. El estudio estuvo patrocinado por la Fundación Mutualidad Abogacía y Fundación IE.

### **Patricia Gabaldón y Laura Zimmerman**

*El Centro Botín: desarrollo de la creatividad social a través de las artes* se presentó oficialmente el 10 de febrero de 2021 y supone un importante paso en el fomento de la transferencia de conocimientos mediante iniciativas relacionadas con los beneficios del arte, como parte de un ambicioso programa de investigación y publicación que se inició en 2013 en colaboración con la Universidad de Yale.







### IE Women Initiative en cifras

El empoderamiento de las mujeres es clave en la transformación del futuro. IE Women Initiative se creó para apoyar e incentivar el talento de las mujeres de la comunidad de IE University y servir de impulso a su trayectoria personal y profesional.

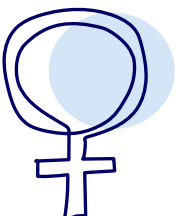
**Cerca de 9 millones de euros** en becas para nuevas alumnas.



**+10**  
becas específicas para mujeres.



**60%** de las becas de doctorado de 2020 se concedieron a mujeres.



**53%** de los beneficiarios de becas en los últimos 5 años fueron mujeres.



**60%** de las investigaciones publicadas con el apoyo de la Fundación en 2020 estuvieron dirigidas por mujeres.



## 4.8 IE FOR LIFE



En diciembre de 2019, Fundación IE, en colaboración con IE Alumni, Talent & Careers y Exponential Learning, presentó la plataforma de Alumni Benefits más completa de IE University hasta la fecha.

El objetivo de esta iniciativa es apoyar a nuestra comunidad de más de 66 000 alumni en todas las etapas de su trayectoria profesional.

IE for Life ofrece una amplia gama de beneficios concebidos para apoyar a nuestra comunidad de alumni con recursos exclusivos de educación continua, desarrollo profesional y networking.

► [ie.edu/es/alumni/ie-for-life](https://ie.edu/es/alumni/ie-for-life)

### ***Alumni Essentials***

Este programa ofrece beneficios complementarios a los que la comunidad de alumni puede acceder de por vida. Con este recurso, la comunidad de alumni puede permanecer en contacto y encontrar oportunidades profesionales, además de disfrutar de ventajas y descuentos en varios bienes y servicios.

### ***Alumni Plus***

Con el programa Alumni Plus, Fundación IE ayuda a los nuevos graduados a seguir desarrollando su talento. Este nivel ofrece a nuestros antiguos alumnos un conjunto completo de beneficios prémium que les ayudarán a alcanzar su máximo potencial profesional, con más recursos de asesoramiento y aprendizaje. Además, los miembros de Alumni Plus pueden participar en un Career Booster o un Lifelong Learning Booster, que dan acceso a la plataforma. En diciembre de 2019, Fundación IE, en colaboración con IE Alumni, Talent & Careers y Exponential Learning presentó la plataforma de Alumni Benefits más completa de IE University hasta la fecha.

## 4.9 APOYO AL TALENTO Y LAS HUMANIDADES

Fundación IE se creó para apoyar el talento en todas las disciplinas académicas y dar apoyo económico a los estudiantes más prometedores. Las donaciones de la comunidad de IE University y de nuestros socios corporativos garantizan que podamos ofrecer este apoyo en las cinco escuelas de la universidad y en nuestros programas de Executive Education.

El principio rector de la Fundación es la generación de un impacto positivo en la sociedad mediante el fomento de los valores fundamentales de IE University: espíritu empresarial, diversidad, humanidades, tecnología e innovación.



### Los ganadores de los premios de 2020 fueron los siguientes:

#### — Poesía en español

**Primer premio:** “*Ítaca inesperada*”, Alejandro Barrero Bilbao, España, Master in Business Analytics and Big Data

**Segundo premio:** “*Entre el viento*”, Macarena Tannus Rubinos, Uruguay, Grado en Administración de Empresas y Grado en Relaciones Internacionales

**Tercer premio:** “*Atardecer sonoro...*”, Emilio Muñoz Díez, España, Master in Financial Management and Control

#### — Relato corto en español

**Primer premio:** “*El reloj de la vida*”, Antonio Ruíz González-Mateo, España, Máster en Asesoría Jurídica

**Segundo premio:** “*El laberinto*”, Laura Hermosa Matamoros, Costa Rica, Master in Management

**Tercer premio:** “*Cuando los cuadros perdonan*”, Agustín Pellecchia, Argentina-Italia, International MBA

#### — Ensayo corto en español

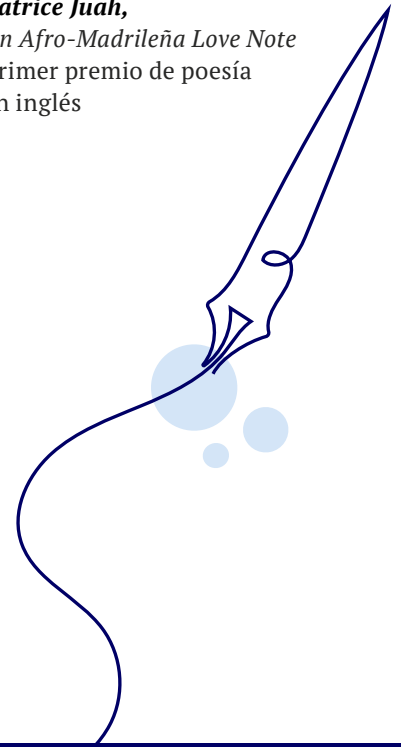
**Primer premio:** “*Últimos días azules de Antonio Machado*”, Antonio Ruíz González-Mateo, España, Máster en Asesoría Jurídica

**Segundo premio:** “*Lean, Agile... Sobre la naturaleza de la actual ‘Revolución’ en organización empresarial*”, Emilio Muñoz Díez, España, Master in Commercial Management and Marketing

**Tercer premio:** “*Tiempos de emprendimiento*”, Francisco Javier Carro González, España, Global Senior Management Program

“**Like a forgotten memory,  
the days fade away,  
Bursting free your spirit,  
Rising like the Phoenix that you are,  
Cementing resilience with  
each balcony cheer  
Courage intact,  
Fear unmasked  
Just like you were  
when we first met.**

**Patrice Juah,**  
*An Afro-Madrileña Love Note*  
Primer premio de poesía  
en inglés



## Los ganadores de los premios de 2020 fueron los siguientes:

### — Poesía en inglés

**Primer premio:** *“An Afro-Madrilena Love Note”*, Patrice Juah, Liberia, Master in International Relations

**Segundo premio:** *“Invisible”*, Malak El Halabi, Líbano, Master in Market Research and Consumer Behavior

**Tercer premio:** *“Quarantine Sonnets: Gratitude Edition. Quarantine Sonnets: Madness Edition”*, Jessica Yang, EE. UU., International MBA

**Mención especial:** *“Lemons”*, Laufey Sverrisdóttir, Islandia, Grado en Administración de Empresas

### — Relato corto en inglés

**Primer premio:** *“The Drive”* Kamil Maharaj, South Africa, International MBA

**Segundo premio:** *“The Short, Meaningful Life of Francis Hall”*, Salena Lee, Alemania, Master in Advanced Finance

**Tercer premio:** *“Batty”*, Laura Sturley, Reino Unido, Grado en Administración de Empresas y Grado en Derecho

### — Ensayo corto en inglés

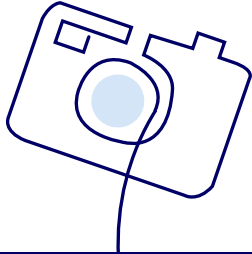
**Primer premio:** *“Dancehall Beats & Batty Boys: How Dancehall is Providing a Platform for Violent Homophobia in Jamaica”*, Sasha Hill, Barbados-Reino Unido, Grado en Derecho y Grado en Relaciones Internacionales

**Segundo premio:** *“The Fall of the House of Normalcy: A Literary Approach to the New Meaning of Home and the Liminal Streets”*, Laura Álvarez Trigo, España, Grado en Comunicación

**Tercer premio:** *“The Function and Necessity of the Ascetic Ideal in Nietzsche’s “On the Genealogy of Morals”*, Nicolas Krisnik Vázquez, España, Grado en Psicología



*Felicidades a todos los galardonados por un trabajo sobresaliente que condensa a la perfección los valores de la Fundación.*



**Fotografía**

**Primer premio: “Big Family”,** Jacobo Vicente de Gregorio, España, Grado en Sistemas de Información

**Segundo premio: “The Endless Summer”,** Federico Cravero, Italia, Master in Corporate and Marketing Communication

**Tercer premio: “The Weight of Culture”,** Noémie Benaroch, Francia, Master in Management

**Series fotográficas, Primer premio: “Boxeo cubano”,** Richard Eduardo Gándara, Guatemala, Master in Management

**Vídeo**

**Primer premio: “The Everlasting Spring”,** Héloïse Allemandou, Francia, Grado en Comunicación

**Segundo premio: “Peny-A Love Story”,** Christian Bolorinos, EE. UU./España, Master in Customer Experience and Innovation

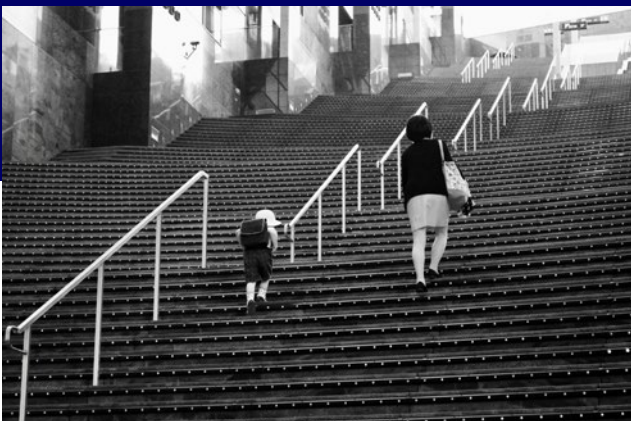
**Tercer premio: “Break Free”,** Annika Lisia Lange, Alemania, Master in Corporate and Marketing Communication

**Special Mention: “The Meaning of Laughing”,** Eugenia Goffre, España/Francia/EE. UU., Master in Visual and Digital Media

**“Big Family”,**  
Jacobo Vicente de Gregorio



**“The Endless Summer”,**  
Federico Cravero



**“The Weight of Culture”,** Noémie Benaroch



“*Cuando miramos no solo con los ojos, sino también con la mente y el corazón, entonces empezamos a ver de verdad*”.

**Gonzalo Garland,**  
Vicepresidente Ejecutivo  
de Fundación IE

## Los ganadores de los premios de 2020 fueron los siguientes:

### — Relato corto en español

**Primer premio:** “*Quédate*”,  
Luis Vivanco, España,  
Profesor adjunto de IE University

### — Poesía en inglés

**Primer premio:** “*Confinement*”,  
María Eugenia Marín, España,  
Directora general de Relaciones  
Internacionales de IE University

### — Relato corto en inglés

**Primer premio:** “*My friend María*”,  
Stephanie Reina,  
Reino Unido, Profesora adjunta  
de IE University

### — Ensayo corto en español

**Primer premio:** “*El cuidado del lenguaje*”,  
Alejandro Pedroche  
Sánchez, España, Director de  
Marketing de IE University

### — Poesía en español

**Primer premio:** “*Antojo onírico*”,  
Sergio Rodríguez Jiménez,  
España, Personal de apoyo  
de IE University

# Staff

### — Fotografía

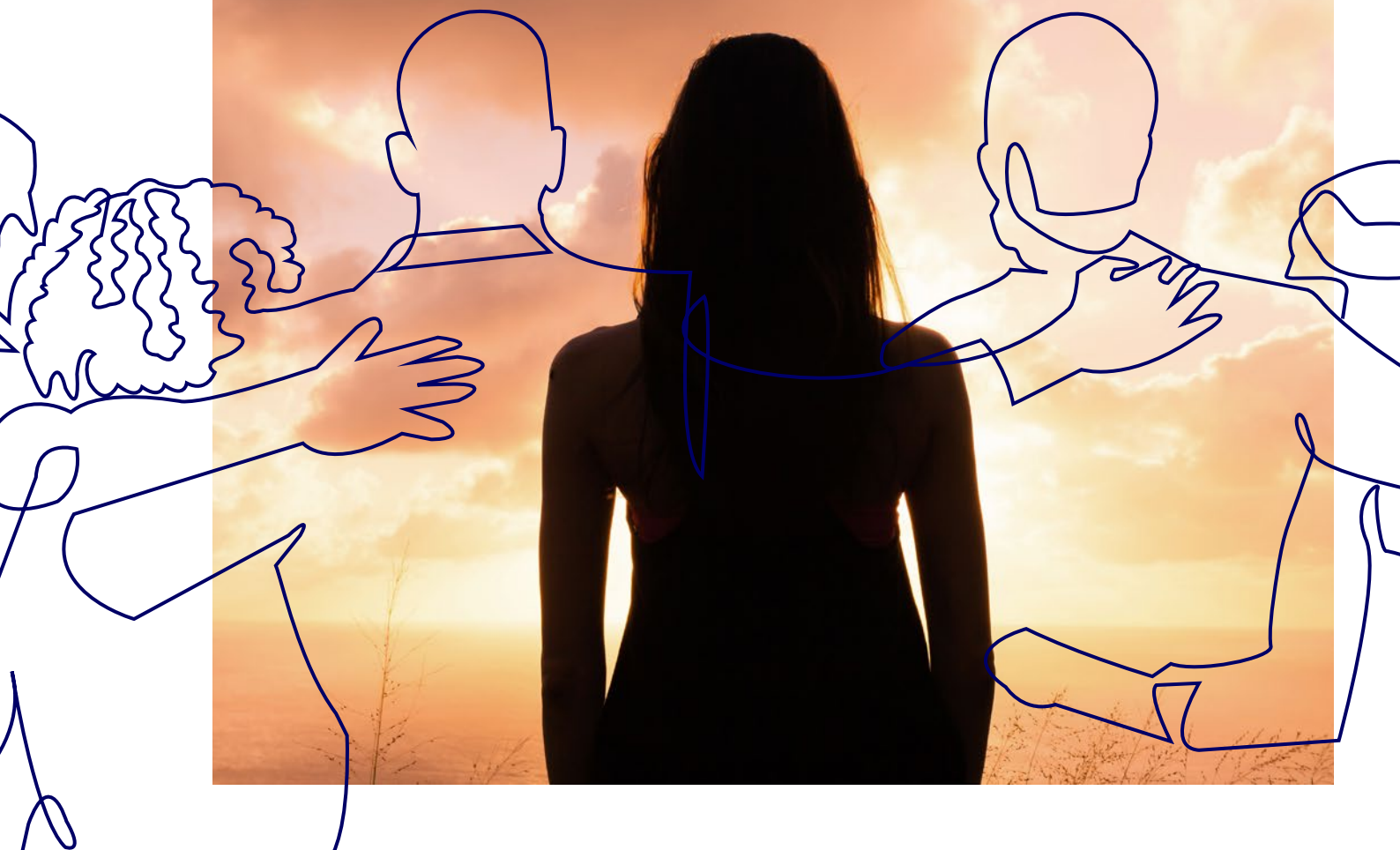
**Primer premio:** “*Border line*”,  
Juan Alcalde, España, Seminarios  
avanzados en IE University

**Segundo premio:** “*Silence*”,  
Juan Alcalde, España, Seminarios  
avanzados en IE University



**5**

# **GENERACIÓN *COLABORATIVA DE* CONOCIMIENTO**



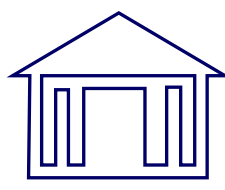
# Fomento de la investigación interdisciplinaria

La pandemia de COVID-19 de 2020 ha traído consigo desafíos sin precedentes y ha puesto de manifiesto la profunda interconexión de nuestra sociedad. En situaciones de crisis como esta, las colaboraciones adquieren aún más importancia si cabe. Solo construyendo relaciones firmes y productivas podremos superar obstáculos tan complejos como estos.

*En Fundación IE, sabemos que la investigación interdisciplinaria y la generación colaborativa de conocimiento son indispensables para hacer frente a las dificultades, así como para seguir creciendo y avanzando como sociedad.*

En 2020, muchas iniciativas se vieron afectadas por la pandemia, pero nuestros programas de compromiso social siguieron adelante con sus investigaciones y proyectos de vanguardia y, además, pudimos establecer nuevas y prometedoras colaboraciones con otras instituciones dinámicas y pioneras.

Nuestros centros, cátedras y observatorios siguieron ampliando la influencia global de Fundación IE y publicando informes y análisis clave sobre el futuro de los negocios, la sociedad y la tecnología. Al combinar los recursos y conocimientos de organizaciones, expertos y pensadores muy distintos, podemos seguir explorando y creando soluciones que nos permitan alcanzar una sociedad mejor.



**11**  
centros de excelencia



**7**  
cátedras y observatorios



**30**  
iniciativas de investigación

## 5.1 DESTACADO: INICIATIVAS DE COLABORACIÓN DE 2020

### PERFILES DE FILANTROPÍA PERSONAL EN ESPAÑA



Perfiles de filantropía personal en España

#### CaixaBank Banca Privada

La misión del IE Center for Families in Business es contribuir al desarrollo y el impacto de las familias empresarias y, para ello, ayudamos a estas empresas y a sus miembros a definir los valores y la mentalidad que les servirán para afrontar los desafíos del futuro. En este contexto, el 29 de septiembre de 2020, el centro publicó un informe titulado *Perfiles de filantropía personal en España*.

En el informe, que se llevó a cabo en colaboración con CaixaBank Banca Privada con el objetivo de comprender mejor la naturaleza de la filantropía española, se analizaron más de 50 horas de entrevistas con filántropos de renombre de España. El informe puso de manifiesto que, más allá de la generosidad y el altruismo, los filántropos actúan también como líderes de proyectos de transformación social.

CaixaBank talks LIVE



Caixabank Talks – Filantropía



Promoviendo el espíritu emprendedor del talento

#### Colaboración con Coca-Cola Europacific Partners

El informe *Promoviendo el espíritu emprendedor del talento*, elaborado en 2020, pertenece a la segunda fase de un acuerdo de colaboración entre IE University, Fundación IE y Coca-Cola Europacific Partners. Esta colaboración tiene como objetivo contribuir a la sociedad y a su desarrollo, así como al mundo empresarial y al académico, con conocimientos pioneros sobre los temas más relevantes de la actualidad.

El objetivo principal del estudio era comprender qué políticas de organización laboral y gestión de recursos humanos contribuyen a crear un entorno que fomente el espíritu emprendedor en los niveles intermedios de dirección. El estudio constató cuáles son las prácticas organizativas y de gestión que impulsan el espíritu innovador y emprendedor en empresas ya consolidadas.

Para su realización, se entrevistó a 500 gerentes de empresas con más de 200 trabajadores pertenecientes a diferentes sectores españoles. El informe se publicó en abril de 2021.





Lanzamiento del Proyecto Transformación Digital para el Desarrollo Empresarial Inclusivo – Diciembre 2020

### Observatorio del Ahorro Familiar

En mayo de 2020, en colaboración con la Fundación Mutualidad Abogacía, Fundación IE creó el Observatorio del Ahorro Familiar. Su proyecto de recopilación de datos sobre el ahorro familiar a medio y largo plazo tiene un doble objetivo de sensibilización y generación de conocimientos.

Por un lado, el proyecto busca sensibilizar a la sociedad española sobre la importancia del ahorro y la planificación financiera, sobre las barreras que impiden el ahorro en algunos hogares y sobre cómo superar esos obstáculos. Por otro lado, también pretende ofrecer conocimientos y análisis que puedan ayudar a las instituciones y autoridades financieras a fomentar una cultura del ahorro, diseñar políticas y estrategias que impulsen el ahorro responsable, y desarrollar una distribución económica más equitativa del ahorro en la sociedad.

La iniciativa también incluye una beca de investigación de doctorado o posdoctorado para seguir desarrollando este trabajo tan decisivo.

### J.P. Morgan

A principios de año, Fundación IE, J.P. Morgan, el Ayuntamiento de Madrid y Orange se unieron para promover la digitalización de pequeñas empresas madrileñas con el objetivo de mitigar el impacto de la COVID-19 en la economía.

La transformación digital es esencial para que las pequeñas empresas puedan llegar al máximo de clientes posible y sobreponerse al bache que ha supuesto la pandemia. La iniciativa se centró en los barrios más afectados por la crisis, donde 70 empresas madrileñas tuvieron la oportunidad de participar en acciones de formación y recibir asesoramiento personalizado para crear su propia estrategia digital.

Esta iniciativa contribuye a la misión de Fundación IE de fomentar el liderazgo empresarial y la mentalidad emprendedora, impulsando la innovación y contribuyendo al desarrollo de las comunidades locales.



Lanzamiento del Observatorio del Ahorro Familiar – Mayo 2020



### 3.ª Edición de los Premios de la Fundación MAPFRE a la Innovación Social

El objetivo de los Premios de la Fundación MAPFRE a la Innovación Social 2020 es apoyar las soluciones innovadoras con un potencial de impacto social a gran escala. La ceremonia de entrega de premios se realizó de forma virtual el 10 de octubre de 2020.



Los premios se repartieron en tres categorías: e-health, innovación en seguros, y movilidad y seguridad en la carretera.

La iniciativa, promovida por el Center for Social Innovation & Sustainability, tiene como objetivo fomentar la innovación social en comunidades de Latinoamérica y Europa, y se centra en los proyectos con mayor capacidad de transformación social. Los premios tuvieron una relevancia especial en el contexto de la pandemia, en medio de una incertidumbre constante que exigía soluciones innovadoras.

Después de las semifinales regionales de Ciudad de México, São Paulo y Madrid, y con la ayuda de mentores y coaches expertos, los nueve finalistas presentaron sus proyectos en la capital de España. El jurado seleccionó a tres ganadores, uno por cada categoría, que recibieron una ayuda de 30 000 € para llevar adelante su proyecto.

► [fundacionmapfre.org/en/awards-aids/awards/awards-fundacion-mapfre-innovation-social/third-edition](https://fundacionmapfre.org/en/awards-aids/awards/awards-fundacion-mapfre-innovation-social/third-edition)



## 5.2 CENTROS



Concepción Galdón – Presidenta del IE Center for Social Innovation and Sustainability

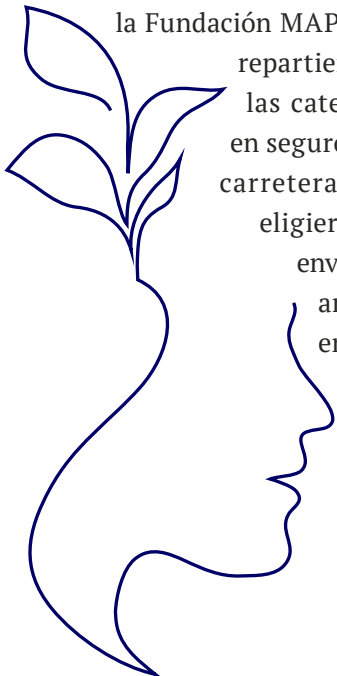


Guitarras Ramírez – Transformación Digital para el Desarrollo Empresarial Inclusivo

### **Center for Social Innovation & Sustainability**

El Center for Social Innovation & Sustainability tiene como objetivos ofrecer contenidos educativos, desarrollar proyectos clave de investigación y colaborar con otras organizaciones que compartan nuestra filosofía. El centro desempeña un papel esencial en la misión de Fundación IE de preparar a los líderes del mañana ayudándoles a desarrollar su espíritu emprendedor y a adquirir una visión global.

Durante el 2020, el centro participó en la organización y la promoción de la tercera edición de los Premios de la Fundación MAPFRE a la Innovación Social, que repartieron tres premios de 30 000 € en las categorías de *e-health*, innovación en seguros, y movilidad y seguridad en la carretera. Los proyectos ganadores se eligieron entre más de 200 iniciativas enviadas por participantes de Latinoamérica y Europa. La ceremonia de entrega de premios concluyó con la presentación de la cuarta edición de los premios.



Mientras tanto, el proyecto Transformación Digital para el Desarrollo Empresarial Inclusivo, iniciado en 2018, continuó con su labor de ofrecer apoyo a las pequeñas empresas de Madrid, muchas de las cuales necesitaban una ayuda extra a raíz de la COVID-19. Con el apoyo de J.P. Morgan, el Ayuntamiento de Madrid y Orange, el centro llevó a cabo una iniciativa de formación dirigida a 70 pequeñas empresas de los barrios más afectados por la pandemia. Los participantes aprendieron a crear un comercio electrónico y a optimizar su presencia online, y tuvieron la oportunidad de desarrollar su propia estrategia digital.

Como parte de una iniciativa de colaboración con SEGIB y IE Law School, el centro también participa en una investigación que estudia casos de empresas con propósito. Esta ambiciosa iniciativa internacional busca crear un nuevo ecosistema normativo donde las empresas y los negocios puedan encontrar el equilibrio entre el éxito financiero y el impacto social y ambiental. El proyecto tiene como objetivo ayudar a los gobiernos iberoamericanos en su misión por contribuir a los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU.

► [socialinnovation.ie.edu](https://socialinnovation.ie.edu)





Conferencia: Decoding C-Centricity – Febrero 2020

## IE Center for C-Centricity

El IE Center for C-Centricity se creó a principios del curso académico 2018-19. Su objetivo es fomentar la centricidad en el cliente, el consumidor y el ciudadano, a fin de impulsar experiencias humanas satisfactorias y un crecimiento empresarial sostenible. En su intento por destacar la importancia de la centricidad en el cliente, el centro publicó un informe titulado *Decoding Customer Centricity* (Descodificando la centricidad en el cliente) en el que se concluía que las organizaciones deben cambiar sus aspectos operativos, desde la cultura corporativa hasta las métricas de éxito, si quieren adoptar un sistema centrado en el cliente. En marzo de 2020 se presentaron las conclusiones del informe en un evento presencial organizado en colaboración con PwC.

Durante el 2020, el centro continuó celebrando foros de debate y think tanks que contaron con la presencia de oradores como Zia Zaman, innovador, autor y CEO de Beaver Lake Capital, o Scott Anthony, senior partner de Innosight.

Los socios corporativos del centro también participaron en varios proyectos educativos en IE University. El International MBA escogió como socio para el Business Impact Lab a Repsol, uno de los miembros del centro. Por otro lado, 24 profesionales de las empresas integrantes del centro participaron en Decoding

Customer & Consumer Centricity, el programa de Executive Education del centro. El centro también lanzó la iniciativa “C-Centricity Monitor”, que investiga y analiza el concepto de centricidad en el cliente. Se trata de un estudio e informe público anual basado en encuestas cuantitativas realizadas a una amplia selección de empresas.

Carlos Mas, presidente del IE Center for C-Centricity, también hizo de moderador en una mesa redonda que se celebró en la tercera edición del Senior Economy Forum, un *think tank* pionero dedicado a explorar el papel de las personas mayores en la economía.

El centro está formado por socios corporativos de distintos ámbitos que contribuyen con su visión y experiencia a avanzar en el conocimiento de la centricidad en el cliente.



► [center-for-c-centricity.ie.edu](https://center-for-c-centricity.ie.edu)





Cristina Cruz – Directora Académica de IE Center for Families in Business

### ***IE Center for Families in Business***

Durante el 2020, como parte de la misión del centro de apoyar a las familias emprendedoras, se llevaron a cabo varias iniciativas para conocer cuál era la situación de las empresas familiares en el contexto de ese momento. Muchas de estas actividades tuvieron el apoyo de empresas líderes del sector como: Banca March, CaixaBank Banca Privada, Coca-Cola Europacific Partners, EY, Fundación Botín y Luiss Business School.

Una de estas iniciativas fue un encuentro virtual sobre innovación en negocios familiares organizado por la Asociación Catalana de la Empresa Familiar (ASCEF) con el apoyo de EY Global. Dentro de la programación del evento hubo una presentación de Cristina Cruz, directora académica del centro, sobre lo que diferencia a las familias empresarias ante los retos que plantean la digitalización y la innovación.

Cristina Cruz también fue admitida como Fellow del Family Firm Institute (FFI) en 2020.

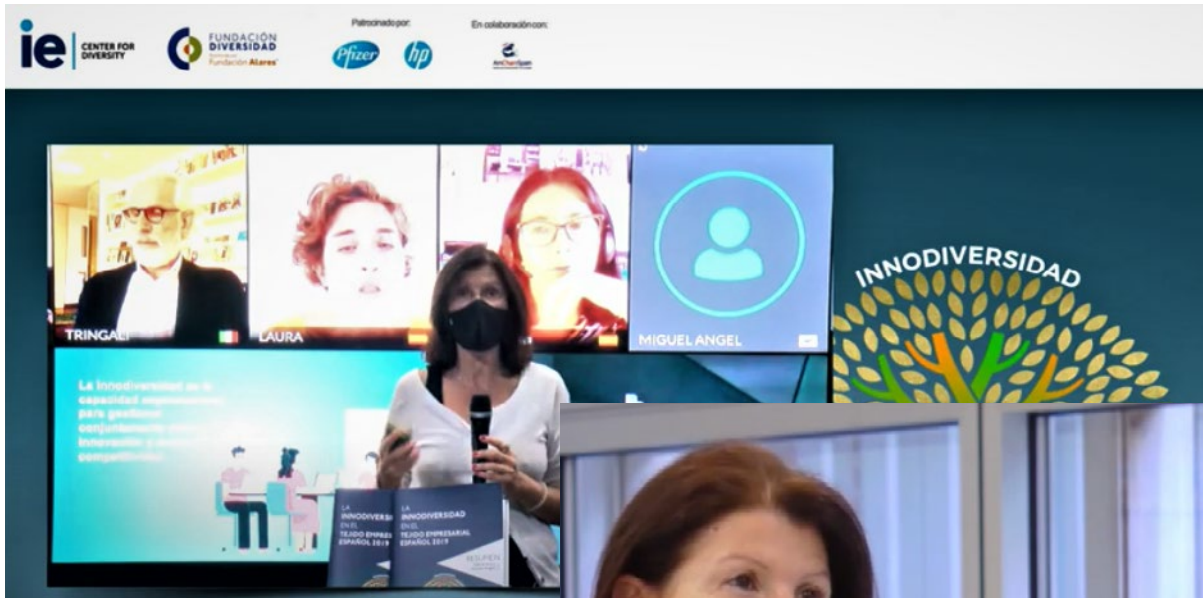
El centro también desarrolló varios proyectos de investigación en 2020. Uno de estos fue un estudio, realizado en colaboración con CaixaBank Banca Privada, en el que se exploraba la naturaleza de la filantropía personal en España. También llevó a cabo un proyecto junto con Coca-Cola Europacific Partners sobre la mejor forma de promover el espíritu

emprendedor en los profesionales. La investigación se publicó en abril de 2021. Por último, con la colaboración de EY, Banca March y la Fundación Botín, el centro desarrolló proyectos de investigación sobre temas de innovación, emprendimiento, sostenibilidad y economía creativa.

Otra de las iniciativas del centro fue el desarrollo del Global Family Business Management Program, organizado en colaboración con IE Business School, Luiss Business School en Roma y IESEG School of Management en Lille. En el programa participaron 18 estudiantes internacionales, que aprendieron a comprender e identificar oportunidades de crecimiento sostenible que les permitieran mantener la cohesión dentro de los negocios familiares.

Por último, el IE Center for Families in Business fue también un punto de apoyo para familias empresarias internacionales que participaron en las actividades de The Family Journey, una metodología de trabajo y acompañamiento que incluye actividades de asesoramiento e intercambio de experiencias, y que es un servicio que se adapta a la situación única de cada negocio.

► [familiesinbusiness.ie.edu](https://familiesinbusiness.ie.edu)



InnoDiversidad 2020 Wow Room



Celia de Anca – Directora de IE Center for Diversity in Global Management

### ***Center for Diversity in Global Management***

El Center for Diversity in Global Management de Fundación IE se creó con un doble objetivo: por un lado, promover la diversidad de género, cultura, edad y habilidades, y, por otro, ofrecer una nueva visión de la diversidad como una ventaja competitiva para el mundo empresarial. Para lograr estas metas, el centro realiza proyectos de formación e investigación, y participa en el debate internacional sobre diversidad. El centro también utiliza el GAPI, una herramienta digital de diseño propio creada para identificar sesgos de género inconscientes y, así, desarrollar investigaciones sobre género.

Además, el centro promueve otras iniciativas de sensibilización sobre la diversidad entre las que se encuentra el índice del Árbol de la InnoDiversidad, un proyecto con una duración de tres años patrocinado por Pfizer y HP. Este índice mide la innovación y la diversidad de las empresas, y les permite entender mejor estos aspectos y abordar los retos que plantean.

El centro también participa en el programa Gestión de la Diversidad en Telefónica, una investigación aplicada de un año de duración que busca comprender de qué

manera la gestión de la diversidad corporativa puede mejorar la resiliencia, la innovación y la eficacia de los equipos.

Otra de las iniciativas de investigación del centro es el Observatorio de Demografía y Diversidad Generacional, un proyecto que explora los problemas demográficos fundamentales de nuestra sociedad. Las últimas investigaciones realizadas por el observatorio se han llevado a cabo en colaboración con el Center for Social Innovation & Sustainability, y han contado con el patrocinio de Mapfre, Correos y la Fundación Santander.

La edición 2020-2021 del programa IE Women Mentoring empezó en diciembre de 2020 en colaboración con el IE Women in Business Club, la Cámara de Comercio de EE. UU. en España y el Women in Finance Committee de la CFA Society Spain. El programa es una oportunidad única para que alumnas de alto potencial de IE University puedan ampliar su aprendizaje con el apoyo de mentoras expertas fuera del aula.

► [centerfordiversity.ie.edu](https://centerfordiversity.ie.edu)



Evento UTES – Marzo 2020



MITMA Workshop – Noviembre 2020

### ***IE Center for Transport Economics & Infrastructure Management***

Con el apoyo de Fundación IE y de empresas globales líderes del ámbito del transporte y las infraestructuras, el centro siguió trabajando en sus iniciativas de análisis de los problemas que afectan a la industria y de realización de actividades, seminarios e informes que ayuden a concienciar sobre la importancia de este sector clave.

En marzo de 2020, el centro celebró una conferencia presencial para abordar las ventajas y los desafíos que plantean las UTE, las uniones temporales de empresas.

Durante el periodo de julio a octubre se organizaron en varias ciudades de España distintos eventos para celebrar la 169.ª edición de la *Revista Economistas*, una publicación trimestral del Colegio de Economistas de Madrid. A los eventos asistieron invitados ilustres: alcaldes, economistas líderes, y expertos en transporte e infraestructura. El tema central de esta edición fue el futuro de la movilidad en las ciudades.

También se organizaron dos eventos virtuales sobre el futuro de los viajes en tren. En abril se celebró una serie de webinars que, con el tema global de *Rail Live!* estuvieron dedicados a explorar el papel de la tecnología en

la creación de un ecosistema de movilidad sostenible e inteligente. Y en octubre, una nueva serie de webinars titulada *Virtual Africa Rail* se dedicó a explorar el sector ferroviario y del transporte en África.

Finalmente, en noviembre, tuvieron lugar otros talleres virtuales en colaboración con Deloitte y el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana. Esta última colaboración dio también sus frutos en un evento dedicado al Anteproyecto de Ley de Movilidad Sostenible y Financiación del Transporte, que contó con una ponencia de María José Rallo del Olmo, secretaria general de Transportes y Movilidad.

► [cteim.ie.edu](https://cteim.ie.edu)







Islamic Finance Executive Program 2019



### ***Saudi-Spanish Center for Islamic Economics and Finance (SCIEF)***

El Saudi-Spanish Center for Islamic Economics and Finance (SCIEF) cuenta con reconocimiento internacional como centro de estudio y promoción de las finanzas islámicas, que se basan en un sistema financiero alternativo y ético.

A lo largo del 2020, el centro trabajó en la elaboración del quinto libro de la colección de publicaciones del SCIEF, una obra titulada *Islamic Fintech* que aborda un fenómeno que todavía no se ha explorado en profundidad: la influencia de las nuevas tecnologías en las finanzas islámicas. La edición se publicó en enero de 2021.

El SCIEF también coordinó el reto Islamic Finance Changemakers Challenge, una competición en colaboración con el Banco Islámico de Desarrollo que ofrece premios por un valor total de más de 30 000 dólares. El desafío tiene como objetivo construir un movimiento global en el que cualquier persona, desde cualquier lugar, pueda contribuir con sus acciones a resolver un problema social en su comunidad. Para ello, el SCIEF apoya a emprendedores sociales, innovadores, líderes empresariales y actores políticos, y les facilita análisis pioneros, programas de emprendimiento avanzados e iniciativas de colaboración que ayudan a impulsar este movimiento.

Durante el 2020, el SCIEF también organizó una serie de webinars sobre la situación del mundo financiero después de la pandemia. Las charlas, englobadas bajo el título de #SCIEFTalks, contaron con la participación de ponentes expertos que debatieron sobre temas relacionados con las finanzas islámicas.

El coordinador general del SCIEF, Gonzalo Rodríguez, también presentó el *State of the Global Islamic Economy Report* (Informe sobre el estado de la economía islámica a nivel mundial) en un evento que tuvo lugar en noviembre para los países de habla hispana. Este informe, que se redacta cada año, se ha convertido en un punto de referencia global para ejecutivos, inversores y expertos en desarrollo económico del sector islámico y halal.

► [www.scief.es](http://www.scief.es)







Africa Solutions, Global Challenges,  
Lagos 2019



## Africa Center

El objetivo principal de todas las iniciativas del Africa Center es transformar la visión que los ejecutivos globales tienen de la innovación africana.

*El centro promueve una visión más afrocéntrica de las empresas y la sociedad, y colabora con organizaciones innovadoras locales e instituciones pioneras (incluidas las de la diáspora) para aportar una perspectiva africana a los debates de innovación social.*

En 2020, el centro organizó la cuarta edición de su evento más emblemático, African Solutions, Global Challenges, en colaboración con la SOAS University of London, la African Foundation for Development y el Legatum Center for Development and Entrepreneurship del MIT. Esta serie de charlas breves con un formato similar al de las charlas TED estuvo dedicada al papel de la diáspora africana en el presente y futuro del continente.

Durante el año, el centro organizó una serie de webinars llamados *Building Resilience in Difficult Times*. Uno de ellos incluyó a una invitada especial, Patrice Juah, autora, editora y ganadora de una beca IE Kistefos. Además, el centro colaboró con el IE Africa Club en la IE Virtual Africa Business Conference que tuvo lugar en mayo de 2020.

El Social Innovators Retreat es una iniciativa que tiene como objetivo fomentar la generación de conocimiento entre los innovadores africanos y ofrecerles nuevas herramientas, ideas y socios para escalar sus productos. Este evento tuvo que suspenderse temporalmente este año debido a la pandemia de COVID-19, pero esperamos que se pueda volver a celebrar en 2021.

El IE Africa Center mantuvo su iniciativa del Africa Lab, un programa de residencia virtual que tiene como objetivo identificar proyectos africanos de emprendimiento de especial potencial y apoyar su desarrollo con herramientas de *storytelling*, investigación de mercados y análisis de datos, y la búsqueda de oportunidades de entrada en el mercado Europeo.

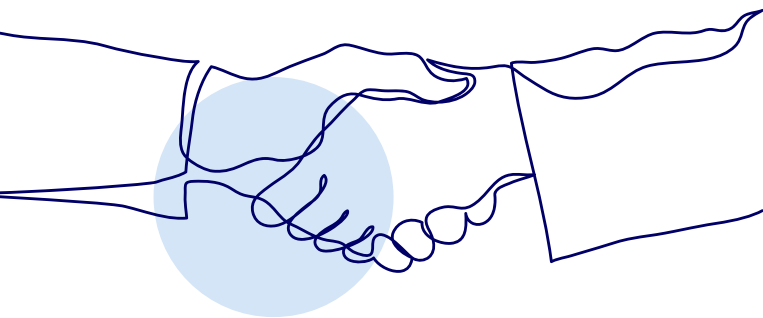
► [www.ie.edu/africa](http://www.ie.edu/africa)



## China Center

Con la promoción de los modelos y las prácticas empresariales chinas, el IE China Center busca dar a conocer el potencial de mercado de este país asiático, desarrollar una red internacional de empresas chinas y atraer a profesionales y académicos chinos a España.

Este año, el centro publicó el informe *Understanding Chinese Family Businesses: The Path, The Trends, The Future* (Comprender los negocios familiares chinos: el recorrido, las tendencias, el futuro), en el que se hace un seguimiento de más de 300 negocios familiares en 20 sectores diferentes durante un periodo de cinco años.



**ie** China Center

**Understanding Family Businesses in China**

What is the role of private family-run enterprises and the challenges they face in the near future?

**FAN Xinyu**  
Assistant Professor of Economics, CKGSB

**MA Bin**  
Academic Director of IE China Center, IE Business School

Date: Nov. 19th Platform: Zoom Language: English

Time: 4:00-5:30pm GMT+8 (Beijing time)  
7:00-10:30am CET (Madrid time)

CKGSB 香港中文大學

Junto con Cheung-Kong Graduate School of Business, el centro presentó este informe en un webinar que tuvo lugar en noviembre de 2020. Carlos Mas, presidente del IE Center for Families in Business, contribuyó con su artículo *Families in Business: A Bright Future in Europe and China* (Negocios familiares: un futuro prometedor en Europa y China), en el que examinaba las similitudes y diferencias entre las empresas familiares de ambas regiones.

► [iechinacenter.ie.edu](http://iechinacenter.ie.edu)

## 5.3 OBSERVATORIOS Y PROYECTOS

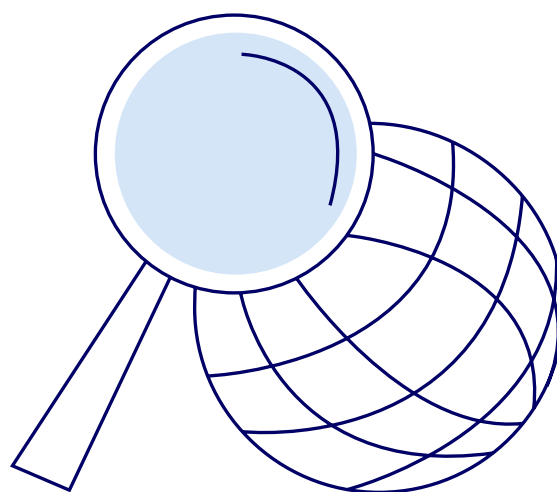
### ***IE-Elecnor Observatory on Sustainable Compliance Cultures***

Este observatorio se creó con el objetivo de promover una cultura de cumplimiento sostenible en las pymes españolas, y de ofrecerles apoyo en sus proyectos de evaluación, prevención y control de riesgos. Mediante la elaboración de estudios y proyectos de investigación, el observatorio busca concienciar sobre las expectativas y los principios éticos relacionados con temas sociales y ambientales de los diferentes grupos de interés.

El 23 de noviembre, el observatorio lanzó su sitio web, un paso esencial para dar a conocer sus actividades, valores y objetivos. En el mismo se han publicado varios artículos y fichas prácticas que las empresas y organizaciones pueden utilizar para implementar estándares de cumplimiento más elevados.

El observatorio lanzó un estudio sobre la cultura de cumplimiento y de sostenibilidad en las pymes españolas durante el 2020. El estudio fue finalizado y presentado en 2021.

► [ie.edu/ie-elecnor-observatory-on-sustainable-compliance-cultures/en/observatory](https://ie.edu/ie-elecnor-observatory-on-sustainable-compliance-cultures/en/observatory)



### ***Observatorio de Demografía y Diversidad Generacional***

El Center for Social Innovation & Sustainability colaboró con el IE Center for Diversity en un tercer informe de investigación realizado por el Observatorio de Demografía y Diversidad Generacional, una iniciativa que tiene como objetivo exponer las implicaciones socioeconómicas de la diversidad de edades en el lugar de trabajo. El informe *Intergeneracionalidad: oportunidad de innovación para la empresa y la sociedad* se presentó en junio de 2021.

En 2020, el Observatorio de Demografía y Diversidad Generacional hizo una presentación online de su segundo informe. Bajo el título *Senior Workers in European Companies* (Trabajadores sénior en empresas europeas), el informe explora el impacto de la edad como variable de diversidad en la cultura y el entorno corporativo. El análisis de las empresas estudiadas pone de manifiesto cuál es el valor de la diversidad para el futuro laboral.

Entre otros datos, el informe también destaca que, en el periodo comprendido entre 2008 y 2017, ha habido un aumento de 11,5 millones de trabajadores sénior en los nueve países europeos analizados. El informe analiza variables demográficas y legislación laboral relativa a estos trabajadores, y explora las buenas prácticas que se aplican en este contexto en países del norte, centro y sur de Europa.





Entrevista con Laura Núñez-Letamendia

### **Observatorio del Ahorro Familiar**

Creado en mayo de 2020 como fruto de la colaboración entre Fundación IE y la Fundación Mutuality Abogacia, el Observatorio del Ahorro Familiar busca fomentar una cultura del ahorro entre las familias españolas y ser una fuente de información y conocimiento para el diseño de políticas y estrategias que fomenten un ahorro responsable.

En 2020, el observatorio publicó un informe sobre la resiliencia y la vulnerabilidad de las familias en seis países europeos (España, Alemania, Francia, Italia, Portugal y Bélgica) durante la pandemia de COVID-19. La iniciativa tenía como objetivo analizar en profundidad el comportamiento económico de las familias para fomentar el debate sobre cuáles pueden ser las mejores medidas para promover una cultura de salud financiera en las regiones analizadas.

El estudio tuvo una amplia repercusión nacional tras su publicación. Se habló de él en El País, y la directora del observatorio, Laura Núñez, fue invitada al programa *Madrid Directo* para debatir sus conclusiones.

► [ie.edu/household-savings-observatory](https://ie.edu/household-savings-observatory)

El observatorio también ha celebrado unas jornadas virtuales de divulgación con el tema *A Shared Challenge: Financial Education* (Un desafío compartido: educación financiera). Además, la Fundación Mutuality Abogacia ha abierto un canal de consultas gratuito en su sitio web para asesorar a las personas en temas relacionados con el ahorro, las inversiones y las finanzas del hogar.



## 5.4 PUBLICACIONES SELECCIONADAS

Fundación IE se enorgullece de apoyar la investigación en áreas académicas clave. A continuación, destacamos algunas de las publicaciones más señaladas en las que ha participado recientemente la Fundación.



***Decoding Customer Centricity***  
(Decodificación del enfoque centrado en el cliente)

El objetivo del informe era definir mejor el concepto de centricidad en el cliente. Aunque comúnmente este se entiende como poner al cliente en primer lugar, la realidad es que las empresas tienen puntos de vista divergentes en lo que representa este concepto. En el informe, el IE Center for C-Centricity profundiza en qué es realmente la centricidad en el cliente. Los autores examinan la ambigüedad de términos como *cliente* y *consumidor*, exploran qué es y qué no es la centricidad en el cliente, y tratan de crear una definición de este concepto que las empresas puedan aplicar en el lugar de trabajo.

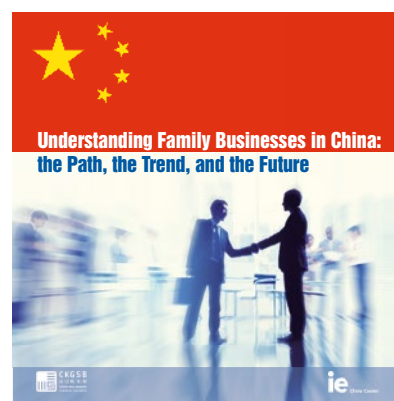
► ***Leer el informe***



***La Innodiversidad en el Tejido Empresarial Español 2019***  
(2020)

El COVID-19 ha creado un clima de inmensa incertidumbre. En todo el mundo, empresas, instituciones y gobiernos se han visto obligados a designar equipos de gestión de crisis para enfrentarse a los desafíos y el estrés provocados por la pandemia y tomar decisiones de urgencia. Las investigaciones muestran que la diversidad estimula el pensamiento crítico y lo convierte en una poderosa herramienta a la hora de hacer frente a las crisis. En este informe se explora la estrecha relación entre diversidad e innovación, y se demuestra la utilidad de indicadores como el índice de innodiversidad como medida de evaluación del compromiso de las empresas.

► ***Leer el informe***



***Understanding Chinese Family Businesses: The Path, The Trends, The Future***  
(2020)  
(Comprender los negocios familiares chinos: el recorrido, las tendencias, el futuro)

Los negocios familiares tienen un papel importante en la economía mundial. Al igual que otros países, China es la cuna de muchas de estas empresas familiares que contribuyen a la innovación tecnológica y a la creación de empleo. Este informe examina el papel de las empresas familiares en el éxito económico de China y predice patrones de desarrollo para el futuro. También aborda el impacto potencial de la pandemia de COVID-19 en estas empresas.

► ***Leer el informe***

## 5.5 CÁTEDRAS



Premios José María Cervelló de Derecho en los Negocios – 2020

### *José María Cervelló Chair*

La Cátedra José María Cervelló ofrece ayuda financiera a estudiantes de los grados de Derecho y Economía de IE Law School. Los beneficiarios de las becas se eligen en función de su potencial académico y su situación económica. La ayuda financiera de esta iniciativa está patrocinada por el despacho de abogados ONTIER.

La cátedra también lleva a cabo actividades de investigación, formación en ética profesional y divulgación de conocimientos. Organiza conferencias, seminarios y debates para dar a conocer sus iniciativas, y contribuye con publicaciones a revistas nacionales e internacionales. Junto a los estudiantes de IE Law School, también lleva a cabo proyectos de investigación como el Independent Study Cervelló.

En noviembre, la cátedra eligió al ganador del XIV Premio José María Cervelló de Derecho en los Negocios, que esta edición estaba dedicado al tema “La libertad de expresión y sus límites en un mundo global e inter-conectado”. El ganador de este año fue Juan Albero Valdés con su trabajo *La libertad de expresión ante la sociedad algorítmica: una mirada al problema de la moderación de contenidos online*.

► [catedracervello.ie.edu](http://catedracervello.ie.edu)



## 5.6 APOYO A LA INVESTIGACIÓN ACADÉMICA

En IE University, los profesores son mucho más que instructores de aula: son también pensadores, innovadores y expertos en su campo, que cuestionan constantemente las convenciones y exploran caminos alternativos.



### **Fondos semilla**

Los fondos semilla de Fundación IE apoyan el trabajo de los miembros del claustro con recursos que les permiten desarrollar nuevos métodos y prácticas, y realizar investigaciones que den más valor a su enseñanza.

La iniciativa cuenta con fondos para la participación en conferencias y congresos, tanto en España como en el extranjero, donde los académicos pueden presentar sus soluciones y los resultados de sus proyectos de investigación. El apoyo de Fundación IE es una fuente de motivación para el profesorado y supone también un aliciente para la realización de investigaciones cuyos resultados se trasladan a las aulas.

*La verdadera innovación requiere networking, colaboración y relaciones sólidas.*

En los foros de investigación que se celebran en el campus, Fundación IE reúne a los investigadores más innovadores de todo el mundo. Estos encuentros son una oportunidad para que la comunidad de IE University pueda conocer de primera mano los descubrimientos y las ideas de pensadores y líderes internacionales del más alto nivel.

Rechazamos la creencia de que las empresas son competitivas por naturaleza y, por el contrario, fomentamos un entorno de colaboración que promueve el intercambio interdisciplinario de ideas, conceptos, investigaciones y datos.

En 2020, la iniciativa de los fondos semilla de Fundación IE permitió que 95 académicos de diferentes centros de IE University pudieran desarrollar proyectos de investigación, dotándolos de fondos para adquirir equipamiento, realizar encuestas, experimentos y análisis de datos, y participar en conferencias virtuales.



## 5.7 LA BIBLIOTECA IE

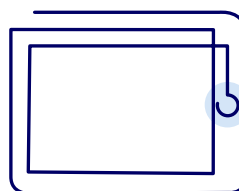
La Biblioteca IE juega un papel fundamental en la generación y promoción del conocimiento, ya que ofrece servicios y recursos para toda la comunidad académica y para el público en general. La biblioteca continuó ofreciendo un servicio excepcional durante la pandemia gracias a la implementación de nuevas herramientas tecnológicas.



A lo largo de 2020, la biblioteca mejoró su perfil virtual y digital con nuevas funciones en su sitio web: desde opciones de accesibilidad para ofrecer un servicio más inclusivo y personalizado (con nuevas opciones de elección de color, fuentes y contenidos) hasta una nueva sección de eventos y tendencias con las noticias más importantes. La biblioteca también desempeñó un papel importante en la implementación de la metodología Liquid Learning de IE, un sistema de enseñanza pionero que combina la formación presencial y online para ofrecer una experiencia educativa fluida de gran calidad. En una situación en la que los estudiantes necesitaban recursos en formato online y físico, la Biblioteca IE fue una fuente de apoyo fundamental.

Todas las iniciativas de la Biblioteca IE se crean sin perder de vista los principios de sostenibilidad. Además, dentro del marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas, el centro participa también en los programas de Promoción y Visión Global de la IFLA. Otra iniciativa, Purple Corner, se incluyó en la lista de “Best Practices from World Libraries” de la Asociación de Bibliotecas de Estados Unidos en 2020. El objetivo de Purple Corner es promover la difusión de recursos e información relacionados con la prevención de la violencia de género y la promoción de la igualdad. Cualquier miembro de la comunidad de IE University puede recomendar libros o artículos relevantes a través de la iniciativa.

► [library.ie.edu](http://library.ie.edu)



**239 169**  
capítulos de libros electrónicos descargados

**460 887**  
visitas al sitio web

**100%**  
digital

**El 97%**  
de las revistas electrónicas de temática general o especializada está disponible en la Biblioteca Virtual

**1 285 725**  
veces que los usuarios accedieron a libros electrónicos y revistas electrónicas



**3118**  
millones de existencias accesibles en todo momento a través de WorldCat Discovery

**8 002 393**  
registros de acceso abierto en WorldCat Discovery



**33**  
membresías en asociaciones internacionales para cooperar, compartir y establecer estrategias

**+ de 100**  
idiomas distintos, traducción en tiempo real, podcasts, vídeos, infografías, juegos, simuladores, avatares, etc.



**3** iniciativas para alcanzar los ODS 4, 5 y 12 de aquí a 2030

**22 187**  
preguntas respondidas por expertos

6

# INICIATIVAS DE *IMPACTO* & DIVULGACIÓN & EDUCATIVA



# Dedicados a crear un impacto positivo en la comunidad

Además de proporcionar financiación a estudiantes, aportar fondos para la investigación e incentivar la generación de conocimiento intercultural y multidisciplinario, en Fundación IE mantenemos un sólido compromiso con nuestra comunidad local y global.

Gracias a las generosas contribuciones de donantes y socios, la Fundación puede poner en marcha iniciativas y liderar proyectos que generan un impacto social significativo y promueven mejoras sociales.

A pesar de los singulares desafíos que trajo consigo 2020, Fundación IE supo demostrar su capacidad para adaptarse a esta etapa de incertidumbre. Muchas de sus iniciativas más importantes consiguieron salir adelante gracias a la habilidad de sus responsables para innovar y hacer los cambios necesarios.

La mayoría de estas iniciativas tenían como finalidad apoyar a personas que estaban atravesando dificultades sin precedentes a causa de la pandemia, siempre manteniendo como prioridad la diversidad y la inclusión. Por otra parte, siguieron celebrándose muchos eventos,

casi todos online, que contribuyeron a generar diálogo sobre los temas más urgentes del momento.

Fundación IE también ha seguido estableciendo y cultivando relaciones entre la comunidad de IE University y una extensa red local y global de líderes empresariales, agentes de cambio y pensadores innovadores.

El compromiso con el cambio social requiere un entusiasmo persistente y la convicción de que un futuro mejor es posible. Nada de esto habría podido llevarse a cabo sin la ayuda de todas las personas dedicadas e inspiradoras que forman parte de la comunidad de IE University, tanto en el campus como fuera de él.

Juntos, podemos defender los valores fundamentales de diversidad, innovación, espíritu emprendedor y humanidades que son la base de IE University, apoyando cambios a nivel local y global, y ocupando nuestro lugar como fuerza clave en el camino hacia el progreso.



Igualdad de género



Humanidades



Futuro de la educación



Derechos LGBT



Diversidad cultural



Emprendimiento e Innovación



Finanzas y microfinanzas



Campus Life



## 6.1 INICIATIVAS DE IMPACTO SOCIAL EN EL CAMPUS

Fundación IE organiza y apoya distintos eventos que están alineados con nuestros valores y puntos de vista.

Nuestro apoyo no se limita a la comunidad empresarial: las áreas social y educativa son igualmente importantes para nuestro trabajo. Estas son algunas de las iniciativas innovadoras en las que participamos durante el año 2020.

### *Campus Life*

Campus Life es un departamento muy activo de IE University dedicado principalmente al fomento de la inclusión y la creatividad. Las iniciativas organizadas por los propios estudiantes tienen como objetivo facilitar la expresión individual y promover valiosas conversaciones sobre temas relevantes para contribuir a la diversidad de perspectivas y opiniones, y a la sensibilización social fuera del entorno académico.

Este departamento de actividades extracurriculares es fundamental para que los estudiantes puedan apoyar a su comunidad y desarrollar su capacidad para comunicarse e intercambiar ideas con sinceridad y sin prejuicios.

► [ie.edu/university/campus-life](https://ie.edu/university/campus-life)



### *TEDxIEMadrid 2020 [Rec]volution*

El 19 de junio, IE University celebró la sexta edición de TEDxIEMadrid, la primera celebrada en formato virtual. Organizado por estudiantes de grado y posgrado, el evento contó con la colaboración de antiguos alumnos, personal de la universidad y miembros del profesorado. El título de la edición de este año fue *What are the odds?* (¿Qué probabilidades hay?).

En la jornada participó una destacada selección de ponentes nacionales e internacionales, que presentaron historias inspiradoras de personas que han desafiado las leyes de la probabilidad y superado retos y reveses hasta alcanzar el éxito y la felicidad. El objetivo del evento era invitar a la comunidad a explorar el concepto de lo que es posible y a reflexionar sobre cómo superar las dificultades y los obstáculos que pueden surgir en su camino.



### Net Impact Club

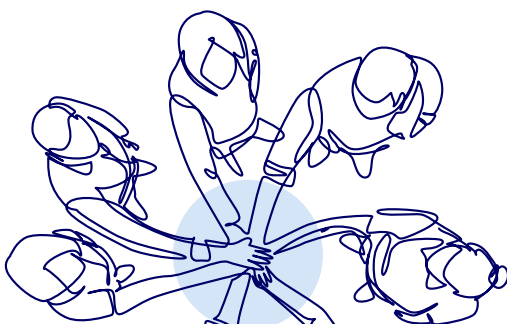
El IE Net Impact Club forma parte de la organización internacional Net Impact, que anima a las empresas a dar prioridad a los impactos sociales y ambientales.

En noviembre de 2020, el club celebró la sexta edición de su Foro de Responsabilidad Social (SRF), un evento que reunió a los estudiantes más brillantes de IE University con líderes, innovadores y expertos en impacto social con el objetivo de debatir sobre el concepto de empresa responsable.

El tema de esta edición fue *Reimagine Economic Inclusion*, (Una nueva visión de la inclusión económica) y el debate giró en torno a las medidas que hay que tomar para garantizar que nadie se quede atrás en la carrera por el crecimiento empresarial. El evento estaba enmarcado dentro de la Sustainability Week organizada por IE Campus Life y la Oficina de Sostenibilidad, que bajo el tema general de *The Big Reset* (El Gran Reinicio) englobó distintos eventos dedicados a estudiar los tres pilares de los Objetivos de Desarrollo Sostenible: inclusión económica, social y ambiental.

Además, el club participó en IE Virtual 6K, una carrera que tuvo lugar a través de la aplicación Strava. El objetivo era recaudar fondos para comunidades donde las mujeres y los niños se ven obligados a caminar seis kilómetros todos los días para conseguir agua. Se llevó a cabo con la colaboración de Thirst Project, una organización sin ánimo de lucro que ofrece soluciones de abastecimiento de agua a países en vías de desarrollo.

Por último, se organizó también el Islamic Finance Changemakers Challenge, un reto que tiene como objetivo apoyar a emprendedores sociales, innovadores y líderes empresariales que buscan implementar el cambio social dentro del marco de las finanzas islámicas. La propuesta ganadora recibió 15 000 dólares y acceso a un programa de mentoría de un año de duración en IE University.





4.ª Conferencia de Women in Leadership – Leading Forward 2020



### LGBT@Work

En julio de 2020, Fundación IE apoyó la conferencia anual LGBT@Work, organizada por IE Out and Allies Club, que promueve el liderazgo LGBT+ en las empresas.

Entre los ponentes participaron Phyll Opoku-Gyimah, también conocido como Lady Phyll, director ejecutivo y cofundador del Black Pride en Reino Unido; Linda Aiello, vicepresidenta ejecutiva del equipo de RR. HH. de Salesforce; Amanda McKay, directora de calidad del departamento de Grandes Proyectos de Balfour Beatty; y Suresh Raj, jefe de desarrollo comercial en Vision7 International, del grupo BlueFocus International.

Se trata de la tercera mayor conferencia LGBT+ de escuelas de negocios del mundo, un evento que también puede presumir de ser el más veterano de Europa en su categoría. Ofrece una plataforma que es todo un referente para el diálogo sobre la diversidad y la inclusión, y que fomenta la conexión entre la universidad y las grandes empresas.



Edward Carrillo, Vicepresidente de IE Out and Allies Club (2020)

### Women in Leadership: Leading Forward Conference

En marzo de 2020, el IE Women in Business Club organizó la 4.ª conferencia anual de Women in Leadership, que llevaba por tema Leading Forward (Liderando hacia el futuro). La idea de esta conferencia de media jornada de duración, que contó con gran variedad de ponentes y panelistas de diversos sectores, era presentar a los asistentes ejemplos de liderazgo de éxito que les sirvieran de inspiración. Los debates se centraron en las cuestiones más relevantes que afectan al entorno laboral actual y al de las mujeres en particular. Se trataron temas como el papel de los hombres como aliados en las iniciativas de igualdad de género y las percepciones interculturales de la igualdad de género, así como definiciones alternativas del éxito.

Hubo una gran diversidad de aportaciones de ponentes de todo el mundo, entre las que se encontraban Nathalie Picquot, CEO de Twitter España y Portugal y miembro de la junta de Inspiring Girls, y Teresa Martín-Retortillo, presidenta ejecutiva de IE Exponential Learning. A la conferencia le siguió un cóctel donde los asistentes pudieron relacionarse directamente con ponentes, colaboradores corporativos y otros invitados.

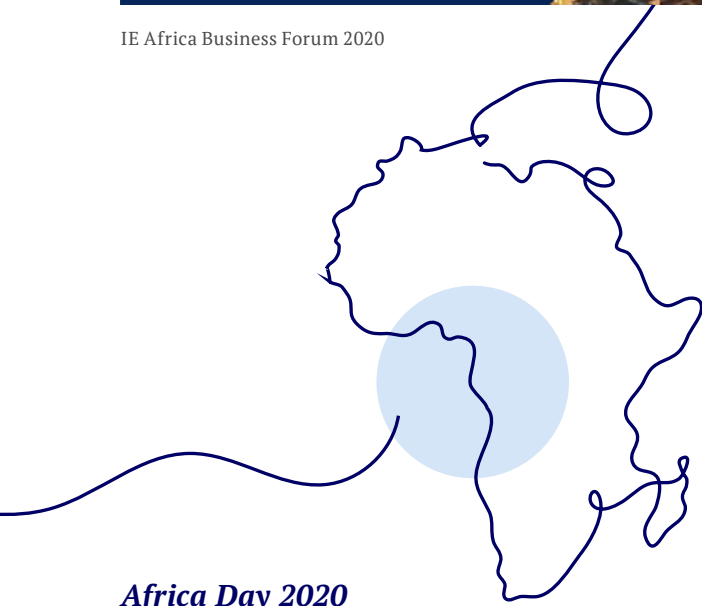


# RETHINK DOING BUSINESS IN AFRICA



IE Africa Business Forum 2020

Año Nuevo Chino 2020



## Africa Day 2020

En mayo de 2020, el IE Africa Club celebró la novena edición anual de Africa Business Conference, que este año estuvo dedicada al tema *Rethink Doing Business in Africa* (Una nueva visión sobre la forma de hacer negocios en África). Los ponentes analizaron la radical transformación que están experimentando las empresas en África y, en concreto, la revolución en los sectores de la industria y de la tecnología de la información y las comunicaciones.

Líderes y expertos de estos sectores trataron cuestiones tan importantes como el panorama empresarial africano tras la pandemia y las oportunidades más prometedoras en los sectores de las TIC y la industria para la próxima década.



## Chinese New Year 2020

Aunque la pandemia truncó las tradicionales celebraciones del Año Nuevo chino de la comunidad de IE University, el IE China Club se reunió para grabar un vídeo de apoyo a Wuhan, la primera ciudad afectada por la COVID-19. El club continuó organizando eventos e iniciativas, entre los que destacó una charla online con el título de *A new era of healthcare in China: post-pandemic transformation* (Una nueva era de atención sanitaria en China: la transformación pospandémica).

El evento se organizó en colaboración con IE Pharma and Healthcare Club, y estuvo dedicado a abordar los principales retos que afronta el sector sanitario, que van desde la salud digital y la inteligencia artificial hasta la tecnología wearable o la transformación tecnológica impulsada por la COVID-19. La ponente Annelie Qu, otorrinolaringóloga y certificada en CBL por Emlyon Business School, habló de sus investigaciones y de su experiencia personal en el campo de la atención sanitaria en China.



Profesora Gayle Allard, Wuha Sira Initiative

### **Global Village**

La 14.<sup>a</sup> edición del Global Village Day, organizada por IE Net Impact Club en colaboración con Campus Life, es una de las tradiciones más apreciadas de IE University. En esta ocasión, el evento renovó su compromiso con la diversidad, un valor esencial para un campus cuyos miembros pertenecen a más de 130 países.

Aunque es cierto que la COVID-19 impidió algunas de las actividades habituales, los organizadores supieron adaptarse y reinventar la experiencia en formato online. Entre las nuevas iniciativas puestas en marcha el pasado año se encuentra la Global Village Recipe Series (Serie de Recetas Global Village), publicada semanalmente en el Boletín Campus Life, y un vídeo que incluye canciones y mensajes de miembros de la comunidad de IE University, así como material de archivo de ediciones anteriores del Global Village.

► **Ver el vídeo**



Global Village 2020

### **Wuha Sira Initiative**

Esta organización sin ánimo de lucro con sede en Etiopía fue creada por Gayle Allard, profesora de IE University, con el objetivo de proporcionar ayuda a jóvenes mujeres favoreciendo el acceso al agua potable y brindando oportunidades de formación.

*Fundación IE lleva más de cinco años apoyando las iniciativas de esta organización con subvenciones anuales para la financiación de una startup local que suministra agua limpia y segura a la ciudad de Dilla.*

Estas iniciativas no solo protegen a los residentes contra enfermedades, sino que también liberan a las mujeres y a los niños de la tarea de buscar agua para que estos últimos puedan ir a la escuela. Wuha Sira financia también becas para que las niñas asistan a escuelas privadas en Dilla, así como programas para alimentar a las familias más afectadas por la COVID-19.



## 6.2 SOUTH SUMMIT



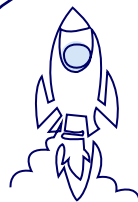
### South Summit

South Summit es un evento creado por Spain Startup en colaboración con IE University. Su misión es hacer de nuestro país un núcleo para el emprendimiento y ser un escaparate para el talento y la creatividad de las startups del sur de Europa, la región mediterránea y América Latina.

Un objetivo central de Fundación IE es promover el emprendimiento social y la innovación. Con su apoyo a South Summit, la Fundación contribuye a que los innovadores de comunidades desfavorecidas puedan entrar en el mundo de los negocios internacionales, así como a ampliar esta activa red de emprendedores.

El South Summit 2020, en su edición más internacional hasta la fecha, se celebró en octubre y giró en torno a los desafíos a los que se enfrenta el ecosistema empresarial tras la pandemia. Asistieron más de 30 000 personas, entre las que se encontraban 7700 emprendedores, de 135 nacionalidades. Fue un evento internacional online de tres días que se celebró a través de una plataforma digital multicanal y permitió a los asistentes hacer contactos con actores clave de los negocios internacionales. Cada día hubo presentaciones de las startups más innovadoras en sectores como salud y bienestar, educación, sostenibilidad y fintech. También hubo contenido exclusivo de invitados como Eric S. Yuan, fundador y CEO de Zoom; Carlos Sainz, dos veces campeón del mundo de rally y tres veces ganador del Rally Dakar; Cady Coleman, antiguo astronauta de la NASA; Wendy Kopp, directora ejecutiva de

+ de 130 000 millones de dólares en gestión de fondos



+ de 7700 emprendedores

**SOUTH SUMMIT**

2100 inversores



30 000 asistentes de 135 nacionalidades



Teach for All; Suzi McBrie, directora de operaciones de Iridium, y el galardonado actor español Antonio Banderas, entre otros.

En la edición de este año, se siguió cimentando y desarrollando la relación entre España y países que a menudo suelen quedar fuera de la conversación global de los negocios. De este modo, se pretende aumentar la visibilidad de emprendedores pioneros de todo el mundo y mejorar las expectativas del sector con la aportación de nuevas ideas y perspectivas. Asistieron más de 2100 inversores, que sumaban una cartera de inversiones aproximada de 130 000 millones de dólares.

► [www.ie.edu/entrepreneurship/programs-initiatives/initiatives/south-summit](http://www.ie.edu/entrepreneurship/programs-initiatives/initiatives/south-summit)



## 6.3 EL FUTURO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR



### *Reinventing Higher Education Conference*

La convención *Reinventing Higher Education* (Una Nueva Visión de la Educación Superior) es una plataforma de debate que se celebra anualmente con el objetivo de debatir sobre el estado actual y futuro de la educación superior. Está abierta a gestores universitarios, legisladores, emprendedores, profesionales de los negocios, académicos, representantes estudiantiles y personalidades de los medios de comunicación.

En 2020, Santiago Íñiguez, presidente de IE University, promovió una declaración conjunta sobre la necesidad de que las universidades mantuvieran la movilidad académica internacional en todas sus formas tras la pandemia. La declaración *Mobility in higher education as a catalyst for resilience and renewal* (La movilidad en la educación superior como catalizador de resiliencia y renovación) fue firmada por 25 rectores universitarios de más de 20 países que se reunieron online el 29 de junio para abordar este tema tan crucial para el sector.

Entre los participantes internacionales estaban Fadlo R. Khuri, rector de la Universidad Americana de Beirut; Ignacio Sánchez Díaz, rector de la Pontificia Universidad Católica de Chile; Lily Kong, rectora de la Universidad de Gestión de Singapur; Peter Mathieson, rector de la Universidad de Edimburgo; y Julio Frenk, rector de la Universidad de Miami.

Como se explicó durante el evento, la pandemia representa una oportunidad para reafirmar la importancia de la

trasmisión del conocimiento más allá de las fronteras y, al mismo tiempo, para remodelar el concepto de movilidad académica y reorientarlo hacia un mayor énfasis en la inclusión y la sostenibilidad.

Además, el 17 de noviembre, IE University acogió el evento *Reinventing Higher Education: New Realities, New Visions for Higher Education* (Una Nueva Visión de la Educación Superior: Nuevas Realidades, Nuevas Perspectivas de Educación Superior), una conferencia online en la que se trataron los recientes desafíos y consecuencias de la COVID-19 para los modelos de educación superior. En ella se destacó la necesidad de que las universidades sigan funcionando como pilares intelectuales, tanto para los estudiantes como para la sociedad en su conjunto, y se analizaron las implicaciones que podría tener la pandemia para el futuro de la movilidad académica internacional.

Otros temas sometidos a debate fueron las oportunidades que presentan las iniciativas público-privadas y los diferentes modelos financieros, cuestiones relacionadas con la sostenibilidad, y el papel de las universidades como motor de cambio. Si bien se abordaron con realismo los desafíos a los que se enfrenta la educación internacional en este momento, el espíritu del evento fue optimista, y los ponentes pudieron intercambiar ideas y sugerir nuevas líneas de acción.



EnlightED 2020

## EnlightED

La edición inaugural online de enlightED, la conferencia mundial anual sobre educación, tecnología e innovación, se celebró en octubre de 2020. Este evento duró cinco días y estuvo organizado por Fundación Telefónica, IE University, Fundación Santillana y South Summit, con un total de 46 000 asistentes de 46 países.

El discurso de apertura estuvo a cargo de Pedro Sánchez, presidente del Gobierno de España, quien habló de las importantes lecciones aprendidas a raíz de la pandemia de COVID-19, en particular, de la urgente necesidad de fortalecer el estado del bienestar español.

*Esta tercera edición de la convención sirvió de foro para que más de 90 intelectuales, expertos y legisladores nacionales e internacionales pudieran analizar públicamente el impacto de la pandemia en la educación a escala global, una situación que ha dado origen a la implementación de prácticas educativas innovadoras en un plazo de tiempo sin precedentes.*



Figuras líderes del sector como Salman Khan, Rose Luckin, Andreas Schleicher, Hadi Partovi y Rebecca Winthrop reflexionaron sobre los muchos desafíos y oportunidades que han surgido en la educación a consecuencia de la crisis sanitaria mundial. También discutieron sobre la importancia de abordar la brecha en competencias digitales después de la pandemia, y de cómo formar a profesionales preparados para el futuro.

► [enlighted.education](https://enlighted.education)

## 6.4 FINANCIEROS SIN FRONTERAS

Financiers Without Borders, o Financieros sin Fronteras (FsF), es una entidad sin ánimo de lucro que pertenece a Fundación IE. Se trata de una iniciativa de colaboración entre educadores y alumnos del programa Master in Finance de IE University, que tiene como objetivo promover la inclusión financiera mediante el apoyo a proyectos de microfinanzas en África.

En 2020, FsF estableció relaciones con varias iniciativas de microfinanzas en Ghana, incluidas cuatro instituciones de microfinanzas de este país. Equipos de estudiantes y profesores proporcionaron asistencia técnica gratuita a estas organizaciones para ayudarlas a mejorar su funcionamiento de cara a buscar financiación internacional con la que ampliar su impacto y paliar la pobreza extrema del país.

La COVID-19 ha causado grandes estragos en Ghana. Los flujos de inversión extranjera se desaceleraron y disminuyeron las exportaciones e importaciones. En el sector financiero, la demanda de crédito cayó y se produjo un deterioro en la calidad de las carteras de préstamo debido a la disminución de la actividad comercial y a las dificultades de flujo de efectivo de los

microemprendedores. También hubo una reducción de los ingresos a consecuencia de la cancelación de amortizaciones y la disminución del pago de intereses y los ingresos complementarios por aperturas de cuenta.

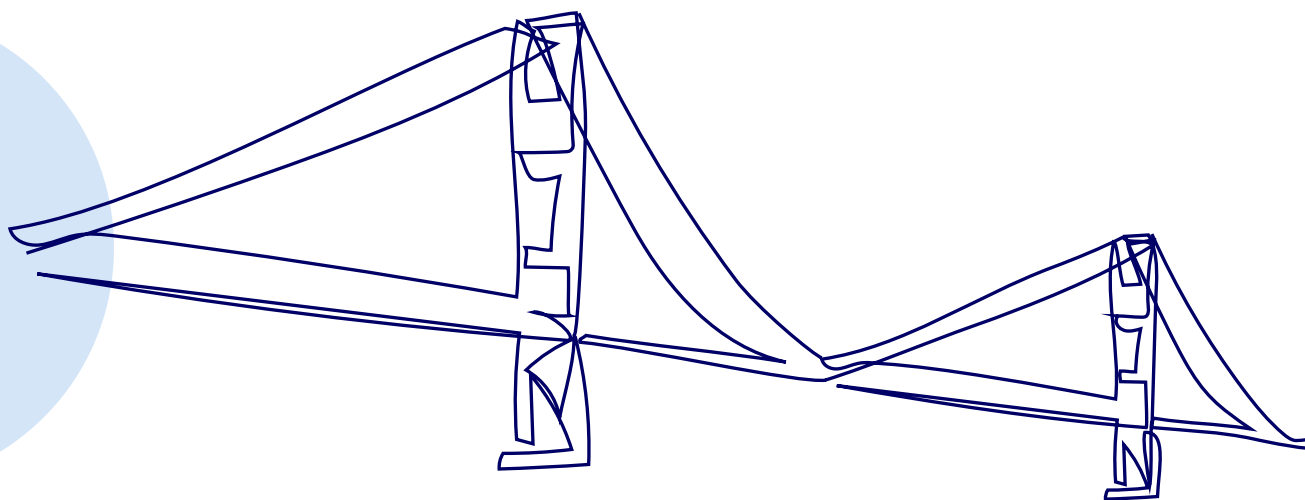
Durante este tiempo, FsF ha estado estudiando formas de apoyar estos proyectos. Dado que las prioridades del sector de las microfinanzas cambiaban con gran rapidez, FsF tuvo que adaptar sus planes. En lugar de visitas personales a Ghana, se organizaron entrevistas online con las instituciones de microfinanzas para que los estudiantes pudieran seguir proporcionando estrategias y recomendaciones a las instituciones. Los estudiantes presentaron sus informes ante un panel de examinadores que evaluaron los proyectos para dar la calificación final del máster.





## 6.5 PUENTES GLOBAL

Puentes Global es una organización dedicada a mejorar la accesibilidad e inclusividad del emprendimiento a través de iniciativas de formación, asistencia y asesoramiento a emprendedores principiantes que pertenecen a entornos desfavorecidos o se enfrentan a circunstancias difíciles. Para cumplir estos objetivos, Puentes Global también presta apoyo a organizaciones con objetivos similares.



Aunque la pandemia supuso un gran obstáculo para llevar a cabo las actividades planificadas, la organización consiguió seguir manteniendo proyectos como Capstone, Impact y otros.

Entre enero y junio de 2020, el director de Puentes Global ejerció de mentor para varios proyectos Capstone. También se realizaron seis proyectos de consultoría dentro del proyecto Impact con la ayuda de una veintena de estudiantes.

Por otro lado, también continuó el proyecto Skillsbuild, donde IBM lleva ya unos años apoyando a Puentes Global, que fue invitada a participar en su plataforma de formación con la publicación de contenidos divulgativos sobre empleabilidad, espíritu emprendedor y gestión de microempresas.

Durante 2020, Puentes Global colaboró también con diversos centros educativos públicos, brindando apoyo a estudiantes en cuestiones de empleabilidad y emprendimiento.



## 6.6 DESTACADO: HUMANIDADES



### *Premios de Humanidades*

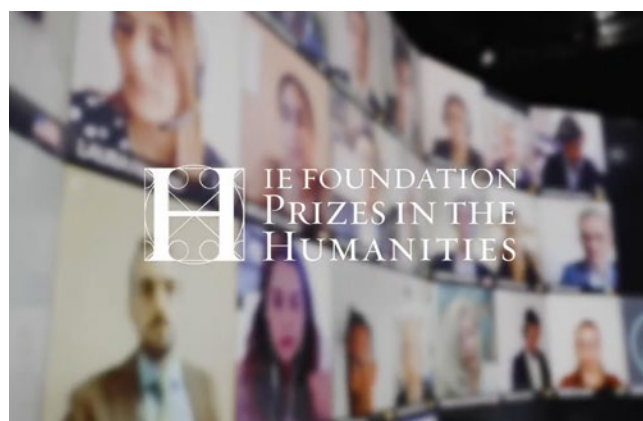
Los Premios de Humanidades distinguen a los mejores trabajos escritos y audiovisuales creados por estudiantes y personal universitario durante el año. Estos galardones reconocen la excelencia en la escritura de relatos, ensayos y poesía, así como en la creación de obras de vídeo y fotografía, tanto en español como en inglés.

*Estos premios incentivan la expresión artística, fomentan el pensamiento crítico y promueven una mirada creativa y dinámica en la comunidad de IE University.*

El jurado lo forman destacadas personalidades de las artes, así como profesores de humanidades y representantes de Fundación IE. En 2020, este jurado estuvo formado, entre otros, por la escritora india Namita Gokhale, el periodista británico Tom Burns y los periodistas españoles Bieito Rubido y Carlos de Vega.

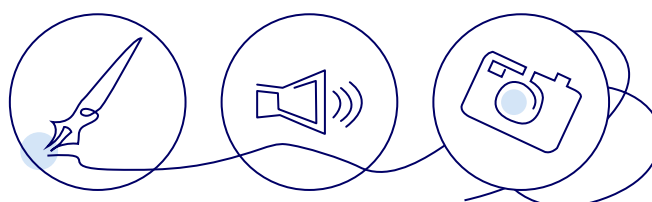
El evento se celebró online en septiembre de 2020. Los jueces seleccionaron a los ganadores de cinco categorías entre más de 700 candidatos. Los trabajos premiados se publicaron después en forma impresa como homenaje a los logros de sus autores.

► [Ver el vídeo](#)



### *Semana de las Humanidades*

Debido a la pandemia no pudieron llevarse a cabo los eventos y actividades habituales de la Semana de las Humanidades, pero se prevé que esta vuelva a celebrarse de nuevo en 2021 para reivindicar una vez más la importancia de las humanidades para el cuestionamiento del *statu quo* y la promoción del pensamiento crítico y la innovación.





Historiador polaco, Adam Michnik

## Hay Festival

En septiembre de 2020, IE University colaboró en la celebración de 18 eventos del Hay Festival Segovia, un festival al que ha venido dando apoyo constante durante once años consecutivos.

En esta 15.ª edición, el Hay Festival Segovia contó con la participación de 145 destacados líderes de opinión y celebró 50 eventos diferentes entre el 17 y el 20 de septiembre. El Aula Magna de IE University fue la sede principal del festival, y los eventos se retransmitieron también online para las personas que no pudieron asistir en persona.

*Los debates versaron sobre temas como el futuro de Europa o la importancia de la naturaleza, la sostenibilidad y la conciencia ecológica.*

Entre los ponentes invitados estuvieron Juan López de Uralde, diputado, exdirector de Greenpeace España y presidente del Comité de Transición Ecológica del Congreso; Jocelyn Bleriot, directora ejecutiva de la Fundación Ellen MacArthur; Isabela del Alcázar, directora de Sostenibilidad de IE University; y la famosa arquitecta paisajista estadounidense Kathryn Gustafson.



Éric Vuillard conversando con Diego del Alcázar. Hay Festival 2020

El festival también contó con la presencia de embajadores de Colombia, Marruecos e Irlanda; los príncipes Hussain Aga Khan y Lorenzo de' Médici; los autores Eurne Portela, Janne Teller, Karolina Ramqvist, Fernando Savater, Adam Michnick, Miquel Molina y Jean Paul Dubois; los diseñadores Stephan Janson y Sybilla; los expertos en naturaleza Joaquín Araújo, Fernando Caruncho, Cristina Castel y Sofía Barroso; y los periodistas Enric Juliana, Manuel Carvalho, Francesco Olivo y René Moerland, entre otros.



# 6.7 DIVERSIDAD E IMPACTO



Winterball 2020

## Índice El Árbol de la Innodiversidad (Innodiversity Index)

Este proyecto de tres años está dirigido por el IE Center for Diversity in Global Management, y patrocinado por Pfizer y HP. El proyecto trabaja con el concepto de Índice de Innodiversidad, que mide la capacidad organizativa para gestionar la diversidad y la innovación con el fin de mejorar la competitividad general de las empresas.

Con la herramienta de autodiagnóstico del proyecto, las empresas españolas pueden evaluar su nivel de innodiversidad. El informe sobre la primera serie de resultados se presentó en septiembre de 2020.



## Gestión de la Diversidad en Telefónica

Este programa de investigación aplicada de un año de duración también está dirigido por el IE Center for Diversity in Global Management y tiene como objetivo entender cómo mejorar la resiliencia, innovación y eficacia de los equipos empresariales mediante la gestión de la diversidad. Junto con el Índice de Innodiversidad, este proyecto trazará una nueva hoja de ruta para la gestión de la diversidad en las organizaciones.



## 6.8 PATROCINIOS DE FUNDACIÓN IE

Durante el 2020, Fundación IE continuó apoyando actividades en el ámbito de las humanidades en el campus, con iniciativas que abarcaban desde visitas a museos durante la Semana de las Humanidades y la Semana del Arte hasta actividades de mecenazgo del Museo del Prado, el Museo Reina Sofía y el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.



**25** 1992-2017  
MUSEO THYSSEN-  
BORNEMISZA



**MUSEO NACIONAL  
CENTRO DE ARTE  
REINA SOFIA**



Fundación Amigos Museo del Prado

**7**

**DATOS  
*ECONÓMICOS***



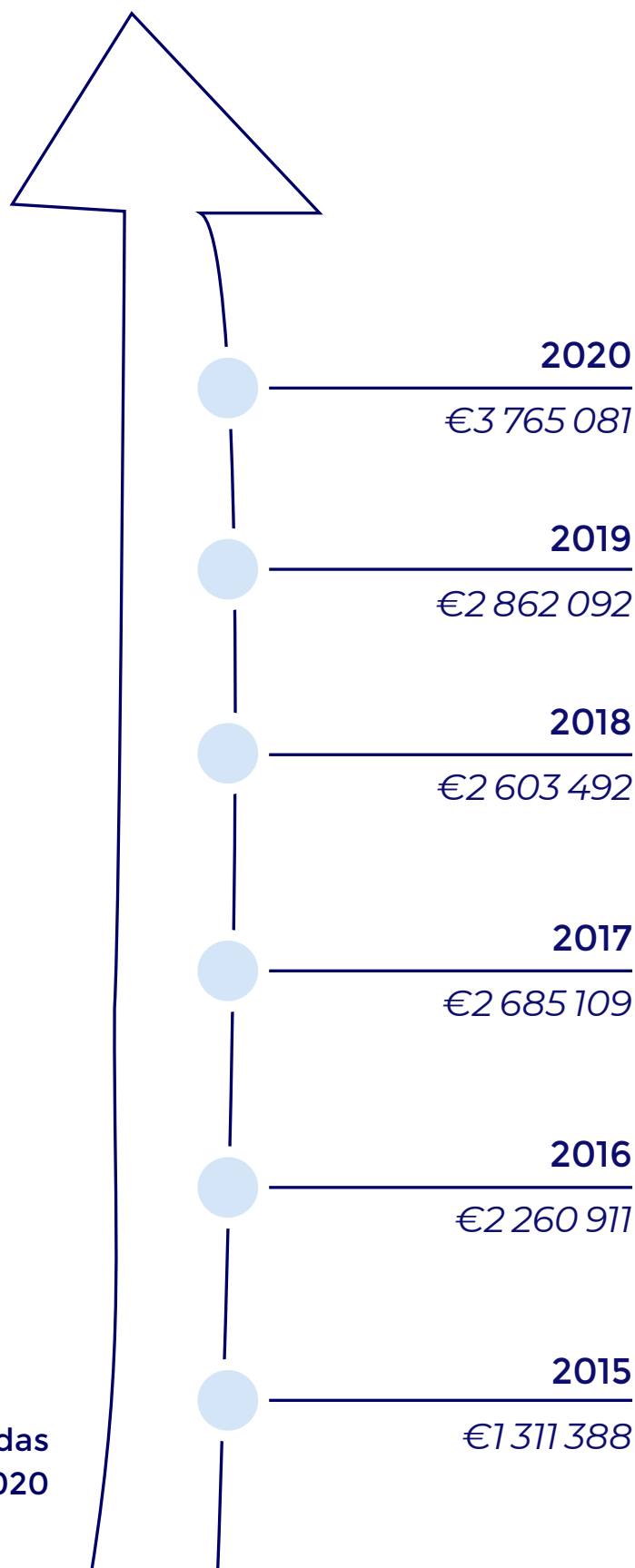


## Una inversión que apoya al talento

Cada año, Fundación IE invierte cientos de miles de euros en educación, investigación y desarrollo cultural. Gracias a las generosas donaciones de estudiantes, alumni, familias, profesorado y empresas, podemos prestar apoyo a aquellas personas y causas que lo merecen, tanto dentro como fuera de la comunidad de IE University.

Nuestra visión y nuestros valores no son estrictamente económicos, pero reconocemos que, a menudo, la mejor manera de lograrlos y mantenerlos es mediante el apoyo financiero. También sabemos que, cuando se trata de finanzas, la transparencia es un aspecto vital para mantener la confianza y la integridad. Por esta razón, incluimos aquí un resumen financiero general del año 2020, en el que se detalla de dónde provienen los fondos, para qué se utilizan y cómo han cambiado estas cifras en los últimos años.

**Becas otorgadas  
entre 2015 y 2020**



# 7.1 INGRESOS Y GASTOS

## INGRESOS EN 2020

- Contribuciones de estudiantes, alumni, familias y amigos: **€4 002 999**
- Asociaciones y donaciones de empresas: **€3 877 757**
- Rendimientos financieros: **€193 376**

**Ingresos totales: €8 074 133**

Diferencia entre ingresos y gastos:  
**€155 141**

Cuentas generales auditadas por KPMG y aprobadas por el Consejo de Fundación IE el 29 de junio de 2021.

## GASTOS EN 2020

- Becas: **€3 765 081**
- Biblioteca IE: **€868 025**
- Investigación: **€1 698 593**
- Patrocinio de actividades culturales, sociales y de emprendimiento: **€426 610**
- Actividades de alumni: **€179 388**
- Gastos generales, gestión y administración: **€626 216**
- Otros, ordinarios y extraordinarios: **€355 079**

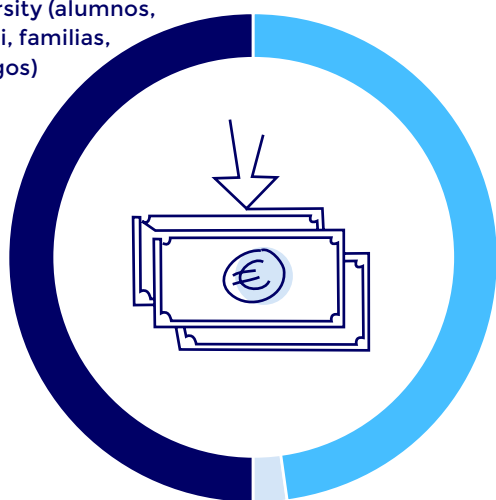
**Gastos totales: €7 918 992**

## NUESTRO IMPACTO

De dónde vienen nuestros fondos

**50 %**

Donaciones de la comunidad de IE University (alumnos, alumni, familias, y amigos)



**2 %**

Ingresos financieros (dotación)

**48 %**

Asociaciones corporativas (empresas y fundaciones)

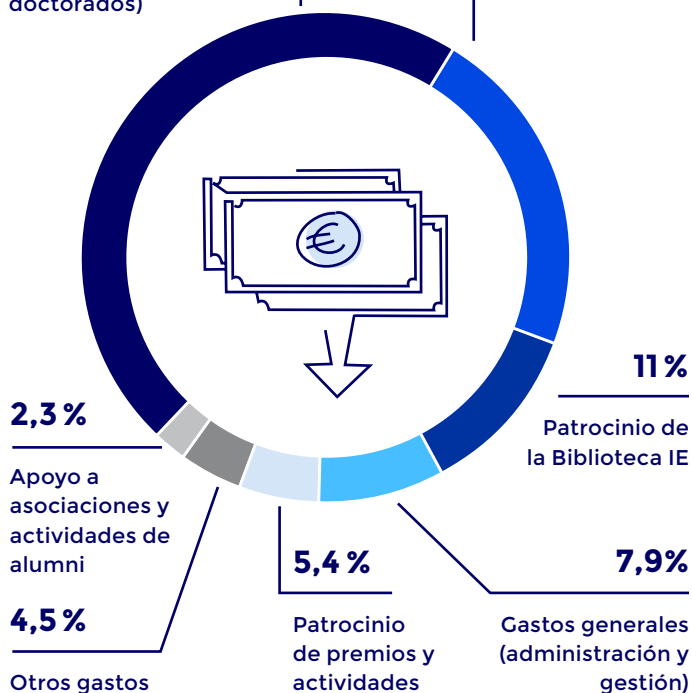
## DÓNDE IMPACTAMOS

**47,5%**

Becas (grado, máster, educación ejecutiva, doctorados)

**21,4%**

Investigación aplicada



**2,3%**

Apoyo a asociaciones y actividades de alumni

**4,5%**

Otros gastos

**5,4%**

Patrocinio de premios y actividades

**11%**

Patrocinio de la Biblioteca IE

**7,9%**

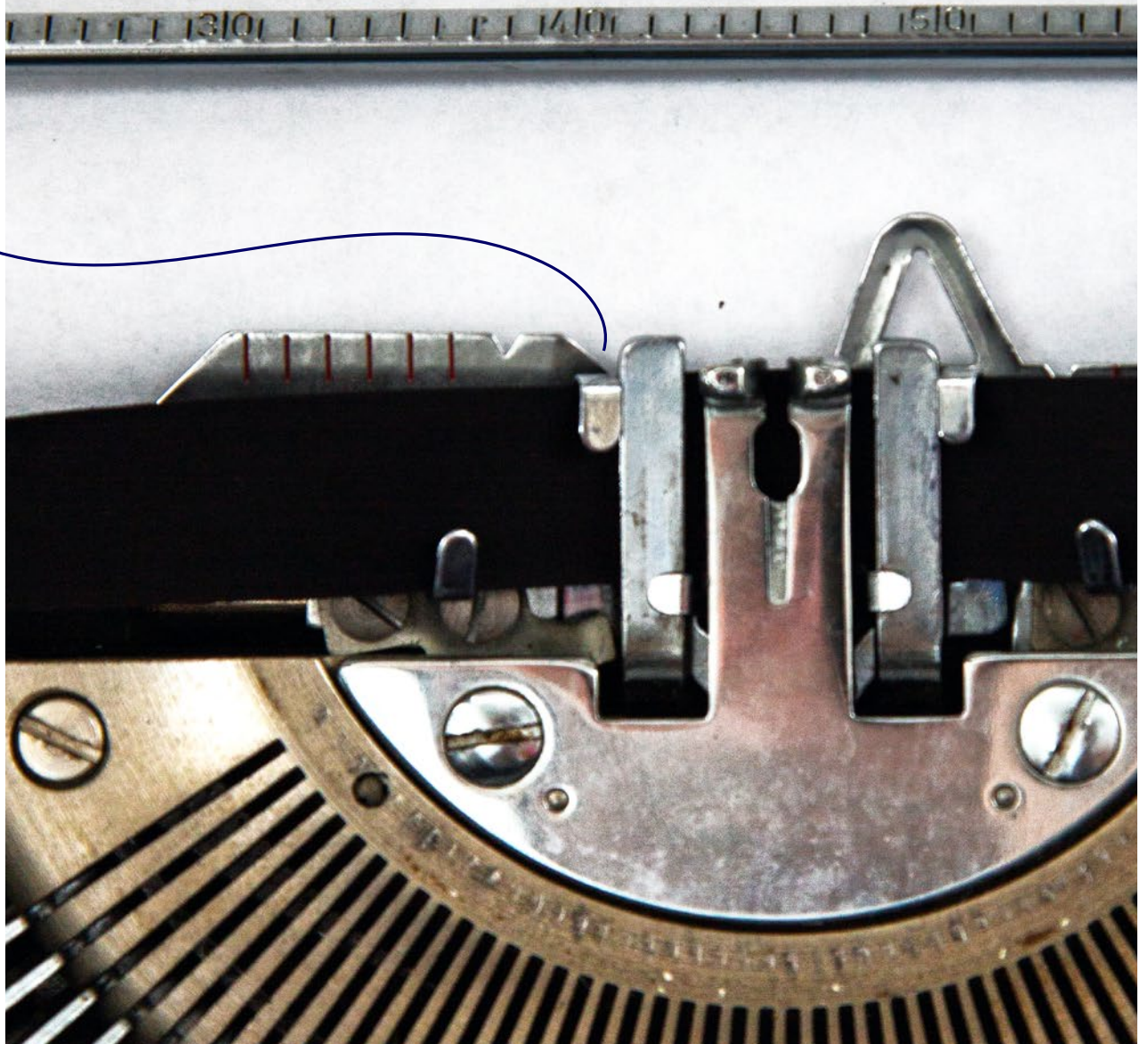
Gastos generales (administración y gestión)

# 8

## **AGRADECIMIENTOS ESPECIALES**

DANKE!  
THANK YOU!  
MERC I!  
GRAZIE!  
GRACIAS!  
DANK JE WEL!

.....





La actividad principal de Fundación IE, que es el apoyo a proyectos innovadores y a las personas que destacan por su talento, depende de la ayuda de la comunidad de IE University, formada por estudiantes, alumni, familias, personal y socios corporativos e institucionales.

Vuestras donaciones suponen mucho más que un apoyo económico. Cada vez que nos ayudáis, mostráis vuestro compromiso con un futuro mejor. Contribuir a la Fundación es una inversión en la educación de los líderes del futuro y una celebración del conocimiento, la diversidad, la inclusión y el emprendimiento.

Queremos dar las gracias a los 4050 donantes que realizasteis aportaciones a Fundación IE en 2020. vuestra ayuda nos permitió llegar más lejos en nuestros proyectos y seguir generando impacto.

Asimismo, también queremos destacar aquí a los principales colaboradores de las iniciativas de colaboración de 2020.

***Vuestra generosidad y apoyo es clave para nuestro trabajo.***

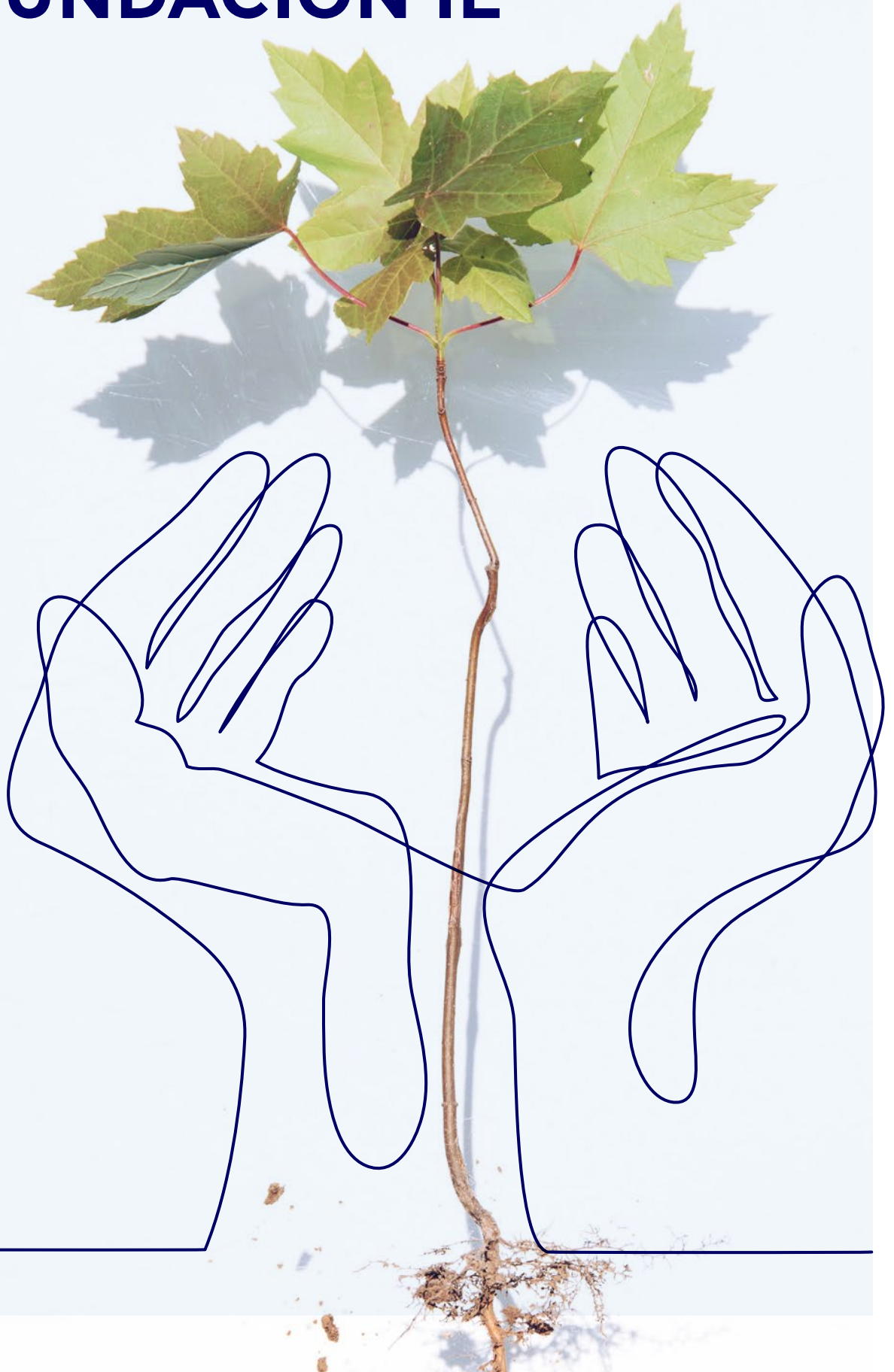


***Empresas***



**9**

***LOS DONANTES***  
**DE FUNDACIÓN IE**



# ESTUDIANTES, ALUMNI, FACULTY, FAMILIAS Y AMIGOS DE FUNDACIÓN IE

## AGRADECIMIENTOS ESPECIALES

Queremos dar especialmente las gracias a los estudiantes de IE University, alumni, profesorado, familias y empresas, cuyas donaciones ejemplifican la filosofía de la universidad y de nuestra comunidad.

François-Xavier Rousselot  
Guillaume Darbon  
Haoyan Liu's family

### A

Aaron García Gascón  
Abdallah Elmahadi  
Abdelkarim Kalai  
Abdulrahman Almulhim  
Abeer Karim  
Abhinav Mahata  
Abhisek Agrawalla  
Abhishek Naik  
Abhyuday Singh Nahar  
Adaku Akalezi Onyinye  
Adallah Karam  
Adediran Omikunle  
Adekunle Arisilejoye  
Adelaida Prieto Echeverría  
Ådne Madsen Tverfjell  
Adolfo Gonzalez Alonso  
Adriana Escobar  
Adriana Vázquez Hermida  
Agnieszka Maria Widziewicz  
Agostina Iacobaccio  
Agus Chandra  
Ahmed Aljeshi  
Ahmed Atia Mohamed  
Aida Loggiodice Salerno  
Aina Marí  
Ainhoa Magrach Gonzalez  
Akhil A R  
Akhil golla  
Alain Arturo Grullón Gonzalez  
Alain Ponce de Leon Campos  
Alan Calderón Rojas  
Alan Donaldson  
Alan Ponce De Leon Murga  
Alanoud Alfaisal  
Alba Arias Nogueiras  
Alba Diéguez Pérez  
Albert Zorrilla  
Alberto De Juan Carrasco Enseñat  
Alberto De Miguel Garrido  
Alberto López De Biñaspre Maurolagoitia  
Alberto Martín Corrales  
Alberto Moya Mesas  
Alberto Tancredi Fedi  
Alcides Daniel Licea  
Alec Miguel Barcenilla Van Der Maesen  
Alec Rotstain Herrera  
Aleixandre Schudeck  
Alejandra Arpón De Mendivik  
Alejandra Avila Jaramillo  
Alejandra Bermudez Barreda  
Alejandra Cuesta Cuesta  
Alejandra Recasens Lachner  
Alejandra Rubio Brown  
Alejandro Almendariz Small  
Alejandro Álvarez Peláez  
Alejandro Andrés González Pérez  
Alejandro Escobio Fidalgo  
Alejandro Galvez Lopez  
Alejandro González Chivilchez  
Alejandro Gonzalez Obregon  
Alejandro Gutierrez Acosta  
Alejandro Jesús Gimeno Bustos  
Alejandro José Mier y Terán Casares  
Alejandro Kreutzer  
Alejandro Monzó Tadeo  
Alejandro Rubén Tosi  
Alejandro Samuel Bastías Bonomo  
Alejandro Sánchez Martín  
Alejandro Silva Hernandez  
Aleksandr Voronov  
Alessandra Sciaguri  
Alessandro D'alessandro  
Alessandro Nigro  
Alessia Juan Martinuzzi  
Alex VanOeveren  
Alexander Johannes Hoffmann  
Alexander Traversa  
Alexander Voronin  
Alexandra Ledesma Jáuregui  
Alexandre Charles-Antoine Valentin  
Braccini  
Alexandre Max Abraham Zenou  
Alexi Hastings  
Alexia Collot d'Escury Ariza  
Alexis Burns  
Alfie Gutierrez Vivian  
Alfonso Astorga Romeo  
Alfonso Echevarría Rojas  
Alfredo Castelo Marin  
Alfredo Juan García Crego  
Ali Akbarali  
Ali ElMonofy  
Ali Taha Mohamad  
Alicia Font Aguiló  
Alicia Maria Garcia Lopez  
Alienor Duron  
Alix Marie Walther  
Allard Simon Christiaan Van Logchem  
Allegra Caroline Milani  
Allegra Casagrande  
Allison Katherine Black  
Almudena Fresnedo Aneiros  
Alonna Williams  
Alphin Aloor  
Alua Abeuova  
Álvaro Alcalde López  
Alvaro Castells Fernandez  
Alvaro Diaz Del Río Redondo  
Alvaro Oliveros Ibañez  
Alvaro Palma Cuba  
Álvaro Romero Martínez  
Álvaro Villalón Criado  
Aly Tawfik  
Amadeo Salvo Lillo  
Amaia Tellitu  
Amalia Rodriguez Dacal  
Amanda Brasil Leigh  
Amaya Engeler Arambarri  
Amy Ingram  
Amy McLaren  
Ana Belén Maestre García  
Ana Belen Yanez Garcia  
Ana Carolina Olarte Gomez  
Ana Cecilia Hurtado Ortiz  
Ana Clara Knott de Castro  
Ana Cristina Barragan Fougerat  
Ana Cristina Paiz  
Ana Cristina Pinto Dos Reis  
Ana Encinas Sánchez  
Ana Isabel Granado Agudo  
Ana Lidia Barrera Verduzco  
Ana Lorigo Heras  
Ana Lucía Strub Larizbeascoa  
Ana María García Barros  
Ana María González Ibáñez  
Ana María Guerrero Alvarado  
Ana Maria Lozar Saez  
Ana Maria Seijo Gonzalez  
Ana Paula González Vázquez  
Ana Rodriguez Cantero



Ana Romeo Rubio  
 Analee Gómez Paredes  
 Ananda Baron  
 Anant Garg  
 Anastasia Fedorova  
 Anders Wester  
 Andjela Miljkovic  
 Andre Spaulding  
 Andrea Carolina Pineda Aguilar  
 Andrea Carrillo Mundaca  
 Andrea Ciotti  
 Andrea Fernanda Cruz Flores  
 Andrea Gargamelli  
 Andrea Levantini  
 Andrea Monge Mena  
 Andrea Nicotra  
 Andrea Rodrigues Porciuncula  
 Andrea Saenz Cabezas  
 Andreas Alexandros Belitsas Cid  
 Andreas Jürgen Cornelius de Greiff  
 Andreas Prinz  
 Andrei Angelescu  
 Andreina van Maanen  
 Andres Arango  
 Andrés Cruz Elosúa  
 Andres Eduardo Saavedra Rojas  
 Andres German De La Parra Escandon  
 Andres Julio Monteagudo Viera  
 Andrés Maria Fernández Miranda  
 Andrés Muñoz Martín  
 Andres Pelaez Echániz  
 Andrés Vejarano Calderón  
 Angel Ortega Prous  
 Angel Peña Palomar  
 Angel Santisteban Cervelló  
 Angelica Guevara Rico  
 Angelina Devi Sok  
 Angie Durkee  
 Angie Paola Sánchez George  
 Aniekann Attang  
 Anita Dietmair  
 Anja Øvregaard  
 Ankur Dhoot  
 Anna Ianushevych  
 Anna Ioseliani  
 Anna Laura Baraf Svartman  
 Anna Lida Colvin  
 Anne Catherine Gordillo Grau  
 Anne Claire Lebelt  
 Anne-Gaël Sadoun  
 Anthony Jude Omollo  
 Antón Martín-Retortillo Arzubialde  
 Anton Wierdak Roman-Don  
 Antonio Alonso Saterain  
 Antonio Costa Rodríguez  
 Antonio Fagre  
 Antonio Fontanini Fantoni  
 António Maria de Castro Barbosa  
 Catarino Petiz  
 Antonio Thurnher Zerpa  
 Antonio Torre de la Fuente  
 Antonio Yves Baselga Ridruejo  
 Aous Almegrin

Arielle Jean-Louis  
 Arjun Khurana  
 Arlette Bouchalhou  
 Armando Cernuda Fernández  
 Armando Cordoba Bustavino  
 Arnaud Piorkowski  
 Arney Íris Esterardóttir Birgisdóttir  
 Arseniy Igorevich Goldberg  
 Arseniy Petrov  
 Artaux Christophe Franck  
 Arthur Lobmeyr  
 Arturo Escobar Flores  
 Arturo Jaime Chamochin Baladrón  
 Arturo Varona Bosque  
 Arushi Tyagi  
 Ary Svartsnaider Leiderman  
 Asad Umar  
 Asaf Lev  
 Asami Kitta  
 Asem Aboushaban  
 Ashley Wang  
 Assemgul Khametova  
 Attilio Chesó  
 Aude Gandon  
 Audelino José Fernández Alba  
 Audrey Roger  
 August Hatecke  
 Aurora Herminia Gutiérrez Garcia  
 Aviral Prakash  
 Ayessa Quintana León  
 Ayodeji James Adelakun  
 Azra Ahmed  
 Azzam Ahmed Thadey Ahmed

## B

Bahaa Eldin Feteiha  
 Bart Wauters  
 Bartolomé Malagón Ramírez  
 Bashar Saeed  
 Bassem Banna  
 Bastiaan van Holthe  
 Beatrix Lhote  
 Beatrix Biosca Echenique  
 Beatrix Perez Calleja  
 Beatrix Perez Calleja  
 Belen Martinez Gaspar  
 Belen Varela-Villamor Garcia  
 benabdallah mehdi  
 Bendavid David Daniel  
 Benedicte Barth  
 Benjamín Celedón Durán  
 Benjamin Tang  
 Berhan Gebretsadik  
 Bernardo Sebastião  
 Bernat Carbonell Gual  
 Bertrand Deluard Deluard  
 Bertrand Jabre  
 Bhumik Kothari  
 Birger Nestor Wirstad  
 Biswajit Lima  
 Blaise Cohen

Blanca Martínez Cortés  
 Blanca Petermeijer  
 Blanca Rodriguez Lainz  
 Bleron Nelaj  
 Bodo Kurt Alfred Handtke Handtke  
 Bohan Chou  
 Borja Lasheras Diaz  
 Borja Martos blazquez  
 Bouqui Stautmeister  
 Bradley Johnston  
 Brendon Bigelli  
 Bridget Marie Hess  
 Brigita Klusovskytė  
 Brooke Richardson  
 Bruno Balestrery Sozio  
 Bruno De Chazeaux-Boutet  
 Bruno de Oliveira Martinez  
 Bruno Fernando Monterosso Pinillos  
 Bruno Ivan Garcia  
 Bucky Turpin

## C

Cagol Cagol Alexandra  
 Cameron Rivera  
 Camila Renee Barandearán Gutiérrez  
 Camille Chapalain  
 Camille Conac  
 Camille Guetty Eloi  
 Camilo Andrés Navarro Salas  
 Camilo Gomez Galeano  
 Camilo José Román Freire  
 Candela Garay Rueda  
 Candelaria María Artola Brunetti  
 Candida Calogera Distefano Calogera  
 Carissa Thomas  
 Carl C. Hansson  
 Carl Edvard Wildenvey Raastad  
 Carla Carvalho Dias  
 Carla Grimaldi  
 Carla Vazquez Ramos  
 Carles Alabau Perich  
 Carles Pi Cubí  
 Carlo Alberto Forte  
 Carlo Ciscato  
 Carlo Franco Choque Barrera  
 Carlos Alberto Loaiza Gonzalez  
 Carlos Alexandre Salgado Penante  
 Carlos Funtanet Real  
 Carlos Gabriel Caesar Haubold Giménez  
 Carlos Garcia Sanchez  
 Carlos González Ramírez  
 Carlos Gutierrez Gomez  
 Carlos López García  
 Carlos Manuel Sobral Cid Costa Álvares  
 Carlos Martin Fonseca San Miguel  
 Carlos Vitale  
 Carlota Crespo Moyano  
 Carlota María De Alcocer Hernández  
 Carlota Romeu Sandoica  
 Carlota Sánchez-Cespedes Riber  
 Carmen Agustí Canga

Carmen Escobar  
 Carmen Pinto Laura  
 Carmen Urbiola Merina  
 Carole Dupeyron  
 Carolina Aulló González  
 Carolina Borgas  
 Carolina Bucarey Gambero  
 Carolina Chagas Avellar  
 Carolina Estévez García  
 Carolina Forero  
 Carolina García Martin  
 Carolina Parilli Rodríguez  
 Carolina Plaza Marquez  
 Carolina Velásquez Zuluaga  
 Caroline Josephine Ghazzaoui  
 Carsyn Wiley  
 Casey Choong Ka Sching  
 Casimiro Juanes  
 Cassidy Layne Edwards  
 Catalina Granda Mackinson  
 Catalina Mejía Ortega  
 Catalina O’Ryan Valdivia  
 Catalina Pérez Navarro  
 Catalina Valdez  
 Catarina Silva e Costa  
 Catherine Heredia  
 Cathy Rojas  
 Cato Brahde  
 Cecilia Af Trolle  
 Cecilia Bönström Gillier  
 Celina Catherine Usinger  
 César Alonso Palacios López  
 Cesar Brito Hidalgo  
 Chaiyeon Kim  
 Chanell Daniels  
 Charlene Alzaga  
 Charlène Doudou  
 Charles Eric De Loppinot  
 Charles Gelle  
 Charles Lagemann  
 Charlotte Haas Haas  
 Chaymae Mesbahi  
 Chiara Mesureur Bassil  
 Chiara Simonetti  
 Chloé Bigio  
 Chris Nagel  
 Christian Seraphim  
 Christiane Nicolai  
 Christine Roesch  
 Christophe Cassand  
 Christophe Fauchon De Villeplee  
 Christophe, Detre, Henry, Georg,  
 Marie Barczy  
 Christopher Bradshaw  
 Christopher Twyman  
 Christopher Vanderfelt  
 Christos Vlontzos  
 Cinthia Gómez Salazar  
 Claire Dorey  
 Claire Lecerf  
 Clara De Lama Ramos  
 Claudia Dalla Torre di Sanguinetto  
 Claudia Goetz

Claudia Rosado Schlosser  
 Claudia Telaya  
 Claudia Thyssen  
 Claudio Casciaro  
 Clémence Jutard  
 Clément Perrette  
 Cléo, Mathilde Ardisson  
 Cobbi Bensa Sandrine  
 Colette Teresa Edwards  
 Conor Twomey  
 Conrado Briz Orozco  
 Constancio Medrano López  
 Constanza Inés Montero  
 Constanza Muñoz de Alba Lorenzo  
 Cosimo Andrea Vestuti  
 Cosmo Jorge Gordon Camacho  
 Courtney Thomas  
 Cristian Gómez Tena  
 Cristian Rubín Fuentes  
 Cristiana Fortini  
 Cristina Civera  
 Cristina Elena Claire  
 Cristina Escallón Laborde  
 Cristina Ferrer Roig  
 Cristina García Ayuso  
 Cristina Iborra Fernández  
 Cristina Victoria Llopis Marhuenda  
 Cristina Santos Echevarría

## D

Da Song  
 Damian Rivlin  
 Dan Czepl Wishart  
 Danaé, Adeline, Laura, Flaviène Clerempuy  
 Danette Verwoerd Baatsen  
 Daniel Acosta Sandoval  
 Daniel Alejandro Espinoza Dominguez  
 Daniel Ángel Prieto García  
 Daniel Arturo Altamar Vega  
 Daniel Baltieri Favoretto  
 Daniel Cornejo Vásconez  
 Daniel Deambrosi Lavarello  
 Daniel DiChiro  
 Daniel García De Paredes Miró  
 Daniel Garrido Lozano  
 Daniel Granada Carpenter  
 Daniela Patiño  
 Daniela Romero van Ginhoven  
 Daniela Saldarriaga Zapata  
 Daniela-Viorica Morari  
 Daniella Poppe Medina  
 Danielle Hadjin Yetta  
 Dante Lindley Artieda  
 Dany Mahta  
 Dara Roth  
 Dario Pascual García  
 Darren Philpott  
 David Arribas Garrido  
 David Fernández Arias  
 David Henry  
 David Hess

David LaRovere  
 David Papa Boakye  
 David Rodríguez García  
 David Sorrentino Giordani  
 David Zabel  
 Debby Thornley  
 Deidre Ochoa Via  
 Denise Cara Rubenstein  
 Diala AbuMohd  
 Diana Battaglia Baccini  
 Diana Carolina Campisi  
 Diana Kagermazova  
 Diana Mercedes Canella Neutzé De Luna  
 Diana Trosman  
 Dido Dimitriadou  
 Diego Alessio Robles De la Calle  
 Diego Baena Aristizabal  
 Diego García Gámez  
 Diego Gonzalez Varela Saborio  
 Diego Hernandez Zuñiga  
 Diego Mata Saravia  
 Diego Rubini Cansino  
 Diego Vilariño Butta  
 Diego Zapata Fonnegra  
 Digvijay Singh  
 Dikshant Sharma  
 Dimitra Gkika  
 Đinh Tiên Đạt  
 Dirk Duden  
 Disha Madani  
 Dominique Kamil Robson  
 Dorian, Paul, Claude Frougneux  
 Dr. Goetz Otto  
 Dr. Hans Neubauer  
 Dr. Ulf Renzenbrink  
 Dragan Milovanovic  
 Dynna Schutz Alvarez

## E

Eden Jonas Zutenna  
 Edmund, Philippe, Jullien, Rolli Trang  
 Edmundo Elias-Fernandez  
 Edmundo Vallejo Ullauri  
 Edoardo Pigliacelli Fendi  
 Eduard Nazirov  
 Eduardo Adrian Gonzalez Espinoza  
 Eduardo Carriquiry Blondet  
 Eduardo García Murillo  
 Eduardo Intriago Cedeno  
 Eduardo Jose Garza Zertuche  
 Eduardo Motta de Moraes  
 Edward Melgar  
 Edwin Voerman  
 Eesh Jindal  
 El Kasmi Younes  
 Elena Borislavova Borisova  
 Elena Liebenthal  
 Elena Pérez-Maura Garcia  
 Elene Okromchedlishvili  
 Eleonora Franco  
 Elias Antoun El Houeiss

Elias Eserverri  
 Elias Theodoropoulos  
 Elio Sceti Leoni  
 Elisa Bai  
 Elisabetta Taurino  
 Elizabeth Rose Leonard  
 Eman Bachani  
 Eman Chaudhary  
 Emanuel Cheszes  
 Emanuele Rista  
 Emilia Khreiche  
 Emilie Kielstra  
 Emilio Gómez Ossorio  
 Emilio Jose Pastor Martinez  
 Emily Drábek  
 Emma Maria Ciocca de Paolini  
 Enes Lutfiu  
 Enrique Alalu Buchuk  
 Enrique Aparicio Caparrós  
 Enrique Cruz Diaz  
 Enrique Gallar Romero  
 Enrique M Gentilini  
 Enrique Recke Velasco  
 Enrique Rivero Puente  
 Eric Bonnefous  
 Eric Fournel  
 Eric Ledoux  
 Eric Levisalles  
 Ernest Benchek III  
 Esperanza Alarcon Muñoz  
 Esperanza Harumi Nishizawa Criaes  
 Esra Püren San  
 Esteban Daniel Rossi Rossi  
 Esteban Peñaloza Guzman  
 Estefania Sansores Chavez  
 Estelle Rivals  
 Etor De Goicoechea Labiano  
 Etto Marcelo Gallegos Martinez  
 Eugène Marie Henri Chafour  
 Eugenio Gulminelli Barrau  
 Eugenio Pérez De Lema Carmona  
 Eunice Gomez Antuña  
 Eva Maria Belinchon Sanchez  
 Eveline Brigitte Schönleber  
 Evgeny Evremov

## F

Fabian Laurenz Hess  
 Fabian Rohrmanstorfer  
 Fabiana María Ortiz Larrea  
 Faisal Alhussain  
 Fanny Dos Santos ep Belmonte  
 Faraaz Zaman  
 Farah Samir Yousef Abuatiyeh  
 Farah Tubeileh  
 Farida Majidli  
 Fausto Thomas Agullo Bustamante  
 Fazal Mobeen Zafar  
 Felipe Copete Jaramillo  
 Felipe Machado  
 Felipe Spritzer  
 Felipe Uribe Botero

Felix Dendl Jonathan  
 Félix Durandoux  
 Felix Pastor Alfonso  
 Fermin Paus  
 Fernand Schaber  
 Fernando Ballester Martinavarro  
 Fernando Cantalapiedra Alvarez  
 Fernando De Las Peñas Nava  
 Fernando González Ginard  
 Fernando Guedes  
 Fernando Gutierrez De Piñeres Grijalva  
 Fernando Herrero Álvarez de la Rosa  
 Fernando Hilbck Ruiz  
 Fernando Iglesias Carrasco  
 Fernando Ocariz Iglesias  
 Fernando Valero Flores  
 Ferran Mallol  
 Filipe Rodrigues  
 Filippo Mansi  
 Florin Sirbu  
 Fraia Pérez Rayón Forsman  
 Francesca Fifis  
 Francisca Ansuategui Julián  
 Francisco de Asis Mansilla Navarro  
 Francisco Diamond Gonçalves  
 Francisco Gerardo Gandara Espinosa  
 Francisco Guadalupe Sobrecueva  
 Francisco Javier De Castro Carpeño  
 Francisco Javier Gonzalez Marcos  
 Francisco Javier Ortega Ruiz  
 Francisco Soriano Pastor  
 Franco Canevari Soler  
 François-Xavier Rousselot  
 Fred Oluoch Akoko  
 Frederic Van Heems  
 Friederike Botermann

## G

Gabreile Ghassan Jaber Nino  
 Gabriel Core López  
 Gabriel Heilbrunn Navarro-Grau  
 Gabriel Paolo Ayón Dicunta  
 Gabriel Pineda  
 Gabriel Salegui Cegarra  
 Gabriel Vega López  
 Gabriel Wilhelm  
 Gabriela Buchanan Mayer Ziotti  
 Gabriella Lowell  
 Gabrielle Felisa Moran Mejia  
 Gazal Alajo  
 Genaro Morones Jr  
 Geoffroy Gerard Gerard  
 George Boulos  
 George Furnivall  
 George Robertson  
 Gerardo Campos Tello  
 Gerardo Chiaia  
 Gerhard Marais  
 Germain, Michel, Aubin Auzanneau  
 Germain Sanchez Couso  
 Ghazwa Helal  
 Giampiero Bianchi

Gian Pietro Zane  
 Gianella Alessandra Victorio Carrion  
 Gianina Giribaldi  
 Gideon Gratien Montgomery  
 Gilles Gregoir  
 Gilles Tanneur  
 Gilles Vollin  
 Giorgi Alibegashvili  
 Giorgia Perrone  
 Giorgio Allani  
 Giovanna Lisset Castro Bonilla  
 Giovanna Sella Freire  
 Giovanni Galeotti  
 Giovanni Landi  
 Giovanni Mannucci  
 Giovanni Riva  
 Giulia Mangione  
 Giulia Gabrich Teixeira Zucchini De Gomez  
 Gloria Gabriele Kamps  
 Gloria Lupo Pasini  
 Gonzalo Alfaro Ybarra  
 Gonzalo Bedoya  
 Gonzalo del Pozo Sánchez  
 Gonzalo Fischer Johansson  
 Gonzalo Garland Hilbck  
 Gonzalo Gutiérrez Isunza  
 Gonzalo Ortiz Sanz  
 Gonzalo Ubieto Udina  
 Gregorio Becerra Rodriguez  
 Guido Vengoechea Zuccardi  
 Guilherme Marquez Teles Gomes  
 Guillaume Darbon  
 Guillermo Hopkins Pérez  
 Guillermo Liebelt  
 Guillermo Molano Santana  
 Guillermo San Román García  
 Gulnura Toralieva  
 Gurpreet Kaur  
 Gustavo Calvo  
 Gustavo Duarte  
 Gustavo Orrico Sandrin

## H

Ha Young Lee  
 Hadi Kahil  
 Hakim Lahbabi  
 Hala Abu-Dayyeh  
 Halessandro Cecilio Pezo Baca  
 Hamad Alissa  
 Hana Hosi Narvaez Bautista  
 Hannah Schieck  
 Hanoof Faqeeh  
 Hans von Schenck  
 Haolin Yang  
 Haris Noman  
 Harshil Sharma  
 Hector Andres Guerrero  
 Helen Hillis  
 Helena Friberg  
 Hemant Bahl  
 Henry David Cubides Moreno  
 Herman Cheung



Hexian Chu

Hina Azher Ali Warsi

Hiroyuki Matsushita

Hongdi Zhang

Hugues Chevalier

Hussein Issa

## I

Ibai Caranca Yañez

Ibrahim Althenyan

Ibrahim Elhoussieny

Ibrahim Emad Ibrahim Muhammad

Mahgoub

Ibrahim Parwaz

Icía Castro Iglesias

Idoia Burutaran

Ifedolapo Atinmo Oluseyi

Ignacio Bailo Alonso de la Florida

Ignacio Bezares Del Cueto

Ignacio Conde

Ignacio Huarte Huarte

Ignacio Jaso Ferrer

Ignacio Leopoldo Caveró Martínez De Campos

Ignacio Pérez Luque

Ignacio Rivero Anglada

Iker Ricoy Crowley

Ikuya Yasui

Inalegwu Alogwu

Inder Preet Singh

Ines Vanessa Pedroza Sosa

Ingrid Margot Nacouz

Iñigo Argaya

Iñigo Escondrillas Romera

Inigo Polanco Jaraiz

Íñigo Vallés Durán

Iouliana Litou

Ippei Morioka

İrem Umut Yaşık

Irene Guerrero Muñoz

Iris Lanz Arruti

Isaac Ghanem Wadiah

Isabel Andreu Urioste

Isabel de Sivatte Font

Isabel Falkenberg

Isabel Garcia Reaño

Isabela Dopieralski Oliveira Lemos

Isabella Rowland Rodriguez

Isabella Zebede Gonzalez

Isagani Trinidad

Isbeth Rodriguez

Ishwar Shrimali

Isobel Rae Impas

Italo Orihuela Odicio

Itaru Otsuka

Ivan Alejandro Meller

Ivan Andric

Ivan Baquerizo Alvarado

Ivan Fernandez de Miguel Garcia

Ivan Humbert Rusodimos

Ivan Iatsko

Ivan Leonardo Martínez Giraldo

## J

Jaafar Makhtoum

Jackeline Leon Valdeiglesias

Jack-Jose Helou

Jackson Murphy

Jadranka Kolar Ramesa

Jaiber Tabora Corrales

Jaime Aguirre De Cárcer Moreno

Jaime Ávila Gómez

Jaime Carabias Garcia-Quiros

Jaime Hurtado Franco

Jaime Pueche Duran

Jaime Sanmartin Jordana

Jaime Serrano Gutiérrez

Jakob Zerkowicz

Jakub Makowski

Jalila Abdelwahab Nasser Jahaf

James Chawke

James Hartzell

Jan Phillip Thoma

Jane Spivey

Janet Gavidia

Jan-Matthias Jetter

Jan-Niklas Bullert

Jannis Markgraf

Jan-Willem Welman

Jason David Unger

Javier Baquero Sánchez

Javier Bueno Casado

Javier De Isusi De Zubía

Javier Fernández Becerra Sánchez Cendal

Javier Fernández Cano

Javier Fernández Gómez

Javier Fernández Martínez

Javier Fresno Zabala

Javier García García

Javier Gómez Ballonga

Javier Gomez Escribano

Javier Marco Del Pont

Javier Martinez-acha Vasquez

Javier Nieves Remacha

Javier Piña Cañas

Javier Ramos Mesado

Javier Rodríguez Barreiro

Javier Rojo Azpiazu

Javier Saiz Briones

Javier Silva Tala

Javier Urrutia Rojas

Jaya Surya Sakthivel

Jayanth Kadambi Seshadri

Jean Jacques Clairé

Jean Paul Delrosario Obando

Jean-Baptiste El Khoury

Jean-Cedric Fenelon

Jeffrey Beeson Evan

Jeffrey Thomson

Jeffrey Wood Wood

Jenaro González Del Hierro

Jennifer Löhr Sodian

Jeremy Ifrah

Jeroen Rijk

Jérôme Rouveron

Jesse Menzies

Jessenia Campoverde Espinoza

Jessie Poon Yuen Ting

Jesus Leopoldo Escobar Olmedo

Jesús Moreno Hernández

Jesús Santiago Rial Huerta

Jianyu Wang

Jihad Kheirallah

Jimena Castellanos Suárez

Jimmin Kwon

Jinxing Li

Joan Valentino Avellan Alvarez

Joao Antonio Dos Anjos Cardoso

Joao Campilho

João Macedo

João Pires Rafael

João Ravara

Joao Ribeiro Manuel

Joaquin Cucala Garcia

Joe Daou

Joelle Jouvett Hicks

Joerg Schultheis

Joergen Bodum

Johana Denisse Castillo Gallo

Johanna Andrango Brito

Johanna Dolderer

Johanna Hoff Nordskar

Johannes Meyer

Johannes Naerger

Johannes Notheis

John Castaños

John Ripard

John-Wilson Montillot

Jonathan Lim

Jordi Soriano Carmona

Jorge Alfredo Añez Lijeron

Jorge Andrés Riveros Calle

Jorge Carlos Lozano Vázquez

Jorge Casado Alba

Jorge Enrique Pelaez Larrainza

Jorge Fernandez Cochon

Jorge Mena Carrillo

Jorge Montenegro Del Castillo

Jorge Mora Hernandez

Jorge O. Driesner

Jorge Plaza Marquez

Jorge Roman De La Parra

Jorge Salazar Rojas

Jorge Sanz López

Jorge Terol Uixera

Jørgen Vedal

Jose Antonio Carpintero Fernandez

Jose Antonio Farias Rodil

Jose Assad Villarreal

Jose Barahona

Jose Bordogna

José Canseco Pages

Jose Carlos Escobar Duque

Jose De Juan Orlanois

José Enrique Samayoa Manzanares

José Gabriel Zúñiga León-York

José García Cañedo-Argüelles

José Ignacio Alegría López

José Juan Borrás Pérez  
 Jose Leoz Creus  
 Jose Manuel Calderón Nuñez  
 Jose Manuel García Bernat  
 Jose Manuel Hermida Viallet  
 José Manuel Igea Biurrun  
 José Manuel Montero Lapido  
 Jose Manuel Perez  
 José María Caro Mateo  
 Jose Maria Cortina Romero  
 José María Del Cerro Sánchez  
 Jose Maria Escobar Olmedo  
 Jose María Muriel Palomino  
 José María Rivero de Aguilar Carrasco  
 José Miguel Bachero Fernández  
 Jose Valentin Arrieta Guillén  
 Joseph Bagal  
 Joseph Faddoul  
 Joshua Ginnane Fergus  
 Juan Antonio Guerrero San Juan  
 Juan Aranols Campillo  
 Juan Bertó Botella  
 Juan Bustillo Velasquez  
 Juan Carlos Cáceres Sedán  
 Juan Carlos Delgado  
 Juan De los Rios  
 Juan Diego Vargas Rosales  
 Juan Fernando Aguiar Batista  
 Juan Fuster  
 Juan Ignacio Landecho Sarabia  
 Juan Jose Arcuri  
 Juan José Vidal Gutiérrez  
 Juan Lima  
 Juan Manuel Jiménez Rebollo  
 Juan Manuel Nebot Mateos Mateos  
 Juan Marco Dumont Eserski  
 Juan María Heslop García  
 Juan Oscar Crespo Luizaga  
 Juan Pablo Álvarez Nespereira  
 Juan Pablo Ballesteros Gutiérrez  
 Juan Rivera  
 Juan Sabín Burzaco  
 Juan Sepulveda González  
 Jude Nuqul  
 Jules, Nicolas, Valentin Simiand  
 Julia Abbas Ghaddar  
 Julia Ploebst  
 Julián Trigo  
 Julián Valenzuela Franco  
 Juliana Archila Villalobos  
 Julie Haëntjens  
 Juliette Brule  
 Julio Andres Ramos  
 Julio Heshiki  
 Jun Hui Joshua Lim  
 Junqing Xie  
 Justin Rogers

---

**K**

Kaaren Emilia Hall-Dixon Dixon Hall  
 Kabbani Hassan  
 Kaloyan Trifonov  
 Karan Koocharian  
 Karen Azoulay  
 Karen Christiansen Agar  
 Karen-Marie Kragelund Thomsen  
 Karina Radice  
 Karishma Maharaj  
 Karl Semaan  
 Karla Ramon  
 Karla Wittkop Rocha  
 Karthikeya Maharajula  
 Kasia Porzezinska  
 Kasumi Iwase  
 Katrina Aldaba  
 Keisuke Tanaka  
 Kelly Blieden  
 Kendalle Bennett  
 Kento Matsuyama  
 Kiera Degenhardt  
 Kim Aileen Varnai  
 Klaus Burger  
 Koji Tonegawa  
 Konstantin Mychelkin  
 Kui Wang  
 Kunal Sharma  
 Kushagra Mishra  
 Kushal Bhatnagar  
 Kyle Koehler

---

**L**

Lachlan Todd  
 Lakrafi Hafa Mina  
 Lara Güven  
 Lars Gericke Gericke Gericke  
 Lars Markwort  
 Lars Nicolai  
 Laura Andina Dores  
 Laura Cassinelli Gubbins  
 Laura Marguérite Xochitl  
 Laura Marie Evita Margueritte  
 Laura Stockert  
 Laura Valls Alvarez  
 Laurence Ninforge leon  
 Laurent Auzanneau Benoit  
 Laurenz Vinzenz Brockmeyer  
 Laurie Davis  
 Lavanya Agrawal  
 Lavinia Gather-Stammel  
 Leire Domenech San Juan  
 Léna Pelletier  
 Leon Heuschen  
 Léon Ousmane Alain N'diaye  
 Leonardo Azurduy Saunero  
 Leonardo Shamis Ingberg  
 Leonor De Castro Da Cunha Bernardes  
 Carneiro  
 Leopoldo Campuzano Díaz

Leslie De La Cruz Martinez  
 Leticia Santana Campos da Silva  
 Liina Agur  
 Lila Pure Vizcarra  
 Lilian Garcia Kim  
 Lilian Rizk Dakroub  
 Liliana Ruiz  
 Linda Loreen Steiner  
 Linus Johannes Vitus Rauschnabel  
 Lira Mikayelyan  
 Lisanne Larue Fernandez Davila  
 Lise Seromaa Hetland  
 Livia Cerasi  
 Lizbeth Hernandez Valentín  
 Ljiljana Radonjic  
 Llanos Berruga Monteagudo  
 Louisa Picard  
 Louise Anne Taylor  
 Louise, Andréa, Sylvia Capart  
 Luba Borisova  
 Luc Van Den Bergh  
 Lucas Gamarnik  
 Lucas Movilla Mariño  
 Lucía Isabel Arias Parra  
 Lucia Jimenez Bruna  
 Lucia Ojeda Garcia  
 Lucía Olivier Rodicio  
 Lucia Ruiz Montiel  
 Lucian Skerjanec  
 Luciano Consolini  
 Luciano Pereña  
 Lucille Yung Zhang  
 Ludovico Orizio  
 Luis Alfonso Cuetos  
 Luis Antonio Outon Cid  
 Luis Arevalo  
 Luis Belaúnde Ausejo  
 Luis Cuervo Spottorno  
 Luis Del Yerro Rebuelta  
 Luis Espinosa Andrade  
 Luis Fernando Marcos Yepes  
 Luis García Cortázar  
 Luis Paramo Ascencio  
 Luis Riviere Baena  
 Luis Roberto Prado Mendoza  
 Luis Roson  
 Luis Saenz Martinez-Geijo  
 Luis Sanchez De Lamadrid Folguera  
 Luis Vidal Puncelles  
 Lukas Keller  
 Luke Murray  
 Luyun Chen

---

**M**

M<sup>a</sup> Angélica Mena López  
 M<sup>a</sup> Dolores Alba Mullor  
 M<sup>a</sup> Dolores Alonso Blanco  
 M<sup>a</sup> Dolores Rodríguez Díaz  
 M<sup>a</sup> Pilar Hernández Abad  
 Mabel Mandelert Valverde  
 Macarena Alonso-Majagranzas Barberá  
 Macarena Rosado Corral

Mackensen Sebastian	Maria Del Carmen Ramos	Mario Guraieb Mantecon
Madeleine Hutin	María del Mar Gamio Salas	Marion Escomel
Madi Amankeldi	Maria Del Mar Trasancos Sánchez	Marisol León Bentin
Madison Kathleen Dearie	Maria del Rocío Mittendorfer Mittendorfer	Marius Wienand
Maeva Pierre	María Del Rocío Moreno Mendoza	Mark Genno
Magali Angulo Garcia	María Del Rocío Ramos Blanco	Markus Lumbe
Magda Alejandra Dos Santos Zitzen	María Del Valle Álvarez	Marta Durán Conde
Maha Battas	María Dolores Pérez Ubieta	Marta Moreno Galindo
Mahmoud Aladwan	María Dolores Rodríguez Alemán	Marta Tallon Gomez
Mahtab Khaghani Amirebrahimi	Maria Elena Elcarte Fernandez	Marta Varela De andres
Mailin Jappe Jappe	Maria Eugenia Gaitan	Marthe Danielle Agathe Chéneaux de Leyritz
Maite Correa Navarro	Maria Fernanda Chavarria	Marthinus Steyn Hofmeyr
Majid Marrakchi	María Francisca Paz y Miño Maya	Martin Braun
Malek Atrissi	Maria Gabriela Santos Pelaez	Martín de la Fuente Ernst
Malen Gómez Pérez	María García-Lafuente Boix	Martín Ignacio Gajardo Lecaros
Mallory Ewer-Speck	Maria Graciela Missura Donoso	Martin Trinchieri
Manav Bhatia	Maria Guadalupe Navarro Elguezabal	Martina Sofía Volman
Manfred Alberto Fernholz	María Inmaculada Martin Cañas	Martina Weberruss
Mangaliso Kgosi Ngcobo	Maria Inmaculada Rodríguez Rodríguez	Marvin Joseph Nicolaus
Manuel Delacampagne Crespo	Maria Isabel Blanco Allais	Marwan Belaaziz
Manuel Jesús Sánchez Ríos	Maria Jesus Arroyo	Masafumi Homma
Manuel Lopez Maeso	María José Rojas Rodríguez	Masaki Ooka
Manuel Martinez Corroza	María Julia Maroto Serrano	Massimiliano Broli
Manuel Molins Otero	Maria Laura Balzaretta Vilanova	Massimo Tivegna
Manuel Patterson	Maria Lorena Alfaro Campagnani	Mate Vilic
Manuel Santiago Saavedra Rodriguez	Maria Lucia Bellido Bertie	Matea Ivanovska
Manuela Camarero Montero	María Lucía Lara Fernández	Matheus Martins Carneiro
Manuela Fечи Torres	Maria Mayor Tonda	Mathew Hughes
Mara Alejandra Nieto Maldonado	Maria Moracho	Mathias Peterschmitt
María Victoria Sanchíz Suárez	María Parada Gasperin	Mathilde Charlsen
Marc Abdallah	María Paz Salas	Matic Podlipnik
Marc Franks	Maria Pilar Yeron Reina	Matthew Friedman
Marc Vincent	Maria Sagrario Plaza Golvano	Matthew Minakowski
Marcel Andre Dutt	Maria Shishkanova	Matthias Damm
Marcela Pradelli	Maria Teresa Alvarez Lancho	Mauricio Ortiz Perez
Marco Carlo Magrini	Maria Teresa Camps	Max Eduardo Peña Bautista
Marco Cravario	María Teresa Tejada	Max Garcia
Marco Giuseppe Silva	María Teresa Velayos Morales	Maximilian Klapp Godoy
Marcos Marseillan	Maria Villanueva Hortelano	Maximilian Pichler
Marcos Silvestre González	Maria-José Arbó Castellví	Maximilian Schur
Marcus Vinicius De arruda Santos	Mariana Coca Ruiz Jarabo	Máximo Antonio Villegas Gutiérrez-
Margaret McLeod	Mariana Montoya Ramirez	Argumosa
Margaret Mwaura	Mariana Zepeda Sandoval	Maximus Mauricio Guerrero
Margaret Skeen	Marianina Gutiérrez Alfonso	May Ahmed Abdellatif Tawfek Mahran
Margarita Arantzazu Rios Martinez	Mariano Jose Abad Menendez	Mehmet Celebi
Margaux Dhucq	Mariano Molinari	Mehrunnisa Chaudhry
Margaux, Colette, Marie Dedenis	Mariano Renedo Laguna	Melinda Craig
Margherita Giol	Maricruz Ortiz Castro	Melissa Angelina Koch Gregori
Margherita Revelli Caracciolo Di Melito	Marie Pascale Oligier Donate	Melissa Vazquez Gonzalez
Marguerite Belleau	Marie Rein	Menno Bakker
Marí Rosana Martínez Málaga	Marie, Colette, Louise Petibon	Mercedes Oliva Pérez
Maria Adriana Torres Silva	Mariela Barboza Lopez	Micaela Gabriela Orellana Espinosa
Maria Alejandra Sampayo Guerrero	Marien Simón Alvarado	Michael Al Zoghzhoghi
Maria Amjad Talat Al-Sawalha	Marie-Sophie Vocke	Michael Robinson
María Andrea Caicedo Donado	Mariia Dehurko	Michel Meyer
María Ballester Marín	Marika Laura Jarvenpaa Gherardi	Michel Simiaut
María Cecilia De La Calle Pardo	Marilia Arsani	Michelle Ferrín Meilán
María Constanza Santacruz Cordovez	Marina Gómez Fernández	Michelle Richa Ward
Maria Cristina Acevedo Perez	Mario Alberto Cristiano Ciancio Sanfilippo	Miguel Alonso Monge
Maria Cruz Lidia Sierra Muñiz	Mario Decanio Bravo	Miguel Ángel Bailez Rodríguez
María de la Fuente Corrales	Mario Enrique Martínez Flores	Miguel Angel Casales Ruiz
María de la Serna Zafrilla	Mario Escanciano Rojo	Miguel Ángel Castaño Castro
Maria Del Carmen Almeida Agudín	Mario Ferraro	Miguel Angel Panadero Alarcón



Miguel Benito Dols  
 Miguel Costa Gonzalez  
 Miguel Delgado Saiz  
 Miguel Depalma Depalma  
 Miguel Eduardo Torres Suárez  
 Miguel Ernesto Ruiz Vega  
 Miguel Garrido Luque  
 Miguel Gonzalez Guizan  
 Miguel Hornillos González  
 Miguel Núñez Lara  
 Miguel Ortiz-Cañavate Campbell  
 Miguel Romero Durán  
 Mihaela Ioana Fechet  
 Minjung Shienna Kim  
 Miquel Amengual Verdera  
 Mireya Recarte Pérez-Loizaga  
 Mithat Ozturk  
 Mitsuya Shimura  
 Mohamad Ali Abdul Hafiz Baydoun  
 Mohamed Afifi  
 Mohamed Maliki  
 Mohamed Mourabet  
 Mohamed Saad Benjelloun Touimi  
 Mohammad Albustanji  
 Mohammed Abidi Hassan  
 Mohammed Althbiti  
 Mohd Hafidz Mohd Ariff  
 Monica Natalia Loli-Arno Soberón  
 Montserrat Rodriguez Martínez  
 Morgan Mostrom  
 Morgane Coquille  
 Morteza Ahmadi Lari  
 Mourya Athanti  
 Myriam Paredes Serrano  
 Myriam Pilar Sanz Sevillano  
 Myriem Naciri

---

**N**

Nadine Artesani  
 Nadine Bowles-Newark  
 Nadya Codina Arce  
 Nagesh Chellapilla  
 Najwa Alami Ouali  
 Nalisha Men  
 Nan Guo  
 Nancy Cueto Gutiérrez  
 Nanditha Puravanakra Menon  
 Naomi Rütimann  
 Naoyuki Hashiguchi  
 Naser Al Rowahi  
 Nassar Nassar  
 Natacha Bonnet  
 Natalia Escalera Gomez  
 Natalia González  
 Natalia Santafé Martinena  
 Nataly Evgeni Lukanova  
 Natasha Pulin Parikh  
 Nathan Mulcahy  
 Nawaf Abdullah Alblowi  
 Nawal Soueidan  
 Nayyab Tariq

Neda Ahmadpour  
 Neelkanth Ramchandra Pandit  
 Nelson Vanderfelt  
 Nelson Vasquez German  
 Nerea Fernandez Sanchez  
 Nicholas Marthinus Basson  
 Nicholas Messerli Andreas  
 Nicholas Shelton  
 Nico Peters  
 Nicola Saporito  
 Nicolai Vucetich Telaya  
 Nicolas Aguirre Bowles  
 Nicolas Alexis Arnaud Petre  
 Nicolas De Saint Etienne  
 Nicolas Frayne-Reixa  
 Nicolás Fredes Sáez  
 Nicolas Guerin  
 Nicolas Marc Donald Besso  
 Nicolas Marchais  
 Nicolas Nilo Collado  
 Nicolas Ploquin  
 Nicolás Ponte  
 Nicole Brunet  
 Nicole Jackson Allende  
 Niels Obidimma Amechi Okoye  
 Nihal Hammad B  
 Nikhil Daspatnaik  
 Nikolas Artadi  
 Nina Moradi  
 Nino Grasso  
 Nisa Serin  
 Nisha Jegan Singh  
 Nitin Vats  
 Nizar Assi  
 Nkechi Olalere  
 Nobumichi Taniyama  
 Noemi Hernandez Bello  
 Noor Said  
 Nor Azlina Baharin  
 Nour Issa  
 Nour Menassa  
 Nur Hazal Ataman Sepkin  
 Nuria Canal Garcia  
 Nuria Carcedo Herrero  
 Nuria Conill Piquer

---

**O**

Océane, Anaïs Pedrosa  
 Odianosen Omonkhomion  
 Ogheneruemuhwe Ewubare  
 Oilie Haulo  
 Olakunle Osinowo  
 Olga Galán  
 Olga Korzheva  
 Olga Lilliam Frech Medina  
 Olga Lucia Moncayo Burbano  
 Oliver Beyer  
 Oliver Dietrich Dietrich  
 Olivia Margot Arias Voss  
 Olivier Lambrecht Paul  
 Olivier Roguet

Oluseyi Kumapayi  
 Omar Moursi  
 Oriana Laguna Salazar  
 Orighomisan Eribo  
 Oriol Vila Masip  
 Oscar Bernardini  
 Oscar Diéguez Fernández  
 Oscar Eduardo Reyes  
 Oscar Pedro Devotto Silveira  
 Oumaima Achataoui  
 Oxana Pangina

---

**P**

Pablo Arango  
 Pablo Gala Serra  
 Pablo Groeger  
 Pablo Guillán Gestoso  
 Pablo Hernández-Coronado Quintero  
 Pablo Neil Fernández Gill  
 Pablo Pérez Suárez  
 Pablo Romero Rey  
 Paliz Mungkaladung  
 Paloma Aparicio López  
 Paloma Porras Garcia de Blanes  
 Paloma Villaro Gumpert  
 Pamela Gonzalez Peña  
 Pamela Nicole Robles Nava  
 Pamela Scholz  
 Pankhury Harbansh  
 Paolo Giovanni Albengo Demarchi  
 Paolo Graziano  
 Paolo Salvatore Garraffo  
 Paras Malik  
 Parma Govindsamy  
 Parsa Khan  
 Pastora Isabel Valero  
 Patricia Aguilar  
 Patricia Alexander Chamorro  
 Patricia Alonso Durán  
 Patricia Eugenia Soledad Razura Gutiérrez  
 Patricia Farach Atala  
 Patricia Fisas Verges  
 Patricia Garvía Soler  
 Patricia Lostao Fernández-Lomana  
 Patricia Marco Sienes  
 Patricia Olmos Vico  
 Patricio Ortega Villar  
 Patrick Billiet  
 Patrick Edward Bassett  
 Patrick Picollo Thomas  
 Paul Abi Aad  
 Paul Semenets  
 Paula Arnedo  
 Paula Jimena Gamas  
 Paula Jiménez García  
 Paula Pitarch De Felipe  
 Paula Portillo Asturias  
 Pauline Fuchs Gamboeck  
 Paulo Adriano Carvalho Da Rocha Pacheco  
 Paz Membibre Saavedra  
 Pedro Castro De Pablos

Pedro Francisco Cerdán Moreno  
 Pedro Londono Sanchez  
 Pedro Lourenço dos Santos  
 Pedro Martins Pássaro Gonçalves  
 Pedro Pablo Vivanco del Rio  
 Pedro Pérez Sayago  
 Pedro Valín Armenta  
 Peter Celic  
 Peter Farah  
 Peter Hungerbuehler  
 Peter Kwiatkowski  
 Peter Miksch  
 Peter Roth Auber  
 Petra Auster  
 Philip Jeffrey Jhaveri  
 Philippe Ardisson  
 Philippe Cleach  
 Philippe Iribarne  
 Philippe Robin  
 Philippine Perrier  
 Pia Abou Jaoude  
 Pierre Chaume  
 Pierre Soulard  
 Pieter Van Poecke  
 Pilar García Almendral  
 Pooja Malik  
 Praise Carolina-Piera Dekpoh  
 Pranav Sharman  
 Prasad Pramod Gangane  
 Prashant Soni  
 Preeti Mishra  
 Priscila Manuela Silva Delgado  
 Priyanka Rai

## Q

Quentin Klotz

## R

Rabih Rachid  
 Rachel François  
 Rachel Hayek  
 Raed Kakish  
 Rafael Jesús De Armas Torrer  
 Rafael Noblejas  
 Rafael Otegui Castagnino  
 Rafael Panadero Carlavilla  
 Rafael Pascual Bernabeu  
 Rafael Solari Fernandez  
 Rafaella Poppe Schuler  
 Raghav Hareesh Tibrewala  
 Rahul Sharma  
 Raine Lester  
 Rainer Feras Schaeffter  
 Raj Narayan Sharma  
 Raja Bentaouet Kattan  
 Rakesh Biyani  
 Ralf Bostedt  
 Ralf Michael Schmid  
 Ramaz Alpaidze

Ramesh Kumar  
 Ramón Caballero Moralejo  
 Ramon Martinez  
 Ramon Osuna Llano  
 Ramon Senosiain Zaragüeta  
 Ramón Von Chong Chavarria  
 Rania Himmi  
 Ranim Ben Romdhane  
 Raphaël, Julien Berrebi  
 Raquel Cabero Quiles  
 Raquel Herrera  
 Raquel Sophia Colón Carrasquillo  
 Raul Calvoz  
 Raul Gonzales Taype  
 Razan Machtoub  
 Rebbe Stephan Friedrich  
 Rebeca Molinello Mateos-Aparicio  
 Rebeka Bella Romanovsky  
 Redwane Khanne Belghmaidi  
 Remedios Eugenia Esparza Vazquez  
 Remedios Orrantia Perez  
 Renate Gerritse  
 René Seitz  
 Renu Sharma  
 Renzo Ernesto Cornejo Rojas  
 Ricardo Fontenelle Sarmiento Pimentel  
 Ricardo Mejia Mejia Aoun  
 Ricardo Pérez Venegas  
 Riccardo Zamperetti  
 Ricciarda Azzini  
 Rina Bruk Levy  
 Riya Dhankar  
 Robert Clodfelter  
 Robert Dieter Wittkowski  
 Robert Levy  
 Roberta González Gaxiola  
 Roberto Martins  
 Roberto Riera Motas  
 Roberto Sanchez Cantillano  
 Roberto Vincenzo Morla Berrocal  
 Rocío Fernández Funcia  
 Rocio Gonzalez  
 Rodolfo Holzmann Nano  
 Rodolfo Luis Barbagallo  
 Rodolfo Velazquez Saldaña  
 Rodrigo Almeida Machuca  
 Rodrigo Augusto Moliner García  
 Rodrigo Farinha  
 Rodrigo Martinez  
 Rodrigo Rojo  
 Roger Mina  
 Rogerio Campos  
 Ronaldo Emilio Pérez Martinis  
 Rosa Angeles Domingo Lozano  
 Rosette Fares  
 Rossana Hidalgo Vilaseca  
 Rostislav Kulak  
 Rubeena Singh  
 Rubén Aristayeta Blas  
 Ruben Armand Lalo  
 Ruben Ferrer  
 Rubén Jiménez Pinedo  
 Ruben Louis-David Emmanuel Konan

Ruben Muñoz Ibarra  
 Rubén Rodríguez Penabad  
 Rudolf Pritzl  
 Rufino Paniza  
 Rupal Shukla  
 Rusudan Topuria  
 Ruthwik Dhaipulle  
 Ryan Zakaria

## S

Saad Ali Sahir  
 Sabahat Naureen  
 Sabetay Levy Galico  
 Sabikha Rakhimova  
 Sabrina Azoulay  
 Sacha Mestdagh  
 Sahil Chaudhary  
 Sai Anusha Pamidipati  
 Saima Bukhari  
 Sajeevan Vickenthiran  
 Salah el Ghazouli  
 Salim Abou Jaoude  
 Sally Blumer  
 Salma Baduel  
 Salome Kokosadze  
 Salvador Lo Valvo Ordoñez  
 Salvador Somaza Peñuela  
 Samantha Provenza  
 Samar Choudhary  
 Sameer Singh  
 Sameh Abdelrazek  
 Samer Anouti Valentina Ghazi  
 Sami Samir Hassane  
 Samira Behrouzan  
 Samuel Joseph Craig  
 Sandra Ogazon  
 Sandy Lapp  
 Santiago Buscaglia Jorge  
 Santiago González Sánchez  
 Santiago Henao Arias  
 Santiago Pedraza Fernández  
 Santiago Ricketts Ferreyros  
 Santiago Sappia  
 Santiago Toro Ramirez  
 Sara Kobayter Ali  
 Sara Palmira Bidone  
 Sara Pascual Garrigós  
 Sara Pedraza Carro  
 Sara Rosa Canelo Maureira  
 Saradjine Salomon  
 Sarah Ballaud  
 Sarah Salibi  
 Sarthak Tayal  
 Savia Weidinger  
 Saya Sayatova  
 Sean Siegrist  
 Sebastian Andres Noda Tirado  
 Sebastián Cabal Calero  
 Sebastian Eduardo Tejera  
 Sebastian Ibarra  
 Sebastian Morales Bermudez Doig

Sebastián Sastre del Hoyo  
 Secundino Avila Guzmán  
 Selma El Mokhfi  
 Serge Eliam  
 Sergejs-Bakusins  
 Sergii Petrov  
 Sergio Caldeiro Garcia  
 Sergio Ehliis Pirretas  
 Sergio Quijano  
 Seyed Shayan Boutorabi  
 Shahd Gawish  
 Shahenda Abou Aly  
 Shashank Jain  
 Shashidhar Kudari  
 Sheethal Sudhakar  
 Sheila Escot García  
 Shelmith Theuri  
 Shibanshu Mukhopadhyay  
 Shigeharu Fujiwara  
 Shihoko Akagi  
 Shihua Wu  
 Shobhit Srivastava  
 Shota Tottori  
 Shreya Kudari  
 Shubha Suebsukhchareon  
 Shunsuke Yoshida  
 Silvana María Breton Pérez  
 Silvana Maria Cortes Scholtz  
 Silvio Diego Savoldi  
 Simo Sirvio Otto  
 Simone Brunner Zillikens  
 Simone Caterina Martina Orth  
 Simone Chiadò Piat  
 Siti Syahwali  
 Siwei Li  
 Siyu Wu  
 Smita Kumar  
 So Yeon Kim  
 Sofia Alejandra Illsley Rangel  
 Sofia Blikstad Spilling  
 Sofia Celasco  
 Sofia Civeira Marín  
 Sofia González Montes  
 Sofia Isabella Martínez Guell  
 Sofia Margarita Cabral  
 Rodriguez  
 Sofia Saca Bahaia  
 Sofia Thys Rodriguez  
 Sona Mária Gajdošová  
 Sondre Tostrup  
 Sonia Borrell Barnosell  
 Sonia Luz Llanos González  
 Sonia Tarrazi  
 Sourabh Pagaria  
 Srishti Roy  
 Stanislas de Foucault  
 Stefan Fuehrer  
 Stefanie Trigo Roman  
 Stefano Comotti  
 Stéphane Bomy  
 Stéphane Pardini  
 Stephen Snizek  
 Steven Rogers  
 Sukhdeep Singh Saini

Sukhwinder Toor Sin  
 Sunghun Jun  
 Sunil Duggal  
 Suparna Handa  
 Surya Teja Kakirala  
 Susan Gracia Gracia  
 Susana Criado González  
 Susana García Blazquez  
 Susana Laserna Gast  
 Susana Santos Carreras  
 Susanne Preiss  
 Svetlana Kolodiaznaia  
 Sviatlana Serheieva  
 Sylwia Sidor

## T

Takumi Yoshikawa  
 Takushi Hirose  
 Tamara Díaz Bueso-Inchausti  
 Tamuna Magularia  
 Tarek Elwassimy  
 Tareq Elhomsy  
 Tareq Majdi Adnan Bushnaq  
 Tatiana Diez  
 Tatiane Mendes Aranha  
 Taylee Lewis  
 Taylor Klinefelter  
 Taylor Pond  
 Terrance Leung  
 Thalia Ximena Ruiz de Somocurcio  
 Vallebuona  
 Thandeka Ngqumeya  
 Thea Cathrin Hellebostad Urke  
 Thea Sanikidze  
 Thodoris Kanellopoulos  
 Thomas A. Ruiz  
 Thomas August Maria Stenger  
 Thomas Bley  
 Thomas Lose-Bordenave  
 Thomas Miller  
 Timothy Higgins  
 Timour De Smedt  
 Tobias Damm  
 Togzhan Kapenova  
 Tohru Matsumura  
 Tom Hakon Moller  
 Tom Wiedenhofer  
 Tomás Camilo Remigio Vintimilla Amorozo  
 Tomás Lucero Dominguez  
 Tomás Ramon Zapata  
 Tomás Zamarriego Eyzaguirre  
 Tomasz Czeszcik Cześcick  
 Tomoko Shimazaki  
 Tosin Oshinowo  
 Tristan Joynt  
 Turhan Irk

## U

Umemura Hiroshi

## V

Vaibhav Barthwal Bipinchandra  
 Valentina Myriam Valdés Donoso  
 Valeria Bermudez Garcia  
 Valeria López Simón  
 Valerie Alvarez Broch  
 Valérie Fischer  
 Valery Salazar Cabanillas  
 Vandita Tanwar  
 Vanessa Kogan Roif  
 Vanessa McKay  
 Vania Giacinta Farronato  
 Vardan Topchyan Hakob  
 Vedant Bhaiya  
 Venkata Hareesh Mandala  
 Venkata Sai Praveen Yellapragada  
 Venkata Sushil Doddi  
 Verónica Behar López  
 Verónica Sofía Madera Arbaje  
 Veronica Vidal Gonzalez  
 Veronique Abadie Dubarry  
 Vesta Kia  
 Vicente Tomás Bernat  
 Victor Hugo Loayza Icaza  
 Victor Manuel Jaramillo Gonzalez  
 Victor Ndukauba Ikemdinachi  
 Victor Pino Cordini  
 Victoria Barillas Rohrmann  
 Victoria Elena Lopez Cangas  
 Victoria Francesca Cretton  
 Victoria Germaine Nadine Marie Henin  
 Victoria Maier  
 Vidal Palacios Poveda  
 Vinayak Shyam Bazari  
 Vincent Josef Herbert Ruehl  
 Virginia Gaia Levi  
 Virginia Peña Hortal  
 Virginia Santos Navarro  
 Visalakshi Ramiah  
 Vitor Silva Soares  
 Vittorio Gallarini  
 Vittorio Lapiana  
 Vugar Guliyev

## W

Walid Gharzuddine  
 Wen E Chin  
 Wen Wen  
 Wendi Niad  
 William Ricardo Hopkins Acosta  
 Wolf-Rüdiger Von Der Fecht  
 Wöllert Torsten  
 Wytyske Annemieke Veldmans

## X

Ximena Pulit Maria



**Y**

---

Yang Farhana Mohd Razif  
Yannick Jacobus Nicholas Marie Van Dam  
Yanxia Lyu  
Yashika Singla  
Yasser Khan  
Yazid El Kasmi  
Yetunde Talabi  
Yoani Palmás Trillo  
Yoko Kojima  
Yosra Kok  
Yosuke Tamura  
Younes Zouhair  
Yousif Imad Mohammed Ali Al-Saffar  
Youssef Mekin Lufriu  
Youssef Walid Hussein Ahmed  
Youssef, Hakim Abdel Nasser  
Yu Shun Leung  
Yu Wang  
Yue Niu  
Yulia Kim Zharikova  
Yumna Husam Eddin Mohammad Alif  
Yusuf Muzafarov

**Z**

---

Zahi Chamoun  
Zaki Alalweyat  
Zhibek Nurtaza  
Ziad Hisham Mitwally  
Ziad Serag Ashraf  
Zijing Xiong  
Zineb Benharbit  
Zulema Ayllón Valero



C/ María De Molina, 11, 13, 15

Tel: +34 915689600

[www.ie.edu/ie-foundation](http://www.ie.edu/ie-foundation)

[iefoundation@ie.edu](mailto:iefoundation@ie.edu)

Fundación IE se enorgullece de ser miembro de:





Talent

*Taking Care*

*of* Talent